

فرائد الأركان

من رسائل الغزالي

مجموعه مستندة على معراج السالكين

ومنها معراج العارفين

وروضة الطالبيين

وهي من أنفس ما كتبه الغزالي * وقد تفضل الإمام الوحيد
والأستاذ الفريد (الشيخ محمد بن حنيت مفتي الديار المصرية سابقا)
بتصحيحها * ورغبة في تعميم نفعها قد قرء جزءا منها في
رمضان سنة (٤٣) ووعده باتمامها في رمضان سنة (٤٤ هـ)

قال في كشف الظنون (معراج السالكين) للإمام أبي حامد محمد
الغزالي المتوفى سنة (٥٠٥) أروله اللهم إنا نحمدك ونشكرك الخ

فراج
الكردي

حقوق الطبع محفوظة لناشرها وملزمت طبعها

فن تجاسر على طبعها يلزم بالتعويض قانونا
مالم يبرز نسخا قديمة تدل انها طبعت منها

فرائد الغزالي

من رسائل الغزالي

مجموعه مستد على معراج السالكين

ومعراج العارفين

وروضة الطالبين

وهي من أنفس ما كتبه الغزالي * وقد تفضل الإمام الوحيد
والأستاذ الفريد (الشيخ محمد نجيب مفتي الديار المصرية سابقا)
بتصحيحها * ورغبة في تعميم نفعها قد قرء جزءا منها في
رمضان سنة (٤٣) ووعده بإتمامها في رمضان سنة (٥٤٤)
قال في كشف الظنون (معراج السالكين) للإمام أبي حامد محمد
الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ هـ أوله اللهم إنا نحمدك ونشكرك الخ



الكردي

حقوق الطبع محفوظة لناشرها وملتزم طبعها

فن نحاسر على طبعها يلزم بالتعويض قانونا

مالم يبرز نسخا قديمة تدل أنها طبعت منها

صفحة	﴿ فهرست معراج السالكين ﴾
٢	مقدمة الكتاب وذ كر سبب التأليف
٥	تقسيم الناطقين بكلمة الشهادة الى سبعة فرق
٨	تسمية الكتاب بمعراج السالكين
٨	﴿ المعراج الاول ﴾ في بيان معنى المعراج وتقسيمه الى سبعة معارج وذ كر مراتب النفس وكيفية ارتباطها بالجسم وان الانسان الاصلى ليس هو هذا الشكل الظاهري بل هو الحقيقة الكبرى الظاهرة آثارها في هذا الشكل العنصري وأن الله تعالى قد اختاره لنفسه وخصه بظهوره وجعله آية وجوده * وتقسيم الانسان وتشريحه تشريحا طبيا لاثبات التوحيد بها الخ
٢٢	﴿ المعراج الثاني ﴾ في اثبات النفس والاستدلال على بقائها وان هذا المعراج كالقطب اسائر العلوم وأن على بقاء النفس تنوقف نبوة الانبياء والشراب والعقاب والجنة والنار الخ وفيه ثلاثة فصول ذكر في جملتها قوى النفس وتحرك البدن بها وانها جوهر قائم بنفسه غير متحيز باقية بعد اعدام آلياتها الجسمية * واستدل على ذلك بالآيات والاحاديث والمشاهدات الكونية والبراهين المنطقية الخ الخ وهو مبحث مهم جدا

- ٣٨ ﴿المعراج الثالث﴾ في ذكر حدوث الاجسام والافلاك وطبائعها ومعنى حياتها وآثارها الناجمة عنها وارتباط بعضها مع بعض * وتفسير معنى الجنة والنار والملائكة الابرار وغيرها * وفيه فصلان في تقرير مذاهب الفرق المختلفة في هذه الاشياء * ورد غير المختار منها واختيار ما هو الراجح منها مبرهنا بالمعقول والمنقول الخ الخ
- ٤٦ ﴿فصل﴾ في تحقيق معنى علمه تعالى وما صدقه : وهل هو بالكلييات أو الجزئيات أو كليهما وهل علمه زائد على ذاته أو هو عين ذاته الخ الخ
- ٤٩ ﴿فصل﴾ في بيان معنى الارادة وان عليها انبنى تعطيل المعطلة وتفصيل القول فيها لانها مسألة مشككة الخ الخ
- ٦٨ ﴿المعراج الرابع﴾ في بيان أن الله نور السموات والارض ومعنى النور وانه يطلق على ستة معان ، وبيان معنى المشكاة والزجاجة والمصباح والزيتونة وفيه مباحث مهمة
- ٧٣ ﴿المعراج الخامس﴾ في بيان معنى النبوة والنبي واقتراق الامم في هذا المعنى على ثلاث فرق وما اشترطه كل فرقة لتحقيق هذا المعنى والاستدلال عليه الخ الخ
- ٧٥ ﴿المعراج السادس﴾ في تقسيم الخبر الى ما يحتمل التأويل وما لا يحتمله * وبيان ما يصح منه التأويل وما لا يصح .

وفيه تفسير البعث والحشر وتبديل السموات والارض وكثير
من أمثالها من الايات المتشابهات وبيان اختلاف العلماء فيها
ودليل كل منهم عقلا وتقلا الخ

٧٨ ﴿ المراج السابع ﴾ في بيان معنى الموت وهل هو كمال
أو نقصان وهل هو نعمة أو نقمة وما وجه صعوبته بشرح كاف
وتفصيل واف لمعنى الحديث القائل (من احب لقاء الله احب
الله لقاءه الخ والاستشهاد على ذلك من القرآن * واستطرد منه
الى بحث علمي في معنى حياة الكواكب والافلاك وموتها
وكذلك سائر الطبيعيات مثل الهوام والبحار والسحاب والنار الخ
٩٠ السعادة ضربان مطلقة ومقيدة . في هذا المبحث بشرح
معنى السعادة وانها اذا وجدت تلازم الانسان في جميع أعماله
وأقواله وحركاته وسكناته وينتفي عنه الحزن في جميع ادوار
حياته الخ . وما وجد الشر والشقاء في العالم الا بجهل هذا
المعنى * وهو مبحث نفيس جدا * وفي نهاية السهولة * تم
صفحة ﴿ فهرست منهاج العارفين ﴾

اعلم ان موضوعه بيان اسرار الشريعة وحكم التشريع
بأوجز البيان واحكم التبيان ولم أر مثله في سائر الكتب
١٠٣ ﴿ باب البيان نحو المريدين ﴾ بناء على ثلاثة أصول
الخوف والرجاء والحب وكل واحد منها فرع عن غيره

- من الصفات العالية وشرح الكل شرحا وافيا *
- ١٠٤ (باب من الاحكام) وان اعراب القلوب على أربعة أنواع رفع وفتح وخفض ووقف فرفع القلب في ذكر الله الخ
- ١٠٤ (باب الرعاية) بين ما يجب مراعاته على المريد الخ
- ١٠٥ (باب لزوم النية) للعبد وسر تشريعها
- ١٠٥ (باب الذكر) وشرح كيفيته وبيان منافعه
- ١٠٦ (باب الشكر) ولزوم دوامه للعبد وبيان أسرار
- ١٠٧ (باب اللبس) وبيان منافعه وذكر أسرار
- ١٠٧ (باب القيام) وكيفية عمله وشرح أسرار
- ١٠٨ (باب السواك) مطهرة للفم مرضات للرب الخ
- ١٠٨ (باب التبرز) وما يجب على المتبرزان بعمله حين التبرز
- ١٠٩ (باب اسرار الطهارة) وما يجب ان يفكره المريد حين استعمال الماء في تطهير الاعضاء من ذكر الله
- ١٠٩ (باب الخروج الى المسجد) وما يجب ان عمله المريد الخ
- ١١٠ (باب دخول المسجد) وما يلزمه ملاحظته حين الدخول الخ
- ١١٠ (باب افتتاح الصلاة) وكيفية العمل وملاحظة أسرار
- ١١١ (باب القراءة) وكيفية وحكم تشريعها وأسرارها
- ١١١ (باب الركوع) وكيفية عمله وبيان أسرار
- ١١٢ (باب السجود) وكيفية عمله وشرح أسرار وحكمه

- ١١٣ (باب بيان اسرار التشهد) وشرح حكمه وكيفية عمله
- ١١٤ (باب أسرار السلام) وحكم تشريعه وبيان منافعه
- ١١٤ (باب آداب الدعاء) وشروط الاجابة وشرح أسرارها
- ١١٥ (باب كيفية الصوم) وحكم تشريعه وبيان أسرارها
- ١١٦ باب بيان ان في كل جزء من أجزاءك زكاة يجب أدائها
- ١١٦ (باب نية الحج) وكيفية الاستعداد له وحكم تشريعه
- ١١٧ (باب السلامة) وان من طلبها وجدها وشرح كيفيتها
- ١١٧ (باب العزلة) وأن صاحبها يحتاج الى عشرة اشياء الخ
- ١١٨ (باب العبادة) والامر باداء الفرائض وشرح أسرارها
- ١١٩ (باب التفكير) وشرح حكمه ومقدار فوائده الخ

صفحة * فهرست روضة الطالبين *

- ١٢٥ المقدمة في تمهيد الكتاب وفيها فصول ثلاثة *
- ١٣٢ (الباب الاول) في بيان اركان الدين
- ١٣٤ (الباب الثاني) في بيان معنى الادب * وفيه فصل
- ١٣٨ (الباب الثالث) في معنى السلوك والتصوف وفيه فصول
- ١٤٩ (الباب الرابع) في بيان الوصول والوصال وفيه فصل
- ١٥١ (الباب الخامس) في معنى التوحيد والمعرفة وفيه فصول
- ١٦٦ (الباب السادس) في النفس والروح والقلب والعقل الخ
- ١٧٩ (الباب السابع) في بيان معنى المحبة وانها ميراث التوحيد

١٨١	(الباب الثامن) في بيان الانس بالله تعالى
١٨٧	(الباب التاسع) في بيان معنى الحياء والمراقبة
١٩٠	(الباب العاشر) في بيان معنى القرب وشرح اسرارہ
١٩٢	(الباب الحادى عشر) في بيان شرف العلم ووجوب طلبه
١٩٣	(الباب الثانى عشر) في معنى الاسماء الحسنی وفيه فصول
١٩٩	(الباب الثالث عشر) في الاعتقاد والتمسك بعقيدة صحيحة
٢٠٢	(الباب الرابع عشر) في صفات الله تعالى وفيه فصل
٢٠٤	(الباب الخامس عشر) في بيان معنى حقيقة الاخلاص
٢٠٦	(الباب السادس عشر) في الرد على من أبجاز الصفات على
	النبي صلى الله عليه وسلم وفيه فصل
٢١٢	(الباب السابع عشر) في بيان الخواطر وأقسامها
٢١٥	(الباب الثامن عشر) في بيان معنى آفات اللسان
٢٢١	(الباب التاسع عشر) في البطن وحفظه
٢٢٣	(الباب العشرون) في بيان حيل الشيطان ومخادعته
٢٢٦	(الباب الحادى والعشرون) في بيان ما يجب رعايته
٢٣٤	(الباب الثانى والعشرون) في معنى حسن الخلق وسوءه
٢٣٨	(الباب الثالث والعشرون) في بيان معنى الفكر
٢٤٠	(الباب الرابع والعشرون) في بيان معنى التوبة
٢٤١	(الباب الخامس والعشرون) في بيان الصبر

٢٤٢	(الباب السادس والعشرون) في بيان الخوف
٢٤٣	(الباب السابع والعشرون) في بيان الرجاء
٢٤٣	(الباب الثامن والعشرون) في بيان الفقر
٢٤٤	(الباب التاسع والعشرون) في بيان الزهد
٢٤٥	(الباب الثلاثون) في بيان المحاسبة
٢٤٦	(الباب الحادي والثلاثون) في بيان الشكر
٢٤٧	(الباب الثاني والثلاثون) في بيان التوكل
٢٤٨	(الباب الثالث والثلاثون) في بيان النية
٢٤٨	(الباب الرابع والثلاثون) في بيان الصدق
٢٤٩	(الباب الخامس والثلاثون) في بيان الرضى
٢٥٢	(الباب السادس والثلاثون) في بيان النهى عن الغيبة
٢٥٣	(الباب السابع والثلاثون) في بيان الفتوة وغيرها
٢٥٦	(الباب الثامن والثلاثون) في بيان مكارم الاخلاق
٢٥٦	(الباب التاسع والثلاثون) في بيان القناعة
٢٥٨	(الباب الاربعون) في بيان السائل
٢٥٩	(الباب الحادي والاربعون) في الشفقة على خلق الله تعالى
٢٥٩	(الباب الثاني والاربعون) في بيان آفة الذنوب
٢٦٠	(الباب الثالث والاربعون) في صفة صلاح اهل القرب
	(تم الفهرست)

معراج السالكين

✽ للامام حجة الاسلام ابي حامد الغزالي ✽

قال في كشف الظنون (معراج السالكين) للامام
ابي حامد محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ هـ * اوله
اللهم انا نحمدك ونشكرك معتقدين فيك الخ
وهو مختصر على سبيل المواعظ والتذكير

✽ ويليه منهاج العارفين ثم روضة الطالبين وعمدة ✽
✽ السالكين كلاهما له أيضا ✽

✽ وقد اعتنى بتصحيحهم علامة عصره * وفريد دهره ✽
(الشيخ محمد نجيب مفتي الديار المصرية سابقا)

✽ حقوق الطبع محفوظة للترجم طبعه ✽

فلاح
الكردى

فكل من تجاسر على طبعهم يحاكم قانونا ويلزم بالتعويض

✽ الطبعة الاولى سنة ١٣٤٣ هـ - ١٩٢٤ م ✽

(بمطبعة السعادة بجوار محافظة مصر)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اللهم إنا نحمدك ونشرك معقدين فيك إني لا ارتاح
إلى الشكر إرتياح ذوى الحاجات لكن النفوس المؤيدة تأتي
إلا الشكر لمنعمها * سبحانك أيها الرب الرحيم حملت مع نفوذ
علمك وأمهات مع شدة بطشك ولم تمنع الرزق من جاهر
بعصيانك * تعاليت أنت القريب الظاهر الأول الآخر لا تستفرك
سطوة العبيد وأنت أقرب اليهم من جبل الوريد *
ولسئلك اللهم صلاة زكية مباركة على نبي الرحمة ومنقذ هذه
الامة محمد عبدك الدال عليك والهادى اليك *

إخواني نصحت لكم فهل تحبون الناصحين ونحريتم
رشدكم فهل على الألبلاغ المبين وما تغني النصيحة * وقد عم
الداء ومرض الأطباء * واستشفى بغير الشفاء واعتيض من
البصر بالعمى * وخبثت القلوب ورين عليها * وعطلت البصائر
ونسب التقصير اليها * وأتخذت آيات الله هزواً ولعباً *
وصيرت أغراض الآجلة إلى العاجلة سبباً فلا موقظ من غفلة
ولا زاجر عن زلة *

مرضى عن الخيرات في بحر الردى غرقى فلا داع لنهيج أقوم
 شغفوا بكل رذيلة مذمومة صُرفت وجوههم لوجه الدرهم
 ناموا عن المقصود لم يستيقظوا ستكون يقظتهم لطلب أعظم
 فنعوذ بالله أن نكون ممن رغب عن طريق هو لها سالك
 وقال هلك الناس وهو في جملتهم هالك *

اعلم أيها الاخ أن الباعث على إسماعك في مطلوبك
 غرضان مهمان * ولما اقتصرت في طلبك على موافقتها ودارت
 رغبتك على تحصيل حقيقة مقصودهما * واقتصرت همتك من
 بين العلوم على العلوم الإلهية وزعمت أن مقصودك طلب الخلاص
 من شر الاعتقادات الفاسدة * والهرب من الآراء المجانبة للحق
 المعاندة رأيت تقديم التنبيه على الغرضين المذكورين المستوجب
 العذر فيما انتدبنا اليه * وليكون ذلك المهم الأكبر الذى نبهنا عليه
 ﴿ الغرض الاول ﴾ : أيها الاخ ما شاهدناه من فساد الزمان
 وأخذه في الازدياد وكثرة الآراء وفساد الاعتقاد * وعدم ذاب
 يبذل فيها الاجتهاد * ويمررها على كف الانتقاد * ولولا سياسة
 الملوك لعمت الخالقين ظلمها * ولرسخ في كل الاقطار قدمها
 ليقضى الله أمراً كان مفعولاً * ويبقى رسماً كان ابقاؤه عليه
 وعداً مسؤولاً * ولكن تعاقب الزمان وطرو الحوادث وكثرة
 الصوارف وفتور الهمم داعية الى الفساد والداء يزداد كل يوم

أغذية السوء كالذنوب فرأيت إبراز هذه النبذ لتكون مغنية
 للسائلين ومُعينةً للسالكين ومنفعة باقية في الآخرين *
 والاهم من هذا الغرض التنبيه على غوائل الآراء البشعة
 التي أستهوت عقول أكثر الناس وهم في ازدياد من هذا
 الفن وهو سبب فتور الشرائع وهم عند الانبياء على مر الايام
 والنفوس مولعة بكل غريب لم تألفه وغامض لم تعهده فلا يسلم
 الغمر الجاهل من الوقوع فيه * والفطن المتباطي عن الاغترار
 بما يظهر من مباديه *

وقد كثرت ترهات هذه الطائفة لعلتين ﴿ احدهما ﴾ الزهد
 في الرد عليهم ﴿ والثانية ﴾ بدار الجهال بمجادلة الرد على ما قرر
 لديهم كقابلتهم بانكار علوم التعاليم الاربعة من الهندسة والحساب
 والمنطق ومعرفة الكواكب وثبوتها * وهي مقدمات علومهم
 وعنوان كلامهم وعنصر براهينهم ولم يحكموا فيما حاولوا شيئاً
 كأحكامهم لها * والمنطق على مر الايام وكر الدهور ينقحونه
 ويهذبونه الى زمان افلاطون فزاده ترتيباً وميز فيه السفسطة
 من الجدل * وحذا حذوه تلميذه أرسطو فرتب صناعة
 البرهان * وهذب الكتب الثمانية * وكذلك علم الهيئة والهندسة
 استخرجوها من السند هند (١) كتاب أيضاً تعاقبه الايام
 (١) السند هند اسم كتاب الفه ارسطاطاليس في علوم الفلسفة

وهو الذي يحصل منه الهندسة والهيئة فلا معنى لما كرتهم في
كليات هذه التعاليم فليطالبوا بتصحيح مسائلها الجزئية
واستعمالها وتصحيح الاشكال والمقدمات في العلم الإلهي فانهم
تساهلوا فيها ولم يستعملوها البتة فهناك موضع المضايقة وأما
انكار كون الارض كرية وأخذها المكان الاوسط من الفلك
وأرتفاع الاقاليم وانخفاضها وتحقيق الجهات والآفاق والكسوفات
فلا معنى لانكار ذلك ومناظرتهم في ابطاله فهذا أحد الغرضين
وتحتة تنبيه على المواضع التي تتكلم على اختلافهم فيها ونورد
ذلك متفرقا في الكتاب إن شاء الله تعالى *

﴿ الغرض الثاني ﴾ : ان الحق لا يعرف قدره وحده مالم
يعرف تقيضه وضده فبضدها تتميز الاشياء ومقصودنا التنبيه على
الطريق الاسلم * والصراط الاقوم * ولا بد من ذكر الطريق
المنحطة عنه لينصف في ذلك الناظر في هذا الكتاب فيعلم اننا لم
ننتدب لضئيل ولا أضربنا عن سيرة الاوائل في سكونهم إلا
لخطب جليل * ولنضيف ذلك الى الغرض الثاني فيتضح لديه
العذر وليعرف مقدار النعمة فيطلبها بالشكر فنقول الناطقون
بكلمة الشهادة سبع فرق

﴿ الفرقة الاولى ﴾ طائفة نطقوا بالشهادتين من غير
التفات الى ما تنطوى عليه من المعنى ولا احتفال بالوظائف

كاجلاف الاعراب والاعاجم لكنهم كالانعام بل هم أضل سبيلا * فلمهم حكم المشيئة وهم المرادون بقوله تعالى قل لم تؤمنوا ولكن قولوا اسلمنا والسيف عند هؤلاء اصدق انباء من الكتب وهو احد مايسامون به

﴿ الفرقة الثانية ﴾ طائفة نطقت بكلمتى الشهادة تقليدا مأخوذا من الآباء والامهات والمعلمين لكنهم مقبلون على وظائف الشرع فهؤلاء هم المسامون على الحقيقة * ولهم مقدمة على الفرقة الاولى وهم المرادون بقوله تعالى ان المسلمين والمسلمات (الآية) وبقوله سبحانه ومن يسلم وجهه الى الله الآية

﴿ الفرقة الثالثة ﴾ قوم اعتقدوا الشريعة وصدقوا ولم يقتصروا على درجة المسلمين بل استعملوا النظر والاستدلال وذبوا عن حرم الدين وهؤلاء أكثر المتكلمين من أهل السنة واصحاب الحديث وهم المؤمنون المسلمون فهم أخص اذا لاسلام أعم * وقد فصل صلى الله عليه وسلم بين الاسلام والايمان فى حديث السائل وقال تعالى (إن المسلمين والمسلمات والمؤمنين والمؤمنات) وقال تعالى (أولئك هم المؤمنون حقا)

﴿ الفرقة الرابعة ﴾ فرقة ترقوا عن هذه الطريقة الى درجة اليقين والثلج فان التصديق منقسم الى التام والناقص فمن صدق بالشئ واستعمل ضربا من الاقتناع سعى مصدقا ولكن

التام هو الذي يصدق بالشئ عن برهان ومع قيام البرهان على
 أن ذلك البرهان لا يجوز أن يكون بخلاف ما تقر عليه ولا في
 حين ما لا بالذات ولا بالعرض * ولا يجوز أن يبعث بنى صادق
 بضده أصلا ولو بعث بنقيضه لاعتقد تكذيبه * فان قيل
 فهذا تصريح بتفاضل المؤمنين في ايمانهم قلت فهو الصحيح
 وقد قال النبي صلى الله عليه وسلم الايمان بضع وسبعون شعبة *
 وقال صلى الله عليه وسلم (يخرج من النار من في قلبه مثقال حبة
 من خردل من ايمان) والايمان في اللفظ اللغوي هو التصديق
 وقد قدمنا أن التصديق ينقسم الى التام والناقص * فان قيل
 بل التصديق لا يتفاضل والايمان يكون بمعنى العمل قلنا أمّا
 أن الايمان التصديق فهو مشهور في اللغة وهو الاصل وهو في
 الاعمال منقول والامتنع مسالك بحقيقة اللغة اولى حتى يدل الدليل
 وقد دل دلائل الشرع على تفاضل الايمان بما ذكرنا * فان قيل
 هب اناسلنا أن الايمان هو التصديق فما الدليل على انقسام
 التصديق في نفسه قلنا التصديق عبارة عن الاعتقاد والاعتقاد
 لفظ عام وحقيقته كون النفس الى متخيل اما في نفسه أو في اثباته
 ثم المعتقدات ان كانت في النفس كما هي عليه من خارج فهو
 اعتقاد للشئ وتصور له وعلم به على ما هو عليه ومتى كان من
 خارج على خلاف ما هو في النفس فهو تصديق وتصور ناقص

اذمن اعتقد زيدا أبيض فوجده اسود نقص اعتقاده

﴿ الفرقة الخامسة ﴾ اقوام اعتقدوا الاسلام وصحته لكن
اعتقدوا في الاله تعالى وصفاته ما نسبوا به الى البدعة والفسق
﴿ الفرقة السادسة ﴾ اقوام اضافوا الى ذلك ما نسبوا به
الى الكفر كمن صدق بالنبوة من الفلاسفة واعتقد ان ذلك
يرجع الى ملك قائم ثم اقتضى له مولده أن يكون حسن السياسة
فاضلا متبوعا فهو لاء كفرة وهذا تصور لا ينفع *

﴿ الفرقة السابعة ﴾ اقوام مظهرون للاسلام مبطنون
للتعطيل المحض فهو لاء شرار الفرق خالدون في الدرك الاسفل
من النار * والامم كلها على خلاف هذه الطائفة وهي يسمع
بها وقل ما ترى الا آحادا يحملهم الاستخفاف على ذلك والامم
مطبقة على وجود الصانع وان استعمل بعضهم معه الشركاء على
اختلاف القول بالشرك من المعبودات من الاحجار والاحياء
والكواكب * وقد سميت هذا الكتاب بمعراج السالكين
والله سبحانه يحملنا على الراى الحق بعزته *

﴿ المعراج الاول ﴾

ليعلم أولا أن ابتداءنا بهذا المعراج وتقديمنا له على امثاله
له ثلاثة اغراض ﴿ احدها ﴾ استعمال الطوائف المذكورة له

واقتصارهم عليه فترقيهم عنه الى سواه ﴿ الثاني ﴾ انه مقدمة لما
 ذكره من معرفة النفس وقواها وبيان العوالم وانها على مضاهاتها
 ﴿ الثالث ﴾ ان نبين فيه الفاظا واصطلاحات تغنى عن تكرار
 بيانها وتميز عالم الغيب عن عالم الشهادة * والحد المميز لهما وما
 العالم الذى وقع الخلاف فى حدوده وقدمه * وكيفية هذه المعارج
 سبعة اعلم ان حقيقة العروج الصعود علواً تقول عرجت فى السلم
 اعرج * والالفاظ لها وجهان من الدلالة فوجه فى الدلالة على الاشياء
 الجسمانية كمفهوم السلم والعروج * والوجه الثانى الدلالة على
 معانى الجسمانيات وارواحها إما بطريق وضع اللغة واما بالمجاز
 والاستعارة * ولما كان السالك الباحث الى معرفة باريه تعالى
 طالباً للترقى عن ظلمات الجهل واسفل السافلين من حضيض
 البهائم والجهلة وكانت البراهين والادلة الموصلة الى درجة
 العلوم شبه السلم الجسمانى الموصل الى العلو الجسمانى وكانت
 مفردات البراهين ومقدمات القياس واجزاؤه مادة له منها يتألف
 حاكاً اضلاع السلم فاذا التسمية لامشاحة فيها اذهى مفيدة
 قال الله تعالى (ليس له دافع من الله ذى المعارج تعرج الملائكة والروح
 اليه) * ومن قام عنده البرهان على استحالة جهة للبارى تعالى
 يعرج اليه فيها طلب معنى عقلياً ليحمل اللفظ عليه وقد ذم الله
 تعالى فرعون فى اعتقاد كون الاسباب والمعارج جسمانية فى

قوله تعالى (وقال فرعون يا هامان ابن لي صرحاً لعلى ابلغ الاسباب)
وقال الله تعالى (وكذلك زين لفرعون سوء عمله وصد عن
السبيل) فالادلة ساليم الخلق الى ربهم والذهول عنها هو المعبر
عنه بالحجب * وقد ذكر الله تعالى ذلك في نعت الكافر فقال عز من
قائل (أو كظلمات في بحر لجي الآية) فعبّر عن الاعتقادات
الفاسدة بالظلمات وعن ترادف الشكوك بترادف الموج وقال
الرسول (صلى الله عليه وسلم ان لله سبعين حجاباً من نور وظلمة
لو كشفها لاحرقت سبحات وجهه ما انتهى اليه بصره) وليس
المراد بالحجب الا الطرق الموصلة اليه * فلو كانت براهين فهي
حجب نور ولو كانت شُبهاً فهي حجب ظلمة * (والدليل على
ذلك قوله لاحرقت سبحات وجهه) قائماً لو كانت جسمانية لاحترق
وجهه باولاها أو باحداها ولم يُشترط في الاحراق الا مجموعها *
والبرهان الحق على أن الباري سبحانه لا يصح ان يكون محجوباً
لعلتين (احدهما) ان الحجاب ليس الا الاجسام والباري تعالى
ليس بجسم (والثانية) أن المحجوب يجب أن يكون في جهة
والباري سبحانه لاجهة له بوجه * وانما أراد صلى الله عليه
وسلم ان هذا السالك الباحث لو انكشف اليه هذه الموانع المانعة
من تحقيق معرفة معبوده لاحرقت الاشياء التي استبدل بهما
انتهى اليه بصره فعبّر بالاحتراق عن الاضمحلال فهذا تحقيق

هذه العبارات . ومضمون هذه الاشارات * والعالم هو السلم
 الى معرفة البارئ سبحانه * فهو الخط الالهي المكتوب المودع
 المعاني الالهية والعقلاء على اختلاف طبقاتهم يقرؤنه ومعنى
 قراءتهم له فهمهم للحكمة التي وضع دالا عليها قال تعالى (قل انظروا
 ماذا في السموات والارض) وقال سبحانه (سنريهم آياتنا في الافاق
 وفي انفسهم) وقال تعالى (افى الله شك فاطر السموات والارض)
 ولما كان الانسان محجوباً مركباً من مواد مختلفة متضادة
 وكان محجوباً عن عالم الغيب ونفى بعالم الغيب كل غائب
 عن ادراك الحس ولم يتوصل الى معرفته الا بجد وتيقظ
 وقوة مفكرة خصته الحكمة الالهية بأن جعلته دقيراً جامعاً
 مُدْبِجاً فيكون في ذلك فائدتان (احدهما) الانعام عليه بالزام
 امور عجيبة تكون له مفاتيح لما غاب عنه كما قال تعالى (وفي انفسكم
 افلا تبصرون) فهو يستدل بما شاهد في نفسه على ما لم يشاهد
 ولما كانت الادلة والحجج منقسمة الى الاتم والاقص وكان
 طريق البرهان وتأليفه على الشرائط الصحيحة وكانت الادلة
 متعذرة على العوام وكان الاقناع وقياس التمثيل والاستقراء
 أقرب الى أكثر الازهاران خصت الحكمة الالهية الصور الانسانية
 بضروب من عجائب العوالم وغرايبها لتستدل بها فيكون ضرباً
 من التمثيل والاستقراء الذي يقاس به الشاهد على الغائب وأكثر

ما عاملت الانبياء عليهم السلام الخلق بهذا النوع من اصناف
 الحجة لان مقابلتهم بغير هذا الطريق صعب قال تعالى (ادع
 الى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة) ولذلك جعلنا هذا
 المعراج أولاً واحلنا العوام على الاقتصار على تعلمه وذكرنا
 اتقسامهم الى طبقتين فيما تقدم فهذه احدي فوائده وحكمه (الحكمة
 الثانية) ولها فائدتان احدهما يستحق بها العقوبة والثانية المثوبة
 (فالاولى) استعماله لما يثق به وهو محسوس عنده مشاهد فشرطه
 ان لا يتعداه ولا يحمل أكثر مما يحتمل فمن البر ما يكون عقوقاً
 والشئ متى جاوز حده انعكس الى ضده (والثانية) أن لا يستعمل
 الاستدلال به في ما لا يصح ويقضى على الغائب بما لا يقطع به على
 الشاهد ويزعم القطع به (والفرق) بينه وبين ما أمرنا استعماله انه
 أمر باستعماله على جهة الحكمة وهو أن يكون له مذكراً أو زاجراً
 من غير قاطع وهذا المستدل يزعم انه يقطع بما أخذ عنه من
 القياس كمن يزعم أن للباري سبحانه صورة كصورة الانسان
 وان علمه كعلمنا أو قدرته كقدرتنا * وينتهي الى ضرب من
 ضروب التجسيم قال الله تعالى (ما شهدتهم خلق السموات
 والارض ولا خلق انفسهم) وانما نستعمل من ذلك ما احسننا
 أو شهدت التجربة به مما يزعمه المعتنون بالتشريح على طول
 الدهر فهذا مما لا يمتنع *

واذا فهمت هذا القدر وساعدت عليه وانست لقوله عليه
 السلام (ان الله خلق آدم على صورته) وفهمت أن معنى ذلك
 خلقه خلقه على شبه العالم فاعلم ان الانسان عبارة عن حيوان
 ناطق مايت منتصب القامة ضحاك فهذا احد يتناول نفسه وجسمه
 لضرورة الفصل بينه وبين الاشخاص الحية والاقولنا حيوان
 ناطق يتناول نفسه فقط * ثم هذا الحيوان الناطق اعني الانسان
 تنقسم جملته في التقسيم الكلي الى ثلاثة اشياء نفس وروح وجسم
 فالجسم هو المؤلف من المواد والعناصر الحاملة لروحه ونفسه وهو
 الشكل المنتصب ذو الوجه واليدين والرجلين الضاحك (واما
 الروح) فهو الجاري في العروق الضواري والشرابين (واما
 النفس) فهو الجوهر القائم بنفسه الذي ليس هو في موضع ولا يحل
 شيئاً وسنشرح الكلام عليه مقدار ما يحتمله الموضع فتسكلم على
 الجسم بمقدار ما يرشد الى الغرض * ويكون معيناً لما عسى أن
 نذكره من أمر النفس فنقول قال تعالى (ولقد خلقنا الانسان من
 سلاله من طين الآية) وقال تعالى (فاذا سويته ونفخت فيه من
 من روحي) فاخبر تبارك وتعالى عن ثلاثة أمور جسمه وروحه
 ونفسه * وحقيقة الروح الحرارة الغريزية المنبعثة في الاعصاب
 والمضلات وهي موجودة للبهيمة وبنها حياتها والفصل بين الادمي
 والبهيمة هي النفس التي اضافها الله تعالى اليه في قوله تعالى ونفخت

فيه من روى فلو كانت للادمى هذه النفس دون الروح المخلوقة
للبيهة لقصر عن افعال البيهة في الاكل والجماع والتصرف
ولو ان البيهة اعطيت النفس التى اعطىها الانسان لكانت عاقلة
مكلفة فخرج من الجملة أن للانسان روحاً ونفساً وجسماً وللبيهة
جسماً وروحاً لا غير * فاما آدم عليه السلام فمخلوق من التراب
والماء والهواء والنار وقد قال تعالى ذلك فى قوله سبحانه (مِنْ
سِلَآلَةٍ مِنْ طِينٍ) وفى قوله (سبحانه وجعلنا من الماء كل
شئ حى) واما النار فقوله تعالى (مِنْ صَلْصَالٍ كَالْفَخَّارِ)
فأول الدرجات التراب * فاذا مسه الماء قيل له طين فاذا مرت
عليه دهور بكرور الشمس وأكتسب منها يبساً وجفافاً قيل له
صلصال كالفخار لنشوفته * ومعلوم ببرهان العقل ان مؤدى
حر الشمس اليه هو الهواء فصيح بالبرهان الشرعى والعقل
كون آدم عليه السلام على الصورة التى تقدمت لي جعل الله
تعالى تدرج بنيه من نطفة خرجت منه يتلقفها الاناث الى
انقطاعها وتمام القوى وذلك حين الساعة وتمام الخلق * فأول
الانسان نطفة * ثم حلقة * ثم مضغة * ثم تنبت فيه العظام *
وتكسأ لحماً * فالنطفة الخارجة من الانسان مسئولة كقشر الحبة
من الحبة لكنها مياعة وكالنواة فان النخلة السحوق فيها ولكن
مدبجة ولكن من شاهد عقد الثمار تيقن هذا فان الرمانة مثلاً

نخرج في أصغر ما يمكن غير انك ترى الشكل مصوراً ثم تقويها
الطبائع من خارج بما يجانسها فتصرف تلك الاشكال الكاملة
الى انتهائها وما فيها * ومن أرسل النطفة وأبصر السقط تحقق
ذلك فانك ترى اشكاله كخطوط مكتوبة * وحدقناه كحبات
شونيز ووضوح ذلك لا يحوج الى مزيد تأمل فالنطفة مسلوقة
مايعة بالطبع لما انسلت عنه بذوبان فطري جبلي لاحيلة فيه
ولذلك يشبه المولد أباه في خلقه وخلقه فان قيل الاغذية تستحيل
دماً في الكبد * ثم تستحيل منياً وكانت قبل ذلك نباتات
انفعلت عن الطبائع الاربع فلزم أن يكون غير الالب اذ
انفعلت عن غيره قلنا الامر كذلك ولكن الاعتبار بحين
انفصالها عن الاب * فحين انفصالها تنبعث من عروقه وعصبه
وكبدته بحركة ما * فتكتسب حينئذ طبعه * وهذا الامر
متسلسل الى آدم عليه السلام (وعنده) يقف الامر فان جسمه
ونفسه ليسا مأخوذتين عن آدم آخر فان ذلك محال * وفيه اثبات
أشخاص لا أول لها (وهو محال) * فان الشخص بالضرورة
ذو أولية وهو تحت النوع * واذا ثبت هذا فاعلم ان الصورة
الانسانية تنقسم الى أربعة ارباع * الاول الرأس والثاني
اليدين * والثالث البدن * والرابع الرجلان * (ثم عظامه)
منقسمة الى مائى عظم وثمانية وأربعين عظماً (ففي الرأس)

اثنتان وأربعون عظماً (وفي الربع الثاني) اثنتان وثمانون عظماً
 (وفي الثالث) أربعون عظماً (وفي الرابع) أربع وثمانون عظماً
 (ثم خلق الله) سبحانه هذه العظام رباطات تمسكها (فعدة) عروق
 شكل الانسان ثلثمائة وستون عرقاً * وبهذه العروق تكون
 الحركة والقبض والبسط * فرأس هذه العروق في الفؤاد
 (وهو العرق) المسمى بالنياط والابهر ومنزلته مع القلب بمنزلة
 الحاجب للملك يتلقف امره ثم يخرجها الى الخدمة ثم هذه العروق
 متصلة بالمعدة تمتص منها قوة الطعام والشراب الذي يدخلها
 ثم تقسمه بين الكبد * والمرارة * والطحال * والرئة *
 (وخلق) الابهر مستبطن الصلب (وهو) آخذ من مجمع
 الكاهل * الى مجمع الوركين * الى مجمع الحاليين * الى مجمع
 الصدر بين الترقوتين وهو نهر الجسد الاعظم وهو مقسوم
 لاربعة عروق لأجزاء الجسد الاربعة لكل جزء منها عرق
 فلرأس منها عرق يتفرق الى ستين عرقاً ولليدين والرجلين عرق
 يتفرق الى مائتي عرق * والجزء الاول من النهر الاول (وهي)
 أربعة أنهار يتفرق منه عرقان من مجمع الكاهل يسقيان العنق
 ويتفرق من مجمع الصدر بين الترقوتين (عرقان) يصعدان الى
 العنق وهما الوريدان ثم (يتفرق) من كل واحد عرقان (ثم جميع)
 هذه العروق ينبعث فيها الغذاء الى كل عضو (من الرأس)

من الشفتين وغيرهما (وأما) عروق البدن من الربع الثاني وهو أحد الأنهار الأربعة من النهر الأعظم يتفرق منه عرقان لكل يد عرق من مجمع الصدرين الترقوتين إلى ما بين المنكبين وهما الأكلان * ثم ينشعب من كل واحد منهما أربعة عروق سواهما فتسقى العضدين وأجزاءهما فذلك عشرة عروق لكل يد خمس عروق ثم يتفرق من كل واحد من العشرة أربعة تسقى الساعدين (فذلك) خمسون عرقا لكل ساعد منها خمسة وعشرون (ثم يتفرق) من كل واحد من الخمسين عرقا عروق آخر فتسقى الكفين والأصابع (وأما الجزء الثالث) فالبطن يتفرق منه (عرقان) من مجمع الحالبين إلى اليدين * يتفرق من كل واحد منهما (تسعة وعشرون عرقا) سواهما يدفع إلى كل جزء حصته من الغذاء (للأضلاع أربعة وثلاثون) ولسائر أجزاء البطن ستة وعشرون للمعصص (عرقان) (وأربعة) للمذاكير (واثنان) للكليتين (واثنان) للمثانة (واثنان) يسقيان المعدة (واثنان) للكبد (واثنان) للطحال (واثنان) للأفؤاد (واثنان) للمرارة (واثنان) للرئة (واثنان) للتدبين (وثلاثون) للأضلاع لكل ضلع عرقان (وأما) الجزء الرابع وهما الرجلان (ففيهما) اوتين عرق يتفرق منه عرقان (وهما) النسيان (وهما) للفخذين لكل فخذ عرق من مجمع الوركين

يسقيان الفخذين واجزاءهما ويفترق من كل واحد منها
أربعة عروق ثم يفترق من الاربعة خمسون عرقا تنتكس في
الساقين لكل ساق خمسة وعشرون عرقا فقد صار جملة الانسان
جملة مناسبة للعوالم وجزءياتها * فهو مشبه للعالم الاعلى بنفسه
ومشبه للعناصر بما فيه من ماء وهواء ونار وتراب * ويضاهي
العجواهر الارضية * اما الحيوانية فيروحه الحيوانى * واما النباتية
النامية فيما ذكرناه من عروقه ونموه وتغذيته * واما الجمادية
فبعظامه فهذه المشابهة الكلية * ثم تعرض اجزائه على كل جزء
من العالم فتجده يضاهيه * وشرح ذلك مما يطول ولو استوفينا
فيه الاعمار الطويلة وآباد السنين لما نفد * وعليك ان تمتحن ذلك
بكل ما شاهدته * وتبحث فتجد في عالم جسمك مثل ذلك بل
فيه ما يضاهي قوى الحيوان كجراءة الاسد * وخبث الثعلب
وطيش الفرد وصلاية الخنزير وهكذا * ثم الغذاء اذا امتقر في
المعدة طبخته الكبد * وهي حارة رطبة لاصقة في المعدة من
الجانب الايمن * يمتص منها من صفو الغذاء وكل حار رطب
لمشا كانهاله فتصفيه بجوهرها * وفيها انايب كالمصفي فتجذبه
العروق وتنقله ويسير فيها على حسب ما قدمناه * واما المرارة
فهي معدة الخلط الذي يقال له المرارة الصفراء وهي حارة يابسة
لاصقة بالمعدة من الجانب الايمن مما يلي الكبد * يمتص منها

من صفو الغذاء كل حار يابس المشاكاة فتصفيه بجوهرها * ثم
 تحتلبه العروق كما ذكرناه * والخلط الثالث المرة السوداء ومعدته
 الطحال * وهو بارد يابس لاصق بالمعدة من الجانب الايسر
 فيص من الغذاء كل مشا كل له * والرابع البلغم وهو بارد
 رطب وله الرئة تمتص من الغذاء ما يشاكلها * والخلقوم رأس
 الرئة على طبيعة الطحال وهو معد للنفس والحنجرة * ورأس
 الخلقوم مغطاة بطبق واللاهيات مدلاة عليه والقلب في الجانب
 الايسر تحت الشرى الايسر * والرحم في الجانب الايمن لاصق
 بعروق الفؤاد * وهو معدن الشهوة والمعدة معتدلة المزاج وهي
 كالقدر وتلك الاوعية كلها لها كالاتاني * ولها فنان مدخل
 وهو مسلك المرى الى الفم * والفم الثانى يخرج منه الانتقال
 وتخدم المعدة * وللصرة اربع قوى * احداها جاذبة والثانية
 ممسكة والثالثة هاضمة والرابعة دافعة * فالجاذبة حارة رطبة
 تقوى الدم وتجر الطعام والشراب من الفم الى المعدة * وكل
 ماشا كما تصيره دما وهي منحدره من أسفل المعدة الى أسفل
 البطن فتخرج غير متغيرة الشم تشاكل ريج الجنوب *
 وأما الممسكة فباردة يابسة تقوى المرة السوداء وتمسك
 الطعام والشراب في المعدة ولاسبيل للمعدة ان تفسك شيئا
 دونها وتخرج متغيرة الشم تضاهى ريج الشمال وهما على مضادة

الجاذبة فبذلك يعتدلان * وأما الهاضمة فتقوى المرة الصفراء
وتهضم الطعام بالحر ويعينها الكبد فيصعد من المعدة الى الفم
غير متغير الشم وهي حارة يابسة كريح الدبور * وأما الدافعة
فباردة رطبة تقوى البلغم * وقد توقع الطعام والشراب من المعدة
الى الامعاء الى الاعفاج (١) الى الارض بذلك وكلت وهي باردة
رطبة معادلة للريح الهاضمة * وصلاح الامزجة وفسادها تابع
لهذه الامور * والعلم الطبيعى معد لاصلاحها هو فائده وغرضه
والنفس تكتسب بالمجاورة من هذه الطبائع ملاسكة عند غلبتها
كالطيش والحدة عند غلبة الصفراء والهم والغم وقلة النشاط عند
غلبة السوداء الى غير ذلك كما يكتسبه الرفيق من رفيقه * ومتى
كانت هذه الطبائع جارية على اعتدال كانت النفس أجرى
الى السلامة * وجميع هذا كله بتقدير الله تعالى وتديره
لا اله الا هو * فتمى تأمل هذا النضد المحكم والترتيب المنظم
ومعادلة بعض القوى لبعض وكيف خلقت اليد للبطش واللسان
للكلام والحدة للرؤية وكيف خلقت على شكل ملايم للنور
فجعلت جامداً في أغشية لطيفة مكفنة بالاشفار وجعل
الاشفار أهداب تقيها الغبرات والنور الكثيف أن يغشيها
علم أن ذلك دال على أن لهذا الصنع العجيب والامر الغريب

(١) جمع عفج ما ينتقل اليه الطعام بعد المعده

مدبراً دبره وعلماً أتقنه * وهذا لا يخفى على ذى بصيرة فانا قد
 وجدنا هذا الشكل الانسانى على أتم الحكمة التى تقتضيها
 العقول فلا تخلو هذه الصنعة العجيبة إما أن يكون صنعت
 نفسها أو صنعها جماد أو صنعها مخلوق حى أو صنعها باريها
 وهو الله تعالى * وبطل ان تصنع نفسها لان وجود الفاعل
 يجب ان يتقدم على المفعول * وبطل ان يكون الشئ مفعولاً
 من حيث هو فاعل أو فاعلاً من حيث هو مفعول * وبطل
 أن يصدر عن جماد فان الجماد لا يوصف بالفاعل * وبطل
 ان يصدر عن مخلوق حى طبيعة أو غيرها فانا نقول الطبيعة
 مامعناها فلا تخلو ان تكون جماداً أو حياً * فان كان جماداً كان
 القول فيه ما تقدم وان كان حياً قلنا هذا الحى لا يخلو ان يكون
 له فاعل أولاً فاعل له * فان قيل له فاعل آخر فالطبيعة كآدم فى
 افتقارها الى محدث * وان كانت الطبيعة حية لفاعل لها ولا علة
 فهي الاله فاسقطوا لفظ الطبيعة وقولوا اله * فهو الذى نريد
 بيانه فان حوادث لا أولية لها محال الا إذا قلنا فعلت
 الطبيعة طبيعة فذلك منتف فلا بد من استناد الحوادث الى مبدأ
 لا علة له وليس بمأول أصلاً * وهذا يبطل اعتقاد من يقول آدم
 من آدم آخر قلنا تتبعه فيلزمه التسلسل وهو محال فصح أن الشكل
 الإنسانى تنتهض منه الدلالة على باريه ومصوره مع ما فيه من

العجائب الدالة على العالم فليس في العالم أمر غريب مشكل
 الا وفيه مفتاح علمه * فالله تبارك وتعالى (خلقه على مضاهاة
 العالم) فهو نسخة مختصرة منه * ومن تأمل أحوال الانبياء
 ومعجزاتهم وكرامات الاولياء وما جعل الله سبحانه في قوى
 النفس بل ما يشاهده كل أحد من نفسه في المنامات التي تعلم
 بمغيبات الامور وعاقبتها وما يبصره الانسان في النوم من السماء
 والارض والبحار وسعتها * وهو لا يتسع بمقدار ما يبصره كما أنه
 يبصر السماء على سعتها بعين وهي في دور الدرهم * وهذا من
 الامر العجيب علم ان لهذه العجائب مدبراً دبرها
 وصانعاً آتقنها وعجائب الانسان لا تحصى بل
 فيه من الخواص عجائب مما يستعمله
 الاطباء منه * فسبحان
 الفاطر العليم *

﴿ المعراج الثاني ﴾

ولما فرغنا في المعراج الاول من معاملة أصحابه بالسهل
 من الحكمة والقريب الظاهر من الدلالة التي لا يخفى نورها
 ولا يتلغم فيها إلا من جعل له الرأي المعكوس والمثل المشكوس
 ومن يضل الله فماله من هاد *

﴿ فلترتق الى المعراج الثانى ﴾ : وهذا المعراج لطبقتين
 للمحققين الاذكياء والمتحذقين الاتقياء * وهو لتقرير النفس
 وهل هى باقية أم لا * وهذا المعراج كالمقطب لسائر العلوم وله
 يجتهد المجتهدون ويعمل العاملون ولا فائدة أعظم منه فان نبوة
 الانبياء والثواب والعقاب والجنة والنار وسائر أنباء الدنيا
 والآخرة المأخوذة عن الرسل لا تثبت متى أبطلت هذه المسئلة
 فان النفس إذا لم يكن لها بقاء فجميع ما أخبرنا به وأطمعنا فيه
 فباطل وبحسب ما نشق به من هذه المسئلة نجتهد * وبحسب
 ما يغيب عنا ننظرو بهذه المسئلة كفرت الزنادقة فانهم اعتقدوا
 ان حقيقة الانسان مزاج معتدل كالنبات متى اعتدلت قواه بقى
 ومتى غلب عليه حر أو برد فسد ودثر * ثم لا ترجى بعد ذلك
 موتاً ولا حياة ولا نشورا فاستخفوا لذلك بالخالق وأستهانوا
 بالانبياء كقول امية بن خلف لاحد الصحابة لأوتين مالا
 وولداً * وذلك لانه أستخف وقال أنتم تزعمون انكم أصحاب
 أموال فى الآخرة وسيكون لى هناك مال وما قضيك منه *
 وعلى هذا المعراج يدور الناس فهو أس العلوم واذا اضمحل فلا
 ثابت ولذلك لم تبينه الرسل والله أعلم لان كلام غيرهم بين أن
 يقبل أو يرد أو يصدق أو يكذب وكلام الرسل عليهم السلام
 ليس كذلك فان المسئلة فى نهاية الغموض والاذهان اكثرها

ضعيفة فربما لم تفهم مقاصدهم فتعترض من قولهم على قولهم فلم
 يوردوا فيها الا اشارات ورموزا* وفي القرآن العزيز (ويسئلونك
 عن الروح قل الروح من أمر ربي) وقال تعالى في عيسى عليه
 السلام (وكلمة القاها الى مريم وروح منه) وقال النبي عليه
 السلام أرواح الشهداء في حواصل طيور خضر* وهذه كلها
 ظاهرة عند العلماء مكشوفة وعند غيرهم غير معقولة وقد اختلف
 الناس فيها على مر السنين والايام فزعم أفلاطون ان النفس
 والروح واحدة وهي النفس الكلية وانها مع الابدان كالشمس
 مع الارض تنثر شعاعها على المواضع فيأخذ كل موضع نصيبه
 على قدره وزعم انها تألف الجسم بضرب من المناسبة بالطبع
 فاذا حصلت فيه الفتة وشغفت به ولا تزال فيه وايس هي عنده
 حالة في الاجسام وانما هي كالمغناطيس مع الحديد في الملازمة
 والانفعال ومناسبة الطبيعة* وايس احدهما حالا في الثاني
 لكن يفعل له بضرب من واسطة خفية هي الطبع ولا تزال
 فيه الى ان يفسد البدن كما ان الحديد يخاق مع طول المدة فلا
 يقبل تجاذب المغناطيس* وزعم آخرون ان النفس عرض وان
 حقيقة الحياة معنى يكون عند اعتدال المزاج فاذا مات الانسان
 فنيت روحه وهؤلاء ذاهبون الى ان النفس محدثة وزعم أفلاطون
 انها قديمة وذهبت فرقة ثالثة الى انها محدثة عند حدوث البدن

وهي مع ذلك لا تنفى * ومن حقق من الفلاسفة على هذا المذهب
والاكثر على مذهب أفلاطون * وسنكشف ان شاء الله تعالى
غائلة مذهبهم في المعراج الثالث في حدوث العالم الاعلى فترسم
ههنا ثلاثة فصول (الفصل الاول) في قوى النفس وعلة
تحريك البدن بها (الفصل الثانى) في كون النفس جوهرًا غير
متحيز قائمًا بنفسه مستغنيا عن المحل (الفصل الثالث) في
أن النفس لا تعدم وانما باقية (الفصل الاول) ربما اعتقد من
لا تحقيق لديه أن الشرع يزجر عن التعرض لهذا القدر في تصحيح
أو ابطال وليس في الشرع دليل يدل على ذلك وقوله سبحانه (قل
الروح من أمر ربى) جواب مقنع اذا فهم الامر بما هو عليه ولو
أراد تعالى الزجر لذكر الحكم عليه * وقد كشفنا عن القوى
الجسمانية وهذا الجسم يجرى من النفس بجرى الثوب من الجسم
فان الجسم يحرك الثوب بواسطة أعضائه والنفس تحرك البدن
بواسطة قوى خفية ومناسبة * وقوى النفس تظهر في مواضع
من البدن وربما بلغت عشرة أذكارها والنفس في ذاتها واحدة
وانما ترجع التسمية الى الآلة كقولنا سمع وبصر وشم وذوق
ولمس * والنفس هي الذائقة الشامة المدركة فهذه خمس قوى
ظاهرة والدليل على أن النفس هي المدركة دون هذه الاعضاء
أن العروق متى حدث بها سد تمنع اتصال النفس بها بطلت

كالخدر والموت وهذا مشاهد لا يفتقر الى دليل * والقوى تنقسم
 الى قسمين الى محرركة والى مدركة والمدركة قسمان ظاهرة وباطنة
 فالظاهرة ما ذكرناه والباطنة ثلاث (احدىها) الخيالية والوهمية
 والفكرية فالخيالية في مقدم الدماغ وراء القوة المبصرة خاصيتها بقاء
 صور الاشياء المرئية فيها بعد تغميض العين وانقطاع ما يدركه
 الحواس ويسمى الحس المشترك * الثانية الوهمية وهي التي تدرك
 المعاني فالاولى مختصة بقوى المعاني وصورها وموادها * وهذه
 تحفظ المعاني دون صورها وموادها اذ تدرك الشاة عداوة الذئب
 مجردة فتنفرد عنه * والسخلة تدرك حنان الام فتالفها ومحلاها
 التجويف الاخير من الدماغ * والثالثة القوة المفكرة وشأنها أن
 تتركب الصور بعضها مع بعض * وهي في التجويف الاوسط
 بين حافظ الصور وحافظ المعاني فهي حاكمة * وهي المرادة
 برمز القائل ، رجلان خياط وآخر حائك ، متقابلان على
 السباك الاعزل ، مازال ينسج ذاك خرقة مدبر ، ويخيط صاحبه
 ثياب المقبل ، ومواضع هذه القوى مبرهنة بصناعة الطب فان
 الآفات متى نزلت بهذه المواضع عذمت هذه المدركات وزعموا
 أن القوة التي تنطبع فيها صور المحسوسات تحفظ تلك الصور
 فتبقى فيها بعد قبولها بحسب الحواس الخمس اذا تكرر ذلك
 عليها والشيء يحفظ الشيء بغير القوة التي بها يقبل اذ الماء يقبل

الانطباع ولا يحفظ بخلاف الشمع فانه يقبل بالرطوبة ويحفظ
 باليبس والحافظة تصون المتخيلة كما ان القوى الذائكة
 تصون الحافظة * والقوى المحركة اما باعثة على الحركة * واما
 مباشرة للحركة فالباعثة هي القوة النزوعية الشوقية ومتى رأت
 امرا يترغب فيه أو يترهب منه بعثت القوة المحركة المباشرة
 على الفعل فتنبعث في الاعصاب والعضلات والرباطات من
 القلب * إما يبسط عن جهة المبدء واما بقبض اليه اذ هي اذا
 فرحت نشرت الدماء في العروق فكان الفرح * واذا حزنت
 انجذبت فانجذب الروح الحيواني الى القلب فاغتم وحزن * ثم
 من شأن النفس ادراك المعلومات المغيبة * ولها قوتان اما عملية
 واما علمية فالعملية قوة هي مبدء محرك لبدن الانسان الى
 الصناعات الانسانية * وأما العلمية فهي المدركة لحقايق العلوم
 مجردة عن المادة والصورة * وهي القضايا الكلية المجردة وهي
 العقل وبهذه القوة تتلقف عن الملائكة العلوم * وبالقوة الثانية
 تصلح ما وكت به من الامور الجسمانية * وهذه الامور كلها
 محسوسة يستند برهانها الى الحس فلا تطول بتمهيده كما أن
 ما ذكرناه من الجسمانية أكثرها محسوس * وما غاب فقلدنا فيه
 المعتنين بالتشريح على انه أكثر ما يوصف * واذا فهمت الجسم
 والقوى الحيوانية * وان النفس هي الحركة الباعثة وان قواها

باعتبار الاضافة الى المواضع كان كالثوب الواحد يسمى
 موضع منه كذا وموضع منه طوقا وموضع منه جيبا * وقد قدمنا
 ان لها قوتين عملية وعلمية * وان العلمية مستعدة لقبول العلوم
 الى ما لا يتناهي بالقوة وان الجسم منفعل للقوى المحركة والحركة
 العملية تحت هذه العلمية الشوقية النزوعية * ومنها مبدا الفعل
 الى أن يبرز ويظهر * فان قيل فلم لا ترى النفس فان في
 رؤيتها ما يدل على صحة وجودها * وهل لا تخيلناها قلنا فهاتان
 مسئلتان أحدهما لم لا ترى والثانية لم لا تتخيل * فالجواب عن
 أحدهما وهي لم لا ترى بثلاثة أجوبة * أحداها ان كل موجود
 ليس من شرطه ان يرى اذ صحة وجود الموجود لا تستدعي
 ان يكون مرئيا فان الاحوال اللازمة للشيء اما أن تكون
 ذاتية واما ان تكون عرضية والموجود من الاحوال اللازمة
 ذاتي وكونه مرئيا عرضي له اذ يثبت وجود الموجود مع عدم
 من يراه ومع ذلك يثبت الموجود ولا يبطل وجود عدم الرائي
 له * والدليل على ذلك وجود الباري سبحانه وتعالى في الازل
 لا الى نهاية ولم يرحى الان وذلك لا يبطل وجوده * نعم يستدعي
 الوجود أن يثبت له ما يصح وجوده والشيء قد يستدل عليه
 اما بقضايا عقلية واما باثر يثبت للحس فيقضى عليه وقد شاهدنا
 آثار النفس ووجود انفسنا بالضرورة وعلمنا أن في اجسامنا

معنى يزيد عليها بالضرورة اذ يبقى الجسم ولا روح له ويكون
الجنين تاماً في الشهر الرابع ولا روح له * الجواب الثاني ان
المرئي يجب أن يكون من الرائي في جهة وعلى مسافة ويكون قابلاً
للألوان اذ هي العلة في أظهار المبصرات * واننا قلنا أن النفس
لا تقبل الألوان اذ اللون مركب من أمور تجتمع * الجواب
الثالث ان المرئي لا بد ان يكون في حيز وسنقيم الدليل على
أن القوة العقلية لا حيز لها *

(الفصل الثاني) النفس جوهر قائم بنفسه ولا بد من كشف
هذه العبارة فنقول النفس تطلق على جهات فيقال للقوة الغذائية
نفس وكذلك المنمية وكذلك النباتية * وهذه انفس وايست
المراد في هذا الغرض * فاول النفوس النباتية ثم الغذائية ثم
النامية ثم الحيوانية * وهذه اول مراتب خروج فعل النفس من
القوة الى الفعل فالنفوس الحيوانية هي كمال جسم طبيعي بها
يحس ويتحرك والبهيمة والانسان يشتركان في هذه النفس
وهذه النفس هي حرارة مودعة في النطفة ودم الطمث المجتمع في
الرحم لها كالتقلب فاذا اسقط المتى على بقية دم يجتمع في الرحم انتشر
عليه كالنتق في اللبن وعقده بحره فسخن وامتد بالحر من خارج
وتزيدت الحرارة الغريزية * فاول ما يتكون القلب ثم تنتشر
من العروق والعصب وينتقش ذلك الجزء فيه الى أن تكمل

اعضا الجنين ومن يوم تسقط النطفة في الرحم الى يوم خروجها
 مقدار ما تقطع الشمس ثلاثة ارباع الفلك * والنطفة تستمد الحر
 من جهة الام والام من الاغذية فاذا دخلت في الشهر التاسع
 صارت كالقنول الحشن المشرب بالزيت الصافي في شدة الملائمة
 والتأني للاشتعال * وهذا مثل بل الامر أغمض وأدق * فالنفس
 الحيوانية لباب الغذاء والنباتات والعناصر فاذا بلغت هذه الرتبة
 استعقت من الجود الالهى نفسا * فحينئذ يوجد الرب تعالى
 قوة من عالم الامر كما قال تعالى (قل الروح من أمر ربي) وقال
 تعالى (روحا من أمرنا) وقال تعالى (فاذا سويته ونفخت فيه من
 روحي) ، والعالم من محذب الفلك التاسع من الصفحة التي تلي
 جهة فوق والتي تلي أقدامنا اليها مملوءة جنوداً وملائكة وما
 يعلم جنود ربك الا هو وقد تبرهن في العلم الطبيعي انه لا يجوز
 ان يكون عالم خارج الكرة التاسعة وان لاخلاء البتة وأن كل
 موجود للبارى تعالى فهو داخل في جوف هذه الكرة * فأما
 الاجسام فهي تستحيل عن العناصر الاربعة فكل ما تحت
 مقعر فلك القمر مستحيل متغير والعناصر يستحيل بعضها الى
 بعض وما عدا ذلك فهو جواهر من حوادث آخر والنفس من
 جنس تلك الجواهر لامن العناصر فهي روحانية محضة وهي
 نفس صغيرة موازية لنفس العالم الكبير * وقد تكرر

منا أن الانسان موجود على مضاهاة العالم فالنفس جوهر
 روحاني لطيف ولا يجب ان ينكر المنكر ذلك وهو يشاهد
 شعاع الشمس وروحانيته وبساطته حتى ان قرصها يكون
 بالمغرب وشعاعها بالشرق فما هو الا ان تغيب خلف جبل فينقطع
 الشعاع الذي بالشرق بلا زمان * ولو كان جسما لما انقطع ذلك
 في آحاد السنين وكذلك اذا اخذت مرآة وعكست بها الشعاع
 انعكس ذلك الى حيث شئت ثم تقطعه عن موضع عكسته اليه
 لافي زمان وجوهر الشعاع بالاضافة الى جوهر النفس كثيف
 فليس في العالم موضع يثبت ولا زاوية إلا وهو معذور بما لا يعلمه
 الا الله تعالى * ولذلك أمر النبي عليه السلام بالستر في الخلوة
 وهو ان يجمع الرجل امرأته عريانين وقد قال (تعالى ما يلفظ من
 قول الا لديه رقيب عتيد) وقال تعالى في الانسان (ونحن
 أقرب اليه من جبل الوريد) فالارواح مشحون بها العالم * وانما
 نبهنا على ذلك تنبيهها ان للنفس شبه عنصر تكون منه يناسب
 لطافتها فاذا تأتت الروح الحيوانية اوجد الله تعالى نفسا جوهرها
 لطيفا روحانيا عالما بالقوة في طبائعه ان يعلم الامور ويعقل
 باريه فيتشبه بهذا الجسم ويشغل به وينشأ معه حتى لا يعرف
 سواه . ويشتهد ألفه وحرصه عليه حكمة من الله تعالى فيحرك
 الاجسام * وذلك كمثل الحديد فانه يكون جمادا لا يتحرك فاذا

انضاف اليه امر يقوى طبيعته وخاصيته قوى الاثر فيه وتأتى
 المحل لفعل النفس الكلية فحركت الحديد فجرى ودار وتراه
 كالحى فلا يزال على تلك الحال حتى ينخرم ذلك الفظام وتزول
 تلك الملائكة فلا تزال هذه النفس مع هذا الجسم وتمدها
 الملائكة من خارج بنطق على انه لا يعرفه الا العلماء وقد أخبر
 الشارع عليه السلام ان الخير من الملائكة والشر من الشيطان
 فلا بد من اثر يحصل على الملائكة * ولما كانت النفس روحانية
 قبلت عن الروحاني وتأثرت عنه * فلولا العقول المعبر عنها
 بالملائكة الممدة للنفوس من خارج لما عقلت معقولا البتة فان
 النفس عالة بالقوة فقط والملائكة تخرج مافي القوة الى الفعل
 حتى تصيرها عالة بالفعل فاعلى طبقة في الاستمداد الانبياء
 صلى الله عليهم وسلم ثم من يليهم وذلك بحسب تهذيب
 النفس والعكوف على هذه الجنبية وهذا هو المعنى بقوله تعالى
 (اذ أيدتلك بروح القدس) وقال تعالى في الاولياء (أولئك
 كتب في قلوبهم الايمان وايدهم بروح منه) ويتفاوت الناس
 في الاخذ من الملك تفاوتاً لانهاية له ومن الناس من لا ياخذ شيئاً
 وهم المرادون بقوله تعالى (انهم الا كالا نعام بل هم اضل أولئك
 هم الغافلون) وانما اوجد الله سبحانه النفس لامتحان الآدمي

ولو أوجدها مبرأة من المادة لم يكن منها عصيان فجعلها في مادة
كما قال تعالى (لننظر كيف تعملون) وذلك ان الملائكة عرفت أن
الموجود في مادة يعصى فقالوا أنجعل فيها من يفسد فيها ويسفك
الدماء فالنفس تكتسب في بدنها الكمال لكي تلحق بالملائكة
أو بالشياطين اما بالاعلى أو بالاخس * ثم هي من بعد ذلك
حية لان كونها موجودة مع البدن لا يدل على عدمها بعدم
البدن فان عنصريهما مختلفان * والدليل على ذلك ان نفوس
الملائكة وذوات الافلاك لا تتغير الا أن يريد بارئها والافلاك تقبله
بجواهرها ولان الفناء هو انحلال التركيب والنفس بسيطة
لامركبة والدليل عليه علمها بالامور العقلية والمغيبية كالنبوة
والسكينة ولا يصح البتة ان يعقل الجسم باتفاق العلماء والعقلاء
والمزاج عبارة عن اعتدال الاخلاط في الجسم والاخلاط جسم
فيستحيل أن تكون مدركة عاقلة * وانما العاقل المدرك جوهر
يناسب جوهر الملائكة وكل جنس فلا يلزم الاجنسه * ولما كان
الجسم كشيئا صرف في الخدمة والحركات والامور الجسمانية
ولما كانت النفس لطيفة اعدت للارادات والقدر والعلوم حالة
في النفس والعلم لا ينقسم فمحله لا ينقسم ولان الجسم لو كانت
حركته منه للزم في الفلك أن تكون حركته منه وقد تبهرهن أن
حركته من نفس محركة وكل متحرك فلا يكون محركا نفسه أصلا

ويبطل أن يحركه جسم آخر اذ لو حركه جسم لاستبدله بالفعل
فيبقى أن يحركه غير جسم وغير الجسم لا تركيب فيه وما يفسد
فانما يفسد اجتماعه من متناقضات فينحل * وقد تقدم أن النفس
لا مركبة فالنفس لا تنحل * وما لا ينحل يبقى فالنفس تبقى * ثم
نقول جميع ما هو جوهر فهو اما قائم بنفسه * واما على ما يعتقده
المتكلمون فان الجواهر عندهم متماثلة ولا فرق بين جوهر النفس
وجوهر الجسم * وانما تختلف الجواهر عندهم بالاعراض
ويستحيل أن يكون الجوهر عندهم يحل في الجوهر او يقوم به
فلو كان الجسم جوهر والنفس جوهر لم يصح أن تكون
النفس صفة للجسم ولا اولى منه لثانلهما في الجوهرية * واذا
بطل أن تكون جوهر او عرضا لم يبق الا أن تكون جوهر قائما
بنفسه ليست بعرض ولا بجوهر * فان قيل لا يعقل في العقل
الا جوهر او عرض * واما جوهر ثالث فلا يدري قلنا هذا
الا ينسخ بل ليس في العقل حصر يدل على ذلك وانما اوجب
تلك القسمة المشاهدة من حيث لم تشاهد الاعرضا وجوهر
وهذا قياس التمثيل وهو قياس باطل ومنعده كتابا لتقرير البراهين
ان ساعدت الاقدار بحول الله تعالى * واذا ثبت وجود معنى
ثالث بالبرهان * قلنا هذا المعنى لا يخلو ان يجب له الحل
او يجوز عليه أو يستحيل * وبطل أن يجب له فان الواجب العقلي

لا يفتقر الى مخصص وذلك يلزم ان تكون النفس ابدا غير خالية من محل ونحن نشاهد تركها للبدن فلا بد من مدة تمر عليها لا تكون فيها في محل * هذا لو قلنا انها تنتقل من هذا الجسم الى جسم فنقول ما بين الانتقالين لا تكون في جسم والحكم الواجب لا ينتقض في زمان ما * ثم نقول من زعم انها تنتقل الى محل فعليه الدليل * وهذا لا يقوم عليه دليل البتة واذا بطل ان يكون المحل واجبا لها بقي ان يقال جائز عليها وما جاز على الشئ افتقر الى مخصص والمخصص لا يؤثر في محل الا ان يكون المحل قابلا للتأثير وقد قدمنا ان النفس يستحيل انطباعها في الجسم فصح وثبت انها يستحيل عليها المحل

(الفصل الثالث) وقد قدمنا اختلاف الفرق في ماهية النفس وتقدم مذهب كل فريق والذي نخص به الآن هذه المسئلة ان نقول تنحصر المذاهب في مذهبين اما ان يقال ان النفس قديمة على مذهب افلاطون فان الباري تعالى عنده علة وجودها والمعلول عنده لا ينعدم الا بانعدام علته والباري تعالى لا ينعدم فالنفس لا تنعدم هذا مذهبه *

وذهبت طائفة من محققهم الى ان النفس محدثة وهو مذهب ابن سينا ولكن اتفق الكل على انها لا تنعدم وبذلك اخبرت الانبياء عليهم السلام وقال تعالى (خالدين فيها ابدآرضى

الله عنهم) * وقال تعالى (ولا تحسبن الذين قتلوا في سبيل الله
 أمواتا بل أحياء عند ربهم يرزقون) وقال سبحانه في نفس الكافر
 (لا يموت فيها ولا يحيى) وقال تعالى في أهل الجنة (لا يذوقون فيها
 الموت إلا الموتة الأولى) فإذا هما طرفان أحدهما عدمها واتفق
 المؤلف والمخالف على أنها لا تنعدم حاشا طائفة من الدهرية
 لا يلتفت اليهم (الطرف الثاني) وهو ابتداءها * فذهب
 الاسلاميون والقائلون بالشرائع الى انها محدثة لها ابتداء لكنها
 جوهر لا يقبل العدم * وذهبت طائفة من الفلاسفة الى انها محدثة
 ولكن مذهبهم يعود الى مذهب افلاطون * وذلك أن معنى
 الحدوث عندهم انتقال ماهية الجوهر كالماء اذا اشعل تحته النار
 فتنى فلم يبق عندهم تحقيقا لكن الماء عندهم استحالة هواء
 وكذلك الهواء اذا استحالة نارا فالحدوث عندهم عبارة عن
 تغيير حال الجوهر * وإذا فهمت هذا من مذهبهم فحدوث
 النفس عندهم عبارة عن انتقال جوهرها من حالة الى حالة
 كانتقال الماء الى الهواء والذي يرجع اليه مذهبهم والله اعلم ان
 العناصر الحاصلة في مقعر فلك القمر المنفصلة عن الافلاك تولد
 النفس منها * وحاصل ذلك راجع الى أشعة الكواكب ولكن
 عندهم بين النفوس والاجسام مناسبة وعلاقة لا بد منها * وذلك
 يكون في ابتداء الجسم الكائن من الاغذية بان تكون تلك

الاغذية تنقسم ما بين البروج فاذا انفصل الجسم وخرج الى
 صفحة العالم من طالع مخصوص انجرت تلك الاشعة التي للكواب
 الى الجسم بمناسبة مختصة من جهة مختصة بالطبيع وعلى هذا
 بنو اراء الطالسمات فان ابن ادم عندهم طلسم فيحتالون بالبحر
 وعقاقير وجواهر مختصة من جواهر الارض تلائم طبيعة
 الكواكب والحب والمنافرة عندهم على قدر تناسب الطبيعة
 ولهم في هذا كلام طويل * والذي يقوم عليه البرهان أن النفس
 حادثة اذ البارئ تعالى موصوف بالاقتدار على خلق جواهر
 لا تعد * وسنورد ان شاء الله تعالى أصل مذاهبهم في المعراج
 الثالث في حدوث العالم العلوى فلا معنى لا يراد ذلك في هذه
 المسئلة فلنتكلم على أنها لا تعد * فنقول الشيء لا يوصف بالعدم
 ما لم يقل انه قابل للعدم * واذا كانت النفس قابلة للعدم فلا تخلو
 أن يكون ذلك في طبيعتها ويكون العدم ذاتيا له * واما أن تعد
 لاختلال شرط في وجودها * واما أن تعدم لارادة بارئها أن
 تعدم * وبطل أن يكون العدم من صفات ذاتها اذ ذلك يؤدي الى
 أن لا تبقى زمانين وهو محال وبطل أن يقال هي باقية بشرط اذ قد منا
 ان القائم بنفسه لا يفتقر الى شرط * وبطل أن يقال تعدم لارادة
 بارئها فان ارادة بارئها لا يعلم الا من جهة الرسل عليهم السلام * وقد
 اخبرت الرسل صلى الله عليهم وسلم أنها لا تعدم والله ولي الهداية *

﴿ المعراج الثالث ﴾

لم يختلف أحد من ذوى العقول ان الصور الجسمانية
 الحادثة في عالم الكون والفساد حادثة مفتقرة الى علة في وجودها
 اما بارى واما طبيعة على ما قدمنا وعالم الحس والشهادة والكون
 والفساد كل ما حواه فلك القمر وحصل في مقعره * واختلف في
 العوالم العلوية وهى نفوس الافلاك وعقولها وما فيها من الكواكب
 وغيرها * فاطبقت الفلاسفة على قدم ذلك بلا خلاف في
 الاعتقاد * واختلفت عباراتهم في التعبير عن حصولها عن البارى
 تعالى وهو المبدأ عندهم وُجِّرى المبدأ الثانى الذى هو علة لما
 تحته من البارى سبحانه فجرى النور من الشمس ونور الشمس
 ضرورى الوجود معها فلا ينعدم * والبارى سبحانه عندهم علة
 وهو معه كالمعنى الطبيعى وغير متقدم عليه التقدم الطبيعى بل
 معنى تقدمه عليه بالمرتبة كتقدم الملك على الوزير والوزير على
 الحاجب ثم سواه بعد ذلك حدوثا وفعلا وفيضا وكل ذلك على
 سبيل المجاز لا على الحقيقة * والعالم عندهم ينقسم الى قسمين قائم
 بنفسه وغير قائم بنفسه * فما ليس قائما بنفسه هى الاعراض
 وحدثها عندهم عن دوران الفلك والانتقالات فتسرى
 الادوار من شىء الى شىء وتكتسب الجواهر بذلك أحوالا

وما هو قائم بنفسه منقسم الى ثلاثة أقسام * اجسام وهي اخس
الجواهر وعقول اشرف الموجودات ونفوس وهي واسطة بين
الاجسام والعقول وهي في حكم الرابطة بين العقول والاجسام
كالخرف الرابط بين الاسم والفعل والكلمة وهي غير مؤثرات
في الاجسام * ثم الاجسام عشرة تسع سموات والعاشر العناصر
التي هي حشو فلك القمر * ثم السموات التسع حية عندهم ناطقة
ولها ترتيب ودرجات وهو أن الباري تعالى عن قولهم فاض عنه
على الطريق التي ذكرناها العقل الاول وهو العلم والكلمة
عند أكثرهم وهو جوهر قائم بنفسه ليس بجسم ولا هو منطبق
في جسم يعرف نفسه ويعرف باريه وهو ملك * وربما زعموا أنه
هو القلم * ثم لزم عن وجوده ثلاثة أشياء عقل ونفس والفلك الاقصى
وهو التاسع وهو السما وجرمها ثم لزم من العقل الثاني عقل ثالث
ونفس وفلك الكواكب الثابتة وجرمه ولزم عن العقل الثالث
عقل رابع ونفس فلك زحل وجرمه ولزم عن العقل الرابع عقل
خامس ونفس وفلك المشتري وجرمه هكذا الى فلك القمر ثم
ما في حشو فلك القمر ثم المواد التي تسير في سبب حركات
الكواكب امتزاجات مختلفة تنفعل منها المعادن والحيوانات
والنباتات فالعقول عشرة والافلاك تسعة ومجموع ذلك تسعة
عشر * وزعم بعضهم ان ذلك هو المراد بقوله تعالى عليها

تسعة عشر * وزعم بعضهم ان ذلك الاثنى عشر برجا والسبع
الداري والى هذا يرجع حقيقة مذهبهم وعليه مدار سائر
مذاهبهم في كل فن واتفقوا على أن الله تعالى واحد وحدانية
لا تقبل الانقسام لا بالحس ولا بالعقل ولا غير ذلك وانه
لا معنى له يزيد على ذاته من علم او قدرة أو غير ذلك * هذا هو
مذهب المحققين منهم الذي اتفقوا عليه * وما يظهر من
الاختلاف في اقوالهم في العالم كتجربا لينوس حيث قال
لا اعلم قديما او حادثا فقد قال الفارابي من محققهم ان معنى ذلك
ان العالم يتعارض عليه فهو ضربان لا تقسامه في نفسه الى القديم
والحادث * فاذا انفرد الكلام ارتفع الغلط * فمعنى قولهم العالم
محدث له معنيان * احدهما حقيقة والآخر مجاز فاما ما هو حقيقة
فهو تركيب الصور في عالم الكون والفساد من المادة * واما
المجاز فتسميتهم العلة الاولى حدوثا وفيضا وذلك راجع الى
تسمية مجردة فانه لا يصح عندهم ان يصدر حادث من قديم
البنية * ولترسم فصلين احدهما يقتضي الدلالة على أن العالم حادث
ويتضمن الثاني الكشف عن أدلتهم في أن السناء حية (الفصل
الاول) لهم على مذهبهم ادلة تورد ها وتنفصل عنها قالوا يستحيل
ان يصدر حادث عن قديم حدوثا لا واسطة له لان الاله اذا
فرضا وجوده في الازل لا موجود معه البتة والموجودات لم

تصدر منه لان ايجادها لم يظهر به بل كان عنده في حيز الامكان
المجرد ثم انه احدث العالم فاحداثه لا يخلو من حالين اما ان يكون
بقي على حاله الاولى واما ان يكون حدثت له صفة تقتضى
الاحداث * وذلك يلزم السؤال بلم فيقال لم خصص هذا الوقت
بالفعل دون الوقت السابق أو يحال الامر على فقد الة ووجودها
ويبطل أن يكون لارادة حادثة فان الحادث لا يحل القديم ويبطل
ان يخلقه في محل ثم يريد بها وكل هذا باطل * واما قولهم انه لم
يفعل ثم فعل فذلك يوجب تغيير حال * قلنا ذلك باطل فانه تعالى
لم يزل علما ولا يزال ومقتضى علمه ايجاد الخلق في المبدأ الذي
اوجدهم فيه وقصد الى خلقهم حين ابتداء خلقهم وذلك راجع الى
اظهار الفعل وليس من شرط العالم اذا كان قادرا ان يلزم
المعلوم والمقدور * والبارى تعالى لا يقال له لم فيسقط ما هو به
فان قالوا البارى تعالى لا علم له * قلنا بل هو عالم لا يتغير عما علم
في وقت ما لا في الماضي ولا في المستقبل كما يدل عليه ومن الدليل
على حدوث هذا العالم ان في القول بقدمه اثبات حوادث لانهاية
لها فلك الشمس يدور في سنة وفلك زحل في ثلاثين سنة فتقع
أدوار الشمس في أدوار زحل في ثلث العشر وتقع ادوار الشمس
في أدوار المشترى في نصف السدس فانه يقع مدة اثنتى عشرة
سنة فاذا كانت دورات زحل لانهاية لها ولاعداد وكذلك الشمس

وكذلك المشتري فذلك يبطل ان تقع الشمس لاحدهما في
التكبير على ما وصفناه بل فلك الكواكب الذي يدور عندهم
في ستة وثلاثين الف سنة مرة * ثم تقول اعداد هذه الدورات
لا تنفك ان تكون شفعا او وترا او شفعا ووترا أو لا شفعا ولا وتر
وبطل ان يقال لا شفعا ولا وتر فان العدد اما شفعا واما وتر وقد
صححتم هذه المقدمة في المنطق وكذلك ان قلتم شفعا ووترا فان
قلم شفعا فما لانهاية له لا يعود واحد يصير العدد وترا ومحال
أن يعود وان قيل وترا ثبتت النهاية * فان قيل ما لا يتناهي
لا يقبل الاتصاف بالشفع والوتر قلنا هذا محال اذ جملة قامت
من سدس وعشر تقبل ذلك بالضرورة وغاية كلامهم مطالبة
الباري سبحانه بلم خص وقت المبدأ من غيره وهذا الاعتراض
لا يعقل له مناسبة ولا يلزم بحال فكل ما يهتدون به يحمل على العلم
والارادة على انقول ربما الاصلح بهم خلقهم في الوقت الذي
وجدوا فيه *

(الفصل الثاني) وهذا الفصل ينقسم الى ثلاثة أقسام * القسم
الاول في ذهابهم الى ان السماء حية * والثاني قولهم ان السماء عالمة
بجزئيات العالم * والثالث في ترتيب الحركات قالوا السماء حية ولها
نفس * نسبة نفسها الى جسمها كنسبة انفسنا الى اجسامنا * وكما
تنقسم حركاتنا الى الطبيعية والارادية كذلك حركة هذه اراضيها

وطبيعيها قصدها عبادة رب العزة والتقرب منه اذ كل تحرك ارادى لغرض اذ بذلك يفارق العاقل سائر الحيوان * ثم قصد التقرب الغرض به عندهم التشبه بالبارى تعالى في الصفات لافى الذات فان الكمال الاعظم والبهاء الاتم والجود الانخم لله رب العالمين * وكل وجود بلاضافة الى وجوده ناقص والملك اقرب اليه ونعنى بصفات البارى تعالى العلم والحلم والجود والرحمة والنزاهة عن الظلم الى غير ذلك * والانسان متى استعمل هذه الصفات قرب من الملك فهو قرب مناسبة فى الخلق والصفات لافى المكان وكذلك الملائكة مع بارئهم * قالوا ومنتهى طبقة الادميين التشبه بالملائكة * والملائكة عندهم عبارة عن النفوس المحركة للسموات قالوا وكالاتها تنقسم الى ما بالقوة والى ما بالفعل فها هو بالفعل كونها على شكل كرى وذلك بالفعل حاضر ابدآ وما لها بالقوة الهيئته فى الوضع والايين فكل وضع ممكن لها وما لم يمكنها فلعدم ثباتها تحركت تبغيها فلا تزال تطلب وضعاً بعد وضع وانما قصده التشبه بباريه فى صفات الكمال فهو يتحرك لافاضة الجود على ما تحتته من العوالم اذ ليست تختلف فى التثليث والتربيع والمقابلة واختلاف الطوائع * وهذا الكلام لا يقوم عليه برهان فان الحركة المشرقية هلا كانت مغربية وهلا كانت المغربية مشرقية * فاما عنوان ادلتهم فى انها حية فزعموا أن السماء

متحركة * قالوا وهذا معلوم بالحس والضرورة وكل جسم متحرك فله محرك ولا بد منه وهذه مقدمة أخرى اذاو تحرك الجسم بمجرد كونه جسما لكانت الاجسام كلها متحركة والمحرك لها اما ان يكون طبيعة لها كوى الحجر الى أسفل * واما أن يكون المحرك لها خارجا عنها كرمى الحجر الى فوق فيكون قاسرا له على ذلك * واما ان تتحرك بإرادتها ويبطل أن تكون حركتها قسرية لان محركها اما جسم فيلزم فيه ما لزم في هذا واما أن نقول يحركها الله تعالى بغير واسطة قالوا وذلك محال لانه لو حركه من حيث أنه خالقه لزم ان يحرك كل جسم فلا بد من اختصاص الحركة بمزية ولا يمكن ان يقال تحركها بالارادة لان ارادته تناسب الاجسام نسبة واحدة فلم خصت هذه بالتحرك دون غيرها والحركة الطبيعية فيها محال لان الطبيعة تلزم ضربا واحدا * ثم الحركة الدورية لا يصح ذلك فيها فان كلا مضروب عنه فلا يلزم عودها اليه فتساوى الاماكن ونحن نسلم جميع ما ذكرنا حاشا قولهم يبطل ان تتحرك لارادة الله اذ يلزم ذلك في شكل السماء وتحركها على نقطتين ولم اختصاصت بهذه الصورة * القسم الثانى قالوا اذا صح أن السماء متحركة بالارادة فهي عالمة مطلعة على جزئيات العالم قالوا والمراد باللوح المحفوظ نفوس السنوات * وان انتقاش جزئيات المعلومات

وما فيها كانتقاش المعلومات في القوة العاقلة في الانسان * قالوا
والملائكة السمويات نفوس السماوات والكروبيون المقربون
العقول المجردة التي هي جواهر قائمة لا تتحيز ولا تنصرف في
الاجسام واستدلوا على أن السماء عالمة بالجزئيات بان قالو الحركة
الدورية ارادية والارادة تتبع المراد * والمراد السكلي لا يتوجه
اليه الارادة السكلية والارادة السكلية لا يصدر منها شيء فان
كل ما خرج الى الفعل موجود جزئي ونسبة الارادة السكلية الى
الجزئيات على وتيرة واحدة فلا يصدر عنها شيء جزئي بل الابد
من ارادة جزئية للحركة المعينة وذلك يلزم تصوره لتلك الحركات
الجزئية بقوة جسمانية اذ من ضرورة كل ارادة تصور مرادها واذا
ثبت تصورها الجزئيات علمت ما يلزم منها من اختلاف النسب من
الارض مع اختلاف اجزائه في الطلوع والغروب والاستواء فاذا
الحركات السببية للمسببات سلاسل تنتهي الى الحركة السموية
الارادية والانسان انما لا يعلم ما يقع في المستقبل بجهله بالاسباب
وهذا كله باطل في حق السماء فانه موجود الى تتابع حوادث لانهاية
لها وهذا محال * نعم يصح هذا في حق الباري تعالى من حيث
ان المعلومات عنده على وتيرة واحدة تابعة لارادته وعلمه
وذلك لا يلزمه على شكل يوجب له ذلك او دوران وما لزم
عن شكل ودور افتقر الى مرید موجد لذات الشكل والدور

فمريده بالعلم أولا ويبطل تساوى الخالق والمخلوق فى العلم فانه اذا علم الفلك لوازم الحركات الى مالا نهاية له وعلم البارى سبحانه لوازمها الى مالا نهاية له فلا يخلو علمها لها اما ان يتطابقا ويتضادا ومتى تطابقا او تضادا فهو نقصان لمن يستحق الكمال الالهم وقد اتفقوا على ان البارى تعالى منفرد بذلك *

(القسم الثالث) ماذ كرهناه فى القسمين السابقين ينقسم الى مالا يصح ولا يقوم عليه برهان والى ما يقوم عليه برهان كما علمنا ان السموات متحركة وان الحركات مختلفة فى التغريب والتشريق واختلاف المطالم والمغارب وتعلق الحوادث بذلك لكننا نزعم ان ذلك تابع لارادة البارى سبحانه وعامه فى كل دقيقة من الزمان وهم يزعمون ان السماء ونفوس الافلاك مستقلة بذلك من جهة ارادتها وعلمها فنجعل هذا القسم ثلاثة فصول * الفصل الاول فى ان الله سبحانه عالم بالمعلومات * الفصل الثانى انه يريد الكائنات * الفصل الثالث فى غرض القسم فى ترتيب الحركات

فصل اتفق المثبتون للصانع على ان الله تعالى عالم واختلفوا فيما هو به عالم وهل علمه زائد عليه ام لا * وهذا الاتفاق فى اثبات العلم كاف ونزيده بيانا ان تقول لا يخلو العالم ان يكون له محدث أولا محدث له * فان لم يكن له محدث بطل بما قدمناه *

وان كان له محدث لم يخلو ان يحدثه وهو عالم به أو غير عالم
به فان قيل احده ولا علم له به فهو اما مقهور أو ذاهل وهذا
باطل اذ ذاك محال وقد تقدم ما ينفيه فلم يبق الا أنه عالم فان
قيل هو عالم ولكن بالكلية واما بالجزئيات فذلك يوجب
تجدد علمه بتجدد الوارد وذلك باطل والذي يلزم في حدوث
جزء منه فان الحدوث لا يختلف فلو صح أن تحدث خردة دون
علمه لجاز ان تحدث السماء دون علمه * فان قيل سلمنا ان محدثا
لا يحدث وهو لا يعلم به بل للملائكة المؤكدين بذلك في علمهم
بالمعلومات استقلال وهذا منتهى شبههم * قلنا ذاك محال فان
الباري سبحانه عنكم عقل محض ومن شرط العقل المحض
المبرأ عن المادة أن لا يجهل معلوما وانما طرأ الجهل على الانسان
من حيث هو في مادة فاشتغل بها عن غيرها * فنقول قد علمتم
أن السماء عالمة بالجزئيات فهلا أوجبتم ذلك لرب العزة على الوجه
الذي ائتموه للسماء * فان قالوا يلزم طرؤ الحوادث عليه * قلنا
لا يلزم لان علمه قديم علم ما يكون من تركيبات العالم وانتقالاته
الى منتهى وعلى أصلكم من حيث علم الاسباب الاول يلزمه علمها
وعلم توابعها وتوابع توابعها فان من علم السبب علم المسبب وما من
سبب الا وله مسبب هكذا الى منقطع السلسلة * ثم الحدوث
والتغير يطرآن على الحوادث وهي جارية على ما علم فعلمه واحد

لا يتغير وإنما تغيرت هي من حيث علم تغيرها في علمه أنها يترتب بعضها على بعض * فان قيل فهل علمه زايد على ذاته أو هو عين ذاته قلنا ذهب المعتزلة الى ان ذاته عين علمه وذهب الاشعرية واكثر الفرق الى أن علمه غير ذاته * والذي اعتقده ان الله سبحانه عالم وقد قام الدلائل على علمه فهذه مقدمة المقدمة الثانية ان ثبت أن اثبات كون العلم مغايرا للذات محال وذلك ان نقول لا يخلو العلم ان يكون نفس الذات وهذا لا نعتقده أو نقول انه زائد عليها وهو مذهبكم * فان كان زائدا عليها فلا يخلو أن يستقل دون الذات بأن يكون واجب الوجود أو تكون الذات شرطافيه فان استقل دون الذات وكان قديما قائما بنفسه فهما الهان الذات والعلم وذلك محال * فان قيل الذات من شرطه * قلنا لا يخلو ان يكون قديما أو محدثا * فان كان قديما بطل أن يكون القديم شرط القديم وان كان محدثا فلا يخلو أما ان يقوم بذات الباري تعالى أو بغيره فان قام به لزم قيام الحوادث بذاته وهذا باطل وان كان بغيره فالعلم اذا ليس من صفات ذاته فان قيل فهذا اذا نفس اعتقاد المعتزلة قلت تفارقهم بفصل وهو أن مذهبنا ان الله سبحانه عالم بالكليات والجزئيات ولا يطلق عليه لاعلمه ذاته ولا غيرها لان التحكم باضافة اسم الى الباري تعالى واطلاقه طريقة الشرع وليس في حكم الشرع ما يدل على أن العلم زائد

بل ورد ذلك مطلقاً وشهدت أدلة العقول على أن الله تعالى عالم
وان العلم لا يصح ان يكون موجوداً قديماً قائماً بنفسه مستغنياً عن
البارى تعالى وبطل أيضاً أن يكون قديماً يفتقر الى شرط *

الفصل الثانى * هذا الفصل معقود للارادة * وهى مسألة
مشكلة وعليها انبنى تعطيل المعطلة فلا بد من تفصيل القول
فيها ان شاء الله تعالى فنقول الارادة حقيقتها المفهومة اجماع
النفس على الفعل عند انبساط القوة النزوعية ويحركها اليه فى القوة
الخيالية شئ يرغب فيه أو يهرب عنه وهذا الوصف مستحيل
فى ذات البارى تعالى فاذا الارادة الالهية عبارة عن ايقاعه
الفعل مع انه غير ذاهل عنه فالقصد الى احداث المحدث والعمد
اليه سمي ارادة * وحقيقة ذلك تؤول الى خروج الفعل من القوة
الى الفعل * وقد قام الدليل على أن الله تعالى عالم وانه مبدى العالم
وثبت افتقار العالم اليه واتفق على ذلك الكافة وان سموه علة فقد
اطبقوا على أن العالم لا قوام له دونه وثبت علمه به وعلمه تعالى
بالمعلومات فيما كان أو يكون على وتيرة واحدة لا يتغير ولا يجمل
ولا يذهل * والعلم متى اضيف اليه فهو قبل الفعل أبداً ودائماً بعده
ثم تعلق العلم بأنه سيكون اذا اضيف الى جهة المعلومات فتقسم
المعلومات فى حقه الى ما يكون وإلى ما كان فكل ما يكون فهو
فى القوة وما كان فقد خرج الى الفعل فتغير حال المعلوم لا العلم *

وهذه قاعدة عظيمة اذا فهمت على هذه الرتبة واذا تقرر هذا فكل ماهو في القوة سيكون فالرب سبحانه يريد لان يكون من حيث رتب تعالى الاسباب على ما جرى به علمه فهي مطابقة على ما سبق به العلم فاطلاق الارادة في هذا الموضع على معنى أن المراد معلوم ونظم القياس كل مراد معلوم وكل معلوم جازع على ما أراد الله تعالى وكل مراد جازع على ما علم الله تعالى * واذا صح أن يكون العلم غلة المراد الذي في القوة فما هو بالفعل تابع لما في القوة والامر ظاهر فما خرج الى الفعل فنفس حدوثه دليل على ايقاع الله تعالى له وايقاعه له هو المطلوب بالارادة تابعة للعلم * فان قيل فالمعلومات هل هي متناهية أولا متناهية * قلنا هذا السؤال يفتقر الى تفصيل فلا يخلو السائل أن يضيف التناهي الى المعلومات فمن ضرورة العقل ان يكون المعلوم محاطا به وكل محاط به فمحدود وكل محدود متناه فكل معلوم متناه كان المعلوم في القوة أو خرج الى الفعل فاذا العالم بأسره من الكرة التاسعة وما يحويه وتوابعها من اجناسها وأنواعها واشخاصها وما يلزم عنه متناه محصور في علم الله تعالى * فان قيل هذا مسلم ولكن السؤال هل الباري تعالى عالم بما لا يتناهي أم لا * قيل هذا سؤال مستحيل من هذا الوجه فان كل معلوم متناه فكان حاصل السؤال أن نقول كل غير متناه متناه أم لا * وهذا انحراف عن صوب الصواب

فإن قيل فهل يقال يصلح أن يكون العلم حاصرا لما يتناهى أم لا قلنا العلم في نفسه لا يصح الاتصاف به متى فرض الامضافا الى معلوم والابطال خاصية العلم متى اضيف كان المعلوم منحصرا * فبقي أن يقال ذلك على وجه واحد وهو أن يكون العلم القديم يتعلق بأن عوالم تتعاقب وهي متى اضيفت الى نفسها انحصرت ومتى اضيف الحصر والتناهى الى علم الله تعالى بطل لان العلم لا يقال فيه متناه أو غير متناه وهذا اصل الغلط فربما ظن من لاحقيقة عند ان المعلومات متى كانت متناهية كان علم الله تعالى متناهيها وهيئات ماقدروا الله حق قدره فالمعلومات هي المتصفة بالنهاية من حيث تقبل التناهى حتى زعم أكثر المتكلمين أن الكيفيات لا يقال متناهية أو غير متناهية فكيف بعلم البارى تعالى فانه ليس من قبيل الاعراض ولا من قبيل الجواهر فكيفما أدت المسئلة رجع حكم النهاية الى المعلوم لا الى العلم وذلك لا نقص من قدر الله تعالى ولا يقال له بذلك عاجز *

(الفصل الثالث) لاخفاء على ذى بصيرة احاط علما بما قررناه من افتقار العالم الى البارى تعالى واثبات العلم له فان المعلوم لا يخرج عن العلم اذ ذرة فى السموات أو فى الارض لا تتحرك أو تسكن الا وهي مقيدة فى علم البارى تعالى فى كتاب لا يضل ربى ولا ينسى وما من حركة ولا قبض ولا بسط ولا وسوسة ولا هاجس الا والبارى

تعالى عالم بذلك الآن كعلمه في الازل وكعلمه بعد انقضاء الفعل
 وكيف لا وقد قدمنا ان أكثر المنتمين الى الحق والعلم بالاله
 جل جلاله برهنوا على أن الفلك عالم بجزئيات العالم وقد أقروا
 بأن الفلك مسخر لمدير عليم قاصد بحركته التقرب لباريه تعالى
 فمن أولى باتصاف الكمال السيد أو العبد فسيبحانه ذي العرش
 المجيد والبطش الشديد * ما يلفظ من قول الالديه رقيب عتيد
 وهو ادنى الى عبده من حبل الوريد ما يكون من نجوى ثلاثة الاله
 رابعهم ولا خمسة الاله سادسهم ولا ادنى من ذلك ولا أكثر
 الاله معهم اينما كانوا ثم ينبئهم بما عملوا يوم القيمة ان الله بكل
 شىء عليم (وقال تعالى) وعنده مفاتيح الغيب لا يعلمها الاله ويعلم
 ما فى البر والبحر وما تسقط من ورقة الا يعلمها ولا حبة فى ظلمات
 الارض ولا رطب ولا يابس الا فى كتاب مبين) وهذه الآية
 من الآى التى هى أم الكتاب قد كرر تعالى أن عنده مفاتيح
 الغيب * ومن قام عنده البرهان بما تقدم طلب معنى تحمل المفاتيح
 عليه وقد اهدت الفلاسفة اليه لو اضافوا ذلك الى رب العزة فان
 الاسباب ومسبباتها علمها عز وجل ولا يصح أن يعلمها أولاً ثم
 لا يعلمها بعد حدوثها اذ ذلك يؤدى الى تغيره ويبطل أن يعلمها
 علماً كلياً ثم يستجدله علم عند حدوثها وذلك أيضاً باطل وصح
 ان الله تعالى عالم بها قبل كونها علماً بدقائقها لا يعدوه فلو صح

ان يتعداه لخرج عن كونه عالما بها * واذا ثبت ذلك بحسب
 ما ترتب في العلم ترتب في الوجود فلا يعدو منها شيء علمه وان
 اردت مثلا فانخبز لا ينخبز مالم يكن عجينا ولا يصح ان يكون
 عجينا مالم يكن دقيقا * ولا يصح ان يكون دقيقا مالم يكن
 قمحا ولا بد من طحنها ولا بد من حجر طحين ومن محرك
 للرحى وصفات المحرك * فهذه اسباب لازمة ضرورية لا بد منها
 فهمكذا فافهم الباري مع علاله تبارك وتعالى فالاسباب هي المفاتيح
 والمسببات هي المفتوحات بها * ولا يصح أن يستولى عليها غيره *
 ومن علم بعضها فبتعلمه ومن علم بعضها لا يأتي عليه جميعا كائنا
 من كان نبيا مرسلأ أو ملكا مقربا وذكر تعالى الظلمة نهاية في
 تعظيم علمه بالاشياء الغامضة التي في غاية الغموض وكذلك ذكر
 الرطب واليابس وحيث ان كل رطب يقتضي البارد والحرار
 وكذلك اليابس اذ ذلك من ضرورته * فالسموات والارض وما
 فيهما في علمه وله المثل الاعلى كسفرة بين يدي احدنا يدير
 ما فيها بما يشاء وعلمه بجزئيات الامور وما بينهما الى علمه وقدرته
 انزر واحقر من نسبة السفارة الى احاطة علمه بما لا يتقدر ولا يتناهى
 وانما هو ضرب مثل لكنه تعالى تقدر عن الجوارح والادوات
 والمباشرة وكان اللائق بجلاله أن تنفعل له الاشياء مجرد قصوده
 لكونها ولكن خص بعلمه وحكمته أن يكون العالم على نظام

وترتيب ليرتب بعضه على بعض وهذا نعلمه بالضرورة ولا ينكر ولا يتماهى فيه ولا استحالة فيه * وانما الممتنع ان يكون فى ملكه ما لا يريد أو يفعل شيئاً محدث دونه أو يحدث ما لا يعلم فى ملكه تعالى وتقدس عن ذلك سبحانه * واذا حصلت ما تقدم علمت أن مبدأ الحركة منه تعالى اذ قام عندك برهان على جري العالم كله وترتيبه على علمه السابق وان علمه لا يتغير وتقدم لك أن العالم منفعل له وانه غير مباشر لذلك اذ ليس بجسم مقدر ولا معرض ولا جوهر والعالم منفعل له وذلك لازم للعالم لزوما ضرورياً وهو تعالى مختار والحديد منطبع للمغناطيس بخاصية فيه * وهذا فى عالم الحس فما ظنك برب العزة ذى الجلال والكمال * واذا فهمت هذا فاعلم أن الحركات ثلاثة اما على الوسط كتحرك الافلاك واما من الوسط كالهواء والابخرة الصاعدة علوا * واما الى الوسط كحركة الحجر الى أسفل يطلب مركزه بطبع فيه * ثم هذه الحركة ضربان ضرورية واختيارية ولها نسبتان * نسبة الى نفسها ونسبة الى بارئها ففى اضعف فعلها الى بارئها فهو مختار لها باجمعها ليس شىء منها الا بتدبيره وحكمه وقضائه وحكمة له اقتضت كونها على جهة مخصوصة وزمان معين وشخص معين تقدمت تلك الحركة أو تأخرت كانت بالقوة أو بالفعل * وهذا مبرهن لازم ضرورة * وأما النسبة الثانية وهى نسبتها الى المتحركين

فتنقسم ثلاثة أقسام اما مختارة وهذا يختص بالحيوان واما مضطرة
وهذا يشمل الجماد والحيوان وهو اما ملازم واما عرضي * فأما
الافعال المختارة فهي موقوفة على اشارة النفس وتحركها والاشياء
التي تحت النفس طائفة لها انطباع النفس لباريها جعل ذلك في
طبيعة الخلقة والنفس منفعة باشارة العقل والعقل منفعل لباريه
تعالى * وأما نفوس الملائكة فحركتهم الاختيارية عن عقولهم
وعقولهم عن باريهم فلا عصيان في أفعالهم البتة كما قال الله تعالى
(لا يعصون الله ما أمرهم ويفعلون ما يؤمرون) فهم أبدأ جارون
على علم باريهم تعالى وموافقون لما يرضاه * وأما غير ذلك من
الحيوانات المركبة من المواد فلما لم تكن مجردة عن المادة
وكان لها علوق بالابدان وكان للنفس جنبتان جنبية الى الملا
الأعلى وجنبية الى العالم الأسفل ونعني بذلك كونها بالفصل المشترك
أى هي مأمورة بان تراعى جهتين جهة الملائكة بان تكون
متشبهة في الفضائل بها وأن تكون عاكفة كعقوبتهم على عبادة
باريهم فهذه جنبية أمرت بمراعاتها * الجنبية الثانية وهي الجنبية السفلى
وهي علاقتها بالجسم المنفعل من المواد المركبة من الطباع وهي
مواعاة باصلاحه وسياسته كالملك الذي عمر بلده وواع بسد ثغره
واصلاح رعاياه وعمارة أرضه ومقاتلة عدوه وجلب المنافع اليه
ودفع المضار عنه وصارت النفس متحيرة تطالبها الجنبتان كل

واحدة بان توفيهما من العدل قسطها وتجريهما على القانون العدل
 والسيرة الالهية * ولما خلقها الله تعالى على هذا النسق والترتيب
 خصت الحكمة الالهية الانسان بان أعانه وقواه واعطاه ادوات
 وممكنه من الجنبتين وأيده من جهة الجنبية العليا بالعقل ليتلقف
 به عن ملائكة الله تعالى ورسله ويفهم به مراد باريه فكان حاله
 مع النفس كعبد بعث الى ثغريه ملك مطاع الاوامر مخوف
 الزواجر فامر به بسد الثغور وادرار الاقوات ومقاتلة الاعداء وان
 يطابق غرضه مع بعده عنه ثم قال قد مكنتك من ثلاثة أشياء
 تكون عوناً لك ولا حجة لك على بعدها أحدها الشجر الذي
 بعثتك اليه فقد أكملت قصوره ودوره وحصونه وجدرانها
 وانهاره وأشجاره وثماره والاته ما تكررت وتناهت * الثاني
 دفعت اليك عبيدا واعوانا وخداماً وجعلت في طباعهم الانفعال
 لك فمر بما شئت فيهم تمتثل ان شئت من حق أو باطل لا يخالفون
 رغبتك ولا يعصون امرتك فعليك بالسيرة الحسنة فيهم ولا تغتر
 بتمكينى فاني ذو بطش شديد وان حلفت * الثالث انى دفعت
 اليك وزيرا حكما عليما متطلعا على ما في العالم بامره عالما بالسيرة
 الحميدة والطرق الرشيدة عارفا بعواقب الامور وقد أحلته من
 نفسه بمنزلة الوزير وأكرمك بأن جعلته وزيرك فاحذر ان تنفذ
 أمرا دونه ولا تغتر بما جعلته في طباع العبيد من طاعتك ولا بما

جعلت في نفسك من القوة فما غبن من استشار وهذا الوزير
 الذي يستمد من آرائى في كل حين فقد تحققت ذلك منه لانه
 لا يعصينى طرفة عين فصار العبد في الثغر بهذه الثلاثة أشياء
 فمثال النفس مثال العبد ومثال الثغر مثال الجسم ومثال ما فيه
 من العدد والاقوات مثال ما في الجسم من الطبايع والقوى
 حسب ما ذكرناه في المعراج الاول * ومثال لوازم الثغر ونوائبه
 مثال ما يقوم به الجسم من الاغذية والمنافع ومثال الوزير مثال
 العقل ومثال الملك مثال البارى تعالى وله المثل الاعلى * فاذا فهمت
 هذا فاعلم ان النفس منبثة القوى في الجسم كما قدمناه وأن الله
 تعالى سخر لها الحواس الباطنة والاعضاء الظاهرة بالطبع ففى
 تحركت الى امر ما تأتى هذا فى طباعها مالم يمنع مانع من ذلك
 الامر * فان اعتبرنا جهة المنفعل فهى مضطرة وان اعتبرنا جهة
 النفس فى نزوعها وانبعاثها للمطلوب وسبب حركتها هل هو
 ارادى أو اضطرارى قلنا هذا محل غموض عجزاً أكثر الخلق
 فيه عن النهوض وذلك لبعده غوره ودقة مسلكه وهذه المسألة
 المعروفة بالقدر والنزاع فيها من خلق آدم عليه السلام الى هلم
 جرا وحقنا لضعف قوانا وقلة استعمال عقولنا الموهومة لنا
 واشتغالنا بالردائل الدنيوية والخدم الخزعبلاتية ان لا تتعرض
 لهذا المقام فلكل مقام مقال ولكل طريقة رجال ولكن

نخوضها خوض الجبان الحذور لاخوض الشجاع الجسور فنقول
قد قدمنا انقسام الحركات وان بناء الكلام على حركات
الانسان ولا شك ان منها الضرورية والاختيارية * فاما
الضرورية فطبيعة لازمة منتكلم عليها عند تكلمنا عليها ان
شاء الله تعالى كلمة ولم يختلف أحد فيها انه لا يتعلق بها ثواب
وعقاب واما النزاع في الاختيارية فان هذه مرتبطة بالتكاليف
فلا بد من فهم المثال الاول فهو تمهيد قدمناه لهذا الموضع
فنقول قد قدمنا ان للنفس جنبتين مثلنا ذلك بالوزير والثغر
فالجنبية العالية جنبية الوزير والجنبية الخسيسة جنبية الثغرفتمت كانت
النفس تحركت نحو الفضائل فذلك تلقف عن العقل والعقل
عن باريه فهي مثابة على تحركها ونزوعها الى غرض مولاها
والمفعولات واقعة بفعل الله تعالى وتحركها نعى عند انبعاث
الداعية عند انصاتها الى العقل وحقيقة الاضراب عن الثغر
ودواعيه واستعمال العلم بتنظيف المحل اذ لا يرد الا على محل
قابل له بازالتها الصوارف والموانع باشارة العقل وتدبيره
هي مثابة عليه من حيث أنها واسطة الى انفعال الاجسام
وكثيرا ما قدمنا أن العالم منقسم الى عقول فاعلة مجردة * وهي
الشريفة والى اجسام خسيسة وهي الكشيعة التي هي المفعولة كما
أن العقول فاعلة * ولما استحال على العقول المجردة المباشرة

وكانت في طرف من مضادة الاجسام كما أن العلم في طرف
 والجهل في طرف وكان ضدا مطلقا قضت الحكمة الالهية لها
 بان اظهرت تأثيرها بتدريج فجعلت نفسا ممتزجة تشبه العقول
 من وجه والاجسام من وجه وذلك راجع الى مناسبة والمناسبة
 راجعة الى وجهين * اما الى جنبه أسفل فبالذائل واما الى جنبه
 اعلى فبالفضائل فالنفس معلقة بينهما والاجسام تنفعل للنفوس
 والنفوس للعقول والعقول للباري سبحانه فالمبدأ الاول هو الاله
 فخرج الامر من عنده كخروج الامر من عند الملك الى
 الوزير * ثم من الوزير الى الحاجب ثم الى المضروب أو المكرم
 والله المثل الاعلى فالرب سبحانه هو المبدأ والطاعات متى
 خرجت الى حيز الفعل فهي من الله تعالى باتفاق الكافة متى
 خرجت الى حيز الفعل فهي من الله تعالى والنفس مثابة على جهة
 التوسط من حيث انها آلة وما مثل ذلك الا مثل اكرام الشرع
 لاجسام الموتى بالتنظيف والا كفان والحنوط والقبور وتحريم
 اهانتها واحراقها وان كان لا حسنة لها في ذلك بل الفضل الالهى
 لاحد له * ولا يجرى على مقدار * ولو كان الباري تعالى لا يفعل
 شيئا الا باستحقاق الفاعل تحقيقا لمثوبته لم يكن كريما مطلقا ولم
 يطلق عليه لكن من عدله فان العادل من قارع الحسنة بالحسنة
 والكريم من يهب من غير يد متقدمة * نفخ تبارك وتعالى

الاجسام بالمكرمة من حيث أنها كانت آلات مستعملة في الطاعات
 مع اتفاق الخلق ان الفعل تحقيقا للارواح فكذلك النفس
 بالاضافة الى العقل يكرمها الباري سبحانه على جهة الوساطة وان
 كانت لا فعل لها تحقيقا للمشير بذلك والملمهم اليه والحرك
 هو العقل اذ الحاجب وان شكره المكرم من جهة الملك فالوزير
 احق بالشكر من حيث بلغ اليه فليفهم أن العقل مشكور من
 جهة الوساطة وأن الشكر المجرد والحمد المؤبد لله وحده الذي
 كان المبدء فلو لم يرد التوفيق من عنده لما كان للعقل ثبوت
 اصلا اذ هو مربوب فالجواد المطلق والكريم المحض هو الله رب
 العالمين ولم يشك ذو عقل أن الفضائل من الله وانما اختلفوا
 في الشرف زعمت المعتزلة أن الشر ليس من الله تعالى ولما رأوا
 تلازم الافعال اخرجوا الفعل الى العبد وجعلوه مستبداً به *
 فان قيل الاشكال باق فان الحركة التي هي الصلاة مثلاً ان
 كانت فعلاً للعبد فلا مدخل للباري تعالى فيها وان كانت لله
 فلا مدخل للعبد فيها ويستحيل ان يكون الفعل مشتركاً كزعمت
 الاشعرية قلنا الحركات مضافة الى الاجسام فبطل التقسيم
 والنفس لا حركة لها في نفسها فانما لها الاشارة والتقدير
 والجسم معها كالمغناطيس مع الحديد ولا يقال للحديد اذا تحرك
 ان المغناطيس حل فيه فظهرت الحركة عليه بل فعل فيه بخاصيته

فبطل السؤال * فان قيل ان بطل في الحركة فلا تخلو النفس
عن الارادة والسؤال في الارادة باق قلنا ارادة الخير تابعة للعلم
وقد قدمناه ان النفس تابعة للعقل والتحريك من جهة العقل خير
محض فهو محرك من جهة الباري تعالى ولست أعني الحركة
الجسمانية بل أعني الشوقية النزوعية وهو عكوفها والتفاتها الى
الجنبه العليا وحقيقة ذلك راجعة الى ترك جنبه أسفل والترك ليس
هو بفعل وانما هو عدم فعل فهما شيان النزوع وهو فعل الله تعالى
والثاني وهو ترك الاضداد وهي ملاحظة الجنبه السفلى وذلك
ترك والترك عدم وليس بفعل * فان قيل الترك اذا كان اختيارا
أو اضطرارا فالسؤال لازم قلنا هو اختياري من وجه واضطراري
من وجه آخر * وفهم هذا يستدعي تجديد عهد بما سبق وهو أن
النفس وان سلطت على العالم الاسفل فهي تتوصل اليه بآلة
الجسم ثم أفعالها تظهر في الجسم في مواضع عشرة أحصيناها فيما
تقدم * فمنها الحواس الخمس من الشم والذوق واللمس والسمع
والبصر * وهذه علة وسبب للقوى الخمس الباطنة أعني القوة
الخيالية والذاكرة والحافظة فان هذه القوى كالجواسيس في
المدينة يرفعون الاخبار الى الخدمة والخواص كالكتبة والحجاب
والوزراء فما يقيد عند الجواسيس يرفعونه الى الكتبة وما يقيد
عند الكتاب يرفعه الى الملك وهي النفس * ثم اختلف مدركات

الحواس الخمس فكانت حاسة البصر موكلة بعالم الالوان على
 اختلافها في الصفات والمقادير وحاسة الذوق بكل مطعوم هكذا
 الى تمامها وكلما رفعت من هذه محفوظة عند الكتبة الخزان
 وقد قلنا الجسم كالثغر وان النفس مشغولة بافتقاد ثغرها في
 كل دقيقة فلزوم هذه المدركات للنفس ضرورى اعنى عند
 صرف الهممة اليه يلزم ذلك طبعاً فانك متى حددت بصرك الى
 مرئى حصلت لك رؤيته بالضرورة شئت أو ابيت وكذلك
 سائر الحواس الخمس فلا تطويل فحصول الابصار للنفس مختار
 فصيح وثبت ان الجنبية السفلى الجسمانية أفعالها جسمانية محضة
 والافعال الجسمانية كلها ضرورية طبيعية فقد انقضت المباحثة
 وتفرغ الكلام من هذا الجانب من حيث وقفنا الافعال بعد اسبابها
 على ارادة النفس واراقتها هي الفيصل بين الجنبيتين جنبية أعلى
 وجنبية أسفل كما وكلت بسياسة جنبية أعلى على وجه مخصوص
 وكان له وجهان الى جنبية اضطرارى واختيارى فاذا استعملت
 السبب حصل المسبب بالضرورة فحصول المسبب من جهة
 أعلى أو من جهة أسفل ضرورى لاثواب عليه فقد استرحنا
 من هذا الطرف وهو الطرف الضرورى وبقى الاختيارى
 فوقفناه من جهة الجنبية السفلى على نزوع النفس واراقتها
 وكذلك أيضاً من جهة فوق فتوقف البحث والنظر على هذه

الدقيقة وهي الارادة والنزوع وقد قدمنا أنه تارة يكون اضطراريا
 وتارة يكون اختياريا محضا وذلك لا يتحصل بزمان مخصوص
 بل النفس يدخل الخير اليها من جهة العقل وهو انفعالها للعقل
 عند اشارته فهي مثابة لنزوعها ونزوعها يظهر تأثيره في الجسم
 اذ لا يظهر الاثر فيها باكثر من الشوق والعشق المطلق فتشاب
 على جهة الوساطة كما قدمناه * وأما الشر فيدخل عليها من
 جهة الخير فيكون أولا خيرا ثم ينعكس * ومثال ذلك انك
 متى ركبت دابة استعرتها من دار رجل فتصرفت بها في حاجتك
 وكانت دابة جموحة صعبة المرام فخطرت بها على دار مولاهما
 فنزعت الى دار سيدها فصرفت عنانها فتقاعست فعاقبتها بالسوط
 وآلمتها وتحملت عليها فلا شك انك يمكنك صرفها وقد تعديت
 فان حقت ان لا تخطر بها على دارها * فلو انك سقتها الى دار
 سيدها وادخلت يدها عتبة الباب ثم لفحتها لم تطعك بوجه بل
 تدخل كرها وربما جرحت رأسك وآلمتك وكنت عند العقلاء
 مذمومة فانك مكنتها من طبيعتها * ثم أردت حجابها وقد كتب
 الله تعالى في كتابه السابق وقضاة قضائه المحتم بان يمكن الطبايع
 من مطيعاتها * فالنار متى تمكنت من القطن أحرقت ضرورة
 فليفهم ان القوى الحيوانية المنفعلة عن الطبايع لها نزوع بالطبع
 الى مركزها والروح الحيوانية الشهوانية بالطبع والعنصر تميل

الى عنصرها كالحجر يهوى الى أسفل * والنفس متى مكنت
الجواسيس ابتداء حتى صار لهم ذلك ملكة فذلك لازم ضرورى
خلقه الله تعالى * وانما تعاقب من حيث لم تحرس جواسيسها
ابتداء وهذا كما انا نقول للرجل النظرة الاولى فجأة لك حلال
فانها لازمة ضرورة فلا يتعلق التكليف عليها واياك والثانية
فان العين اذا انفتحت على صورة جميلة فمالت الطبيعة الى الطبيعة
لزم ذلك لزوما ضروريا * لو انفرد لم تعاقب النفس عليه وانما
تعاقب على اهمالها اشارة العقل فى الكف ابتداء * فمتى تكررت
الجواسيس على القوى الباطنة لزم النفس ذلك وشغلها فهي
مأمورة أن تلزم الجنبية العليا والامر كله لله تعالى فهو المخترع
للافعال * وهو موجد الاسباب الاول فالمسببات افعاله فهذا
لاحيلة فيه وهذا اقصى الغرض من تكرير هذه المسألة *
وفى الحديث حاج آدم موسى فقال أنت الذى اخرج الناس من
الجنة فقال أتو منى على أمر قد قدر علىّ قبل ان اخلق فغلبه آدم
عليه السلام وشهد له رسول الله صلى الله عليه وسلم حيث قال فحاج
آدم موسى فاذا الاشعرية والمعتزلة والمجبرة اذ تكلموا على الافعال
الجسمانية ولم تتعرض لها وانما تكلمنا على النزوع الشوق وجعلناه
السبب ووقفنا الجبرية فى الافعال الجسمانية * وهذا منتهى
الكلام فى الجنس الانسانى من الحيوان * وأما حركات البهائم فهم

موكلون بالجنبه السفلى * عا كفون عليها لاعلم لهم بالجنبه العليا
 وكيف تنكر ذلك وانت تبصر كثيرا من الخلق كأصناف
 السودان وغيرهم لا فرق بينهم وبين البهائم لا يعرفون
 الملائكة ولا باريهم بل يعبدون الثمار والاشجار كما قال تعالى
 (انهم الاكلا نعم بل هم اضل) ومحرك الحيوان ما تورد الحواس
 على القوة المتخيلة فهي فيهم كالقوة العقلية فالدابة تتأدب بأداب
 القوة الخيالية متى انتقش فيها أمر محذور فانها اذا رآته حذرت
 وذلك أمر نافع ولا يبعد أن تكون لها القوة الحافظة تحفظ بها
 الصور * وأما العوالم العلوية فترتيب حركاتها لا يحيط بها الا الله
 تعالى وحده العالم بمبدئها وانما أدركنا منها ما تكرر علينا بالتجربة
 أو بإشارة العقل اليه اشارة جميلة * وذلك كنمو أجسامنا بالاغذية
 والاغذية من النباتات والنباتات كائنة من الماء والتراب فهي
 منفصلات عن الهواء والنار وهما كالفاعلين وهذان بالاضافة
 الى الماء والتراب يكونان فاعلين بمعنى حصول التأثير لهما حصول
 الذبح بالسكين والسكن اذا انفردت الشاة ، والسكين لم يتم الفعل
 اصلا ولا بد من سبب جامع والنار والهواء امتزجت معهما اشعة
 الكواكب وازدحمت في منقعر فلك القمر ودارت بالارض
 كرتها كما تدور الهالة بالقمر * ثم هذه الاشعة تتحرك بمحركات
 هي تابعة لها وهي الكواكب السبعة وقد زعمت الفلاسفة أن هذه

الكواكب حية وانها مع العالم الاسفل كنعن مع اجسامنا *
 وان لها الفعل الاختياري والفعل الاضطراري * وهذا ابتداء
 لانكره فلم يدل على ابطاله كتاب ولا سنة ولا اجماع ومن انكر
 كون ذلك من الناس فعلى طريق التغليب ولا برهان البتة فلنجعل
 ذلك جائزا اذ مذهبنا أن الباري تعالى هو الفاعل المطلق وانه
 مسبب الاسباب وموكلها بمسبباتها فسواء على مذهبنا كانت
 حية أو جمادا فقضاري الامر أن تكون كنعن ولا تنكر وجودنا
 ولا تصرفنا في عالمنا ومناقرة هذا زعونة محضة وحمالة تامة ولنقل
 قولا يهون ذلك فر بما زعم السامع ان تكون الملائكة مرئية
 والظواهر دلت على انها محجوبة فنقول الموجودات على ثلاثة
 مراتب موجودات تعقل وهي موجودة ولا ترى * وهي العقول
 فهي مدركة تدرك بالعقول لا بالابصار * الثاني النفوس وهي
 مدركة بالعقول ولا يجوز أن ترى * والثالث الاجسام وهي تدرك
 بالعقول والابصار ولا تدرك هي انفسها ولا غيرها * فما نشاهده
 من العالم الاعلى انما هي اجسام النفوس والعقول وحقيقة الملك
 انما هي نفسه لا جسمه كما ان حقيقة الانسان نفسه ولا يدرك الاجسمه
 فقط * ونحن لا ندرك نفسه بل انقطعت العقول في درك ماهية
 نفسه بالبصيرة فكيف بالبصر * فلنتكلم على هذه الاجسام
 الظاهرة فنقول سبب الانفعالات الهواء والنار وما تحت فلك

القمر مرتبط بالدوائر ودوران الفلك التاسع فانه منقسم الى اثني
 عشر برجاً * ثم السكواكب السيارة مقسطة عليها فمنها ماله بيت
 ومنها ماله بيتان * ثم لهذه الاجسام طبائع مختلفة حاصلها الحر
 والبرد والرطوبة واليبوسة * وهذه الطبائع وسائط لانفعال
 المنفعلات فتمر السكواكب على البروج واختلاف الحركات
 وكون هذه السكواكب في درجاتها ومراكزها واختلاف
 مطالعها كما تقول مثلاً اذا جمعت الشمس والقمر في رطب دل على
 المطر العظيم * وتفصيل هذا محال على علم النجوم وليس هذا
 موضعه فلكل مقام مقال وانما غرضنا التنبيه * واصل هذا كله
 الحركة المشرقية التي هي من المشرق الى المغرب وقد حكينا عن
 الفلاسفة فيما تقدم علة ذلك وكيفية تقسيمهم العقول والنفوس
 وانكرنا عليهم كون الباري تعالى كذلك علة وانها ملازمة
 له وانكرنا دعواهم الحصر لا غير والافيجوز مثل ذلك جوازاً
 برده الى طريقتنا في التوحيد المحض * فان معتمدنا أن الله تعالى
 واحد وحدانية محضة صرفة وانه هو القائم على العالم حتى لو تصور
 عدمه لم يكن له ثبوت أصلاً والتصديق بما جاء به المرسلون ومن
 هذه الحركات الدورية تتنازع الحركات وتتناقض وقد تكلمنا
 في ذلك كلاماً بليغاً فلا معنى لتكراره * فان قيل بم تنكرون على
 من يعتقد ان هذه الانوار الظاهرة فاعلة أو عالة أوحية فان الله

تعالى يقول (الله نور السموات والارض) وربما قالت المجوس
ان هذا النور إله * قلنا نعتقد لهذا فصلا في المعراج
الذي يلي هذا ان شاء الله تعالى وهو المعراج الرابع *

﴿ المعراج الرابع ﴾

اعلم ايها الأخ ان الله تبارك وتعالى هو نور السموات
والارض واسنا نعتقد بكونه نورا كونه شعاعا منبسطا مرثيا
على الجدران بل ذلك على نسبة أخرى * فاعلم ان النور يطلق
على ستة أشياء ﴿ أحدها ﴾ نور حسي يسبح بحسب عنصريه لا دوام له
فهو عرض سريع الزوال مفتقر الى مواد عنصرية * وهذا هو
ضوء النيران * ﴿ الثاني ﴾ هو أشرف من هذا وان كان عنصريا
فهو شريف بحسب نسبته وبحسب نفسه وهو نور البصر فهو
يدرك الأشياء ويدرك الالوان والمدرجات * ﴿ الثالث ﴾ نور شريف
من العالم الاعلى وله شرف بحسب نفسه وبحسب ما ينسب اليه
وهو أشرف من النور البصري وهو نور الشمس فانه علة لوجود
العناصر ووجود النيران والاجسام المبصرة وهو لا من مادة
مركبة ولذلك عبدته المجوس * ﴿ الرابع ﴾ نور شريف هو نور محض
قائم بنفسه يدرك الأشياء على حقائقها ويدرك نتائجها وهو العقل
والنفس * وهذه الأمور منقسمة الى ما يدرك به ويدرك نفسه

وهو العقل * وهو نور حقيقى والى ما يدرك به ولا يدرك نفسه
 كالنيران والبصر والشمس * والقرآن يسمى نورا ﴿ وهو الخامس ﴾
 والرسول يسمى نورا والسكن يستعار لهما من هذا معنى النورانية
 ولهذا يسمى العلم نوراً ﴿ السادس ﴾ النور المطلق وهو البارى
 تعالى ومعناه فى الروحانية أكثر من معنى العقل فان معنى
 العقل هو نورانية العقل وهى كشف الحقائق * وبهذا المعنى يقال
 للبارى تعالى الحق المبين والعالم بخفيات الامور * فهذه ستة انوار
 بالاستعارة للقرآن والرسول عليه السلام حقيقتها البارى تعالى
 وهو مجاز فيها عدا ذلك * فان قيل فقوله تعالى مثل نوره كشكوة
 فيها مصباح * قلنا المراد بهذا النور العقلى * فهذه أربعة أشياء
 المشكاة والزجاجة والمصباح والزيتونة * وأما المشكاة فمثالها
 النفس ومثال الزجاجة القوة الخيالية والمصباح كالعقل والزيتونة
 التى هى الشجرة العقل الفعال * ولما كان المصباح الذى هو النور
 لا بد فى اظهار ثمرته وحكمته للاجسام من آلة جسمانية تشاكل
 الاجسام كالنور يفتقر الى زيت يناسب النار بالحر ويناسب الفتيل
 بالوطوبة فكثيراً ما قدمنا ان العقل لا يباشر كانت واسطته
 النفس فهى المشكاة ثم كانت النفس لا بد لها من حيلة فى معرفة
 المحسوسات كما قررناه فجعلت له الحكمة الالهية قوى * فمنها
 القوة الخيالية التى يرسم فيها ما تورده الحواس فكان مثالها مثال

الزجاجاة وانما خص الزجاج لان طباع المرئيات فيه كالمرآة الصقيلة
 التي يبصر فيها ولان الزجاج أصفى الجواهر من حيث يشف
 ما وراءه والانبياء عليهم السلام يعلمون الغيب بواسطة القوة
 فيعبرون الصورة ويفهمونها* وانما علم مختص وهو علم تعبير الرؤيا
 ينفرد بخواص هذه القوة* وأما الشجرة فهي العقل الفعال من حيث
 انفعلت الاشياء عنه فلما أن المصباح الواحد توقد منه المصابيح
 لم يقل سبحانه نبت فان النبات يدل على نقصان الاصل وانما قال
 تعالى توقد فنبه بالوقيد على أن الشجرة لا تنقص وعلى أن هذه
 الشجرة ليست الشجرة المعهودة لان الشجرة لا يوقد منها وخصها
 بالزيتونة لدوام ورقها وفوائدها وغزارة منفعتها وكثرة ورقها
 وشعبها وانها وان كانت زيتونة فيخرج منها نار تستضي بها
 ووجه المشابهة واستيعابه بطول وقد شرحناه في كتاب المشكاة
 (الانوار) وأما النار فهي عبارة عن الانوار الالهية ويحتمل وجهها
 آخر أن تكون الشجرة الرسول عليه السلام والنار الملك* فان قيل
 عظم اختلاف الصوفية في هذا الغرض من حيث تحقق الملائمة
 والملازمة النورانية* وهو المصباح والمشكاة والزجاجاة والشجرة
 والنار فقد جعلت مثال المشكاة النفس ومثال الزجاجاة الخيال
 ومثال المصباح العقل الجزئي ومثال الشجرة العقل الكلي ومثال
 النار النور الالهى واشراقه* وهذه كلها لا توصف بالكثافة

والتجسيم على ما تقدم * وقد وصفه الله تعالى ذلك بأن قال (نور على نور) فهذه الموجودات تشاكلها وتناسبها اذا تشاكرت وتناسبت لصفاء النفس وبعدها عن السكورات فظاهر مذهبهم يشير الى الحلول وقد اشدوا في ذلك * رق الزجاج ورقته الخمر وتشابهها فتشا كل الامر * فكأنما خمر ولا قدح * وكأنما قدح ولا خمر * قلنا عين الحلول واعتقاده خطأ محض وسفاهة صرفة * فان قيل قول الصوفية مشهور حتى قال احدهم انا الحق وقال آخر سبحانه وقال آخر ما في الجبة الا الله * قلنا اذا قررنا ابطال الحلول اتينا على مذهبهم * فنقول حقيقة الحلول انطباق جوهر على جوهر او جسم على جسم أو عرض في جوهر وقد قدمنا بالبرهان الحق أن العقول والنفوس قائمة بانفسها لا تحمل شيئاً البتة ولا هي محمولة فاعفانا ذلك عن اعادته وهذا في رب العزة أعظم * فان قيل فيرجع الكل الى الاله وتكون العقول والنفوس لا يفارقها الباري تعالى الا بالفصل فانهم اجتمعوا في الجوهرية وحقيقة الحياة والقيام بالنفس قلنا لا تثبت للباري تعالى ما أثبتناه للنفس فانها لا قوام لها دونه وقد قام البرهان على حدوثها وذلك يبطل أن تكون هي هو فان في ذلك لزوم ان يكون العالم كله آلهة وهو محال ويبطل أن يحل في النفوس او ينطبع فيها انطباع الخمر في اللبن كما زعمت النصارى في المسيح فان ذلك من صفات الاجسام فلم يبق الا

أن اللازم راجع الى معنى الانفعال وإيجاده بالفعل أى وقوف
 الاشارات والحركات عليه فيكون هو المحرك القابض الباسط
 والنفوس معه كالحديد مع المغناطيس على وجهة التمثيل * والله
 المثل الاعلى ونفى الوساطة على الطريق الى قدمناها * ومن حقق
 من الصوفية وعلم وقوف الاشياء عليه وان الامور لا قوام لها
 دونه قال أحدهم ما فى الجبة الا الله تعالى مبالغة فى التوحيد وقال
 آخر سبحانى فانه رأى الياء مكان الاضافة فان الفرق ضرب من
 الشرك فى قوله سبحان الله فاجراء الاوصاف لا يعتد بها الا لفصل
 فان قوانا سبحان الكريم نفى للبخل واذا قلنا سبحان الله فمعناه
 نفى الشريك ولا يكون النفى الامع توهم الشريك فالموحدون
 منهم بلغ بهم التوحيد الى أن رأوا التبرى منه سوء أدب
 ولكن الكلام اذا وقع بالضرورة اليه والتجىء
 الى النطق به لا معنى للهرب فقد وقعوا فى
 أشد كما زعمت الفلاسفة ان البارى
 تعالى لا يقال له موجود فان ذلك
 يؤدى الى دخوله مع
 الموجودات تحت الجنس
 وهذا نفى معنى
 وهو سهل

﴿المعراج الخامس﴾

هذا المعراج معقود للنبوة والنبي ومعنى ذلك * والام
 في ذلك على ثلاثة ﴿فرق﴾ فرقة تنفيه وفرقة تثبته * وهي فرقتان
 ﴿طائفة﴾ تزعم ان ذلك أوجب مولده * فكانت لنفسه قوة تنفعل
 لها الامور واوجب لها المولد ان يكون فاضلا حسن السيرة * هذا
 مذهب الفلاسفة ﴿والفرقة الثانية﴾ اعتقدوا معنى النبوة * وهو
 حصولها لشخص يخرق الله تعالى العادة على يديه باظهار فعل
 غريب واشتراطوا ان ينضم اليها ثمانية شروط * أحدها أن
 تكون في زمن تصح فيه الرسالة * الثاني خرق العادة بالمعجزة *
 الثالث ان يقترن بدعواه تحمد * الرابع أن يوافق دعواه بعمله *
 الخامس ان يتعلق مقاله بالقلب * السادس أن لا يظهر على وجهه
 ما يدل على كذبه * السابع أن يكشف القناع في التحدى *
 الثامن أن يعجز الخلق عن معارضته * ويلتحق بهذا شرط
 تاسع وهو كون المعجزة من جنس ما يتعاطاه اهل زمانه ثم
 ما يصل الى الرسول اما بواسطة أشخاص الملائكة بان يتمثل
 له بشرا سويا أو على صورة ما * واما بغير واسطة بان ينقش الله
 تعالى ذلك نقشا في الحاسة المتخيلة وقد قال تعالى (وما كان
 لبشر أن يكلمه الله الا وحيا) * وهو ما يحصل في قوته الخيالية

وهو المعروف بالالهام كما قال تعالى (وأوحينا الى أم موسى)
أو من وراء حجاب أو بواسطة ملك من الملائكة وهو الحجاب
أو يرسل رسولا فيوحى بأذنه ما يشاء * ونبيننا صلى الله عليه وسلم
قد ظهر على يده من خرق العوائد ما ظهر على أيدي الرسل
وذلك ينقسم الى مابقي وإلى ما كان * فمعجزاته من شق القمر
وكلام الذراع وحنين الجذع واستدعاء المطر ونبع الماء من
بين أصابعه وجعل قليل الطعام كثيرا وغير ذلك * وأما مابقي
فالقُرآن وما أعلم به من الاشراط والدول وقد كان ذلك ونحن
نشاهده * ويبطل أن تكون النبوة بمعنى الملك فان الانبياء
بالغيب معنى آخر خلاف السياسة * ويبطل أن يكون ذلك
سحرا فان الساحر لا قيام لسحره الا به * ولهذه الشريعة خمسمائة
عام * ثم هذا القرآن الذي عجز الخلاق عن آخرهم عن الاتيان
بمثله الى هلم جرا * وكان صلى الله عليه وسلم أميا نشأ بين اميين
لا معرفة لهم بالعلوم * فأتى بهذا القرآن الذي اشتمل على علوم
الاولين والآخرين وكل من شك في نبوته عليه السلام فليتأمل
بعده عليه السلام عن العلوم ثم لينظر القرآن وما ينطوى عليه
من صنایع العلمية من الالهيات والمنطقيات والجدل والخطابة
وسائر الاشياء التي حصلها الاولون والآخرين من العلوم
وسمته علما او فلسفة وكيف فيه أشكال البراهين قائمة والجدل

على وجهه والاقيسة على وجهها مع ما تجرد اليه من العلم الديني
وهي سياحة الخلق المعبر عنها بالاحكام الشرعية وهو يتم نشأ
في حجر عمه لم تعلمه قط قریش ولا مارس علماً* ولو مارس علماً
ودرس لما انتهى ابدالاً الى النظم فضلاً عن هذه المعاني الغريبة
وكل من حاول معارضته قصد معارضة النظم وهو قصاراه
ثم لم يأت الا بالكلام الغث المشترك ولو أنه نحى من تعاطى
المعارضة الى انطواء القرآن على هذه الصنایع العلمية وقصد
تضمينها لما تعاطى المعارضة ابدالاً بدين* ولتقنع حياء بما جاء به
ومن شك في أن ذلك امر الهى وتأيد ربانى فقد طبع الله على
قلبه نعوذ بالله من ذلك* وصلى الله على سيدنا محمد نبيه كما هدا
نا من ظلمات الشك وعلى آله وصحبه ومحبيه وسلم تسليماً

﴿المعراج السادس﴾

ما أتى من القول من طريق الرسول عليه السلام ضربان
طلب وخبر* والطلب ضربان أمر ونهى وقد تكلمنا على
الأمر والنهى وأصول الاحكام الشرعية وكيف تستعمل في
رسالة الاقطاب* وأما الخبر فينقسم الى أخبار عن من مضى
كأخبار الامم وعن ما يأتى كأمور الزمن وأنباء الآخرة وكل
ما نطق به القرآن وتواتر عن الرسول صلى الله عليه وسلم

فهو يقين لاشك فيه * وهو منقسم الى ما يحتمل التأويل والى
 ما لا يحتمل فكل ما احتل التأويل عذرا المؤل له وما لا يحتمل
 التأويل وتركه تارك عن قصد كفر بتركه * والامور المشككة
 ثلاثة مسائل * احداها مسألة النفس وقد فرغنا منها * الثانية
 مسألة حشر الاجساد * الثالثة الجنة والنار * مسألة قال الله تعالى
 (كما بدأنا أول خلق نعيده وهذا هو نص في الاعادة وقال تعالى
 في العظام) قل يحييها الذي أنشأها أول مرة (وقال تعالى (والله
 انبتكم من الارض نباتا ثم يعيدكم فيها ويخرجكم اخراجا) واكثر
 آى القرآن في البعث وهو نص في اعادة الانفس الى قوالب
 الاجسام ولا مرأى في ذلك ومن امتنع عنه شك في صدق
 الرسول او كفر به عمدا * والمنكرون له فرقان طائفة زعمت
 ان لابقاء للنفس فان العالم متناسخ تابع لدورات الفلك لا الى
 نهاية وقد تقدم الرد على هذه الطائفة * الطائفة الثانية وهم من
 الاسلاميين وهم أكثر المتصوفة المتفلسفة زعموا ان الانفس
 باقية وان الاجساد لاتعد * وحجتهم ان الجسم مستحيل عن
 اغذية مأكولة والاغذية نباتات ولحوم وربما أكل شخص
 شخصا آخر فيجتمع جسم واحد من الاجسام فلو أعيد الجسم
 لبطلت تلك الاجسام المأكولة ولبطل حشرها وان حشرت
 زال جسم هذا الآكل وهذا تطويل يستغنى عنه فاننا نقول لانتلزم

ائكم ان الله تعالى يعيد عين الاجسام بل ضمن ان يرد الانفس
 الى خلق جديد وتراه كما فعل ذلك ابتداءً وقد ورد في الخبر ان
 الله تعالى ينزل قطرا فيكون ذلك أصلا لخلق الاجسام وهو
 قادر على اختراع ما يشاء * وكيف لا وقد قال علماءكم المتقدمون
 من أهل الهند وغيرهم عمر العالم ستة وثلاثون الف سنة *
 وقالوا أيضا خمسون الفا على اختلاف بينهم في ذلك * وقالوا
 ثلاثة وستون الف سنة ثم يعاد جديدا وتبدل الارض غير
 الارض والسموات ويرجع القطب اليان شاليا والمعمر غامرا
 وبالعكس والبر بحرا والبحر برا * فان قالوا هذا لا فائدة لكم
 فيه فانه يلزم ان يبدل ثانيا قلنا ذلك جائز في قدرة الله تعالى
 ولكن الرسل عليهم السلام أخبرت أنه لا يفعل ذلك وان
 للعالم ثلاث حالات حالة عدم تقدمت وحالة وجود نحن فيها وحالة
 اعادة **(مسألة)** قالوا أنكرنا وجود الجنة والنار يعني أن تكون
 لذاتهما وآلامهما محسوسة جسمانية * قلنا علة الاستحالة عندهم
 تأثير الطبائع في الاجسام بواسطة حركات الكواكب وقد قال
 قدماءكم ان للعالم تحويلا * وأخبرت به الرسل عليهم السلام
 وتتابع على ذلك فتلك القضية بخلاف هذه فبم تتسكرون
 على من يزعم أن هذه القضية كما اقتضت أسبابها الفناء تقتضي
 أسباب تلك البقاء وتكون الحكمة فيها ان تكون غرضا

مقصود البقاء الاجسام وكيف لا وقد قال الجاهير منكم بل
 الاطباق على ذلك أن جوهر الشمس لا يقبل البقاء واتفقتم على
 أن جوهر النفس لا يقبل الفناء والجسم عندهم وإن تركب وكان
 تركيبه حادثاً فجواهره قديمة ولم يتوالى نصب الاسباب على
 جهة تقتضي البقاء * ثم الجنة والنار عبارتان عن قطرين يكون
 أحدهما فيه قصور الذهب والفضة والأثاث والياقوت والثمار ثم
 لمن استقر فيها بقاء بلا موت وواجد هذه اللذات أبداً لا يألم ولا
 يحزن ولا يجوع ولا يظأ ولا يسمعون فيها لغوا
 ولا تأثبا الا قبيلا سلاما سلاما والاخر على الضد
 من هذا وهو النار وبالله الهداية *

﴿ المعراج السابع ﴾

غرضنا فيه بيان معنى الموت وهل هو كمال أو نقصان
 فالموت فساد المزاج وقصور الجسم عن الانفعال للنفس لعدم
 الحس والحركة فمن زعم أن النفس قديمة زعم أنه ترك النفس
 البدن كالرجل ارتحل عن بيت أضيف فيه الى داره وعلى الرسم
 المتقدم كن لبس ثوبا حتى انقطع ونحرق عليه فسطع عنه الثوب
 وبقي عريانا منكشفا والملك الموكل بالموت موكل بسبب الموت
 وهو سوق الآلام وبعث النفس على الاسباب المهلكة فيكون

الموت بواسطته ولا يبعد في العقل ان يكون للنفس ملائكة
تلقاها بالسخط والبشرى كما شهدت به الظواهر * وأما هل
الموت كمال أو نقص فحقيقة النقص الرجوع من الاعلى الى الادنى
والكمال الارتقاء من الادنى الى الاعلى فان الانسان ان كان
يرتقى الى الاعلى بسبب الموت فهو كمال * وذلك أنه متردد في
اطوار الخلقة من كونه ترابا وغذاء ثم نطفة ثم علقة ثم مضغة ثم
لحما ثم عظما ثم تكون مولودا رضيعا ثم فطيا ثم غلاما ثم شابا ثم
كهلا وجاهلا عالما وجمادا ثم حيا مدركا ومما من منزلة من هذه
المنازل اذا أضفناها الى ما قبلها الا ونجدها كمالا والانسان لو
جعل له عقل في بطن أمه لما رضى ان يتبدل بما سواها وذلك
الالفة وينشد لهذا

لما تؤذن الدنيا به من صروفها * يكون بكاء الطفل ساعة يولد
والا فما يبكيه منها وانها * لأرحب مما كان فيه وأرغد
اذا باشر الدنيا استهل كأنه * بما سوف يلقي من اذاها يهدد
فلولا عدم الالفة ووحشة التبديل لما بكى والنفس خوارة
بل الشيخ الكبير على طول تجربته اذا رحل من داره الى دار
أخرى يجد ألما وسهرا وربما لم ينم وكذلك الغريب وانما كانت
الغربة مؤلمة لعدم الالفة حتى قال الشاعر في ذلك
وحبيب أوطان الرجال اليهم * ما رب قضاها الشباب هنالكا

إذا ذكروا أوطانهم ذكرتهم * عهود الصبا فيها فحنوا والذالك
وقال آخر

أحب بلاد الله ما بين منعج * إلى وسامى أن يصوب سحابها
بلادها نيطت على تمائمى * وأول أرض مس جلدى ترامها
وعلى الجملة فعلوم الشريعة بأسرها فى الأمر والنهى محذرة
هذا المقام ولذلك أمرت الرسل عليهم السلام الخلق بالاقبال عن
الدنيا ورغب الزهاد فى ترك الوطن والأهل والولد ورغد العيش
قال عليه السلام (كن فى الدنيا كأنك غريب أو عابر سبيل وعد
نفسك فى أهل القبور) * وقال عليه السلام (إنما الدنيا كظل شجرة
استظل الرجل بها ثم زال عنها وتركها) فالمقصد الرياضة وتمارين
النفس على الشدائد * وإن تمحى هذه الأمور عن النفس وإن
تزال عنها الالفة وإن تكتسب بغضا لهذه الأمور فإذا ماتت
وإن استبست ما حصلت فيه فلا نجد غيره فهى مضطرة إليه
ثم لا تلبث إلا يسيرا وتفرح فرحا لانهاية له وإذا كانت وضرة
ومشغوفة بالمال والولد والاقبال على الشهوات والعكوف على
الملاذ الدنياوية مع أنها سائقة إلى النفس مذهبلا ومكربا وشاغلا
عن الموت فإنه انتقال من ضد إلى ضد وهو هلكة فامر الرب
تعالى لطفًا منه بالعباد أن يكون للعبد بين الضدين تدرج وقد
جعل تعالى لذلك مثلا ظاهرا فى الحياة الدنيا فى الأزمنة فجعلها

فجعلها أربعة أقسام على ممر الشمس في بروجها فجعل أعدل
الازمنة تثبت فيه الاجسام وتنمو فيه الناميات وتتلون
الالوان وتخرج الارض زخرفها * وقد قال تعالى (انما مثل
الحياة الدنيا كماء أنزلناه من السماء فاختلط به نبات الارض)
فهذه المدة من الزمان كحال النبات الانسان والربيع لا يصير
بهذه المنزلة إلا بزمن متقدم عليه وهي النقلة الشتوية قائما باردة
رطوبة تنزل فيها الامطار وتسخن في الارض وتختمر بها فهي
كحال البداية للانسان * فلو ان الله تعالى يخرج الخلق من الشتاء
الى الصيف بغير فصل الربيع لهلكوا عن آخرهم فان الابدان
والنباتات أستولى عليها البرد والرطوبة والنقلة الصيفية الغالب
عليها المستولى فيها الحر واليبس * فلو خرجوا من البرد المفرط
الى الحر المفرط ومن الضد الذي هو الرطوبة الى المضاده وهو
اليبس لكانت الهلكة لكن الله تعالى بحكمته فصل بفصل
فيه تناسب الفصلين معا فاوله بالبرودة وآخره بالحرارة على
تدرج خفي لا تحس به الاجسام إلا بعد انقضاءه وذلك بمر
الشمس على الثمان والعشرين منزلة في المنطقة الوسطى التي تجرى
فيها الكواكب فلها مشرقان وهما منتهى تحركها في الافق
الشرقي في الطرفين فاذا انتهت نهايتها فيكون الجنوب في الآخر
فيه ويكون الشتاء بذلك الافق الاضعف * فينتد شعاعها في المواضع

يجذب البلة وتتصاعد به أبخرة البحار ويتعكس الحر في بطن
 الارض ويسقط ورق الثمار لأن الماء ينجذب من أعاليها الى
 أسفلها من حيث أن الأبخرة الحارة ينفيها البرد من أعلى الارض
 فتطلب المركز فإذا استحرت الارض استدعت الرطوبات
 فجذبت مافي النباتات * فإذا زالت الرطوبات من الاوراق
 والاغصان غلب عليها اليبس فتكملت وتساقطت ويكون
 الطرف الثاني ثم اذا غلب عليه الحر واليبس فيكون القيظ
 كيف ما انجذبت الشمس على تدريج لانها تقيم في كل برج
 شهرا وتقطع في كل يوم من البرج درجة والدرجة لانهس وهي
 تسير فكلما انجذبت زاد حرها وفي ازدياد حرها تسخن
 الارض وتتحلل الرطوبات وتسخن اغصان الاشجار من فوق
 فاذا استحر الغصن استدعى الماء وطاب رطوبة الجزء الذي تحته
 ويستدعيه الذي تحته من الذي تحته حتى يقع الاستدعاء من قاع
 الشجرة وتستدعيه الشجرة من الارض والارض بعضها من
 بعض فاذا حصل الماء في العود اذابته الشمس وجري في العود
 بطبخها وبما تستمد من لطيف الماء ولطيف التراب تحمله
 الشمس ثمرة ثم تخرج مافي طبع ذلك العود من الثمرة باذن الله
 تعالى * والشكل يخرج بطبعه الذي ركه فيه الفاطر العليم
 بواسطة حر الشمس في اقبالها وادبارها ودخول الحر في الارض

عند اقبالها أو أدبارها حسب ما تكرر في البروج فالشمس جعلها الباري سبحانه سبب الحرث والنسل وهي علة النباتات والحيوانات والمعادن إذ سبب المعادن أبخرة تحتقن في الأرض فيكون منها أدخنة كبريتية فيمر عليها نشع الماء في الأرض فتعقده وهذا مبرهن عند المشتغلين بعلوم التحليل والكيمياء فانهم زعموا ان الزئبق ينعقد باثمام رائحة الكبريت وامداده من خارج بان يذاب وي طرح عليه أو يغلى ويترك فيه * ثم عند اجتماع الماء والكبريت تكون مادة الجوهر الأرض أما باعتدال امتزاج وصبع فيكون منه الذهب أو بافراط فيكون منه النحاس أو بتقصير خفيف فتكون منه الفضة هذه الحركة الشمسية متعلقة بالحركة الشرقية ومثال ذلك الرحامع قطبها فان القطب يقطع شهراً في شهر وآخر دائرة الحجر تقطع خمسة أشبار أو أكثر في الاستدارة فكذا الطواحين وكذلك الدوائر والسواقي فان الدائرة العظمى المحركة للأحجار التي تدور بحركة الماء تقطع مامسافته في الاستدارة عشرون ذراعاً أو أكثر ورأس المغزل يقطع في تلك المسافة دور الدينار والمدة واحدة وكذلك برهن أصحاب النظر في علم الاثقال والمقادير ان الحركة الكلية هي سبب حركة الافلاك وانها واحدة وكذلك شاهد الثانية (هي الساقية) يدور الحمار فيها الى جهة ويختلف دوران

تلك الدوائر فالبحار يقطع على استدارة والقوس الاعظم الذى
 يكون عليه الطونس يقطع على استدارة فى جهة أخرى ودوائر
 آخر تقطع فى جهة أخرى * قالوا ولما كانت الشمس حارة نارية
 الجوهر جعلت الحكمة الإلهية والتقدير الربانى لها نظيراً على
 مضادة طبيعتها إذ لو دام الحر المفرط لاحترق فسخر الله تعالى
 القمر يمر ببرده فيبرد ما استعحر فيكون النامى معتدلاً بينهما
 ثم جعلت حركته سريعة لأن حركته لو تساوت حركة الشمس
 لما وصل نفعه إلى الناميات إلا بعد فسادها وكذلك أيضاً لم
 يصل حر الشمس إلا بعد فسادها انفعله عنه وكانت حركته
 سريعة * قل الله تعالى (وهو الذى جعل الشمس ضياءً
 والقمر نوراً) * وهذا أيضاً غرض آخر يخص النفوس الحية
 فإن الشمس هى النور الذى به تخرج الحيوان من القوة إلى
 الفعل * ولها فى النفوس البشرية تأثير بديع فبالنور قوام الكل
 وجعل القمر مرآة يقبل ضياءها بالليل ويعيده على الخلق حتى
 لا يفقدونه ليلاً ولا نهاراً * وربما توهم المتوهم أن الافق قد يخلو
 من نور الشمس وهذا توهم فاسد والافق معمور بأنوار الشمس
 والسموات والأرض لا تغيب عنها طرفة عين وإنما ينكر الناس
 ذلك بالاضافة إلى حالهم فى كون الشمس فى مقابلتهم على وجه
 أقفهم إذ يكون النور فى عنفوانه كثيراً فلا يزال القرص يبعد

عن أرضهم وتقل الانوار فحال النور عند العصر بخلاف حاله
 عند الظهر وحاله عند المغرب بخلاف حاله عند العصر وحاله
 عند مغيب الشفق بخلاف حاله عند المغرب وحاله نصف الليل
 بخلاف حاله عند مغيب الشفق * وهو أبعد ما يكون النور من
 ذلك الافق ولذلك تكون الظلمة وتضعف رؤيته للانسان في ذلك
 الوقت ولكن مع ذلك اذا لم يكن بينه وبين السماء حائل من
 سقف أو سحاب يبصر فان النور لا ينعدم وهو مع ضعفه ينتفع
 به فان نور الكواكب من الشمس وهي واقعة على الارض فاذا
 قربت الشمس من جهة المشرق زاد النور من جهة المشرق فلا
 تزال كذلك حتى تشتد فيكون فجراً أولاً فاذا كثر كان فجراً ثانياً
 فاذا تزايد كان إسفاراً فاذا طلع القرص كان نهراً * وأما في
 الايام المقمرة فيكبر جرم القمر ولقربه من الارض يتسع النور
 فيه وينعكس على الارض فيكون النور بالارض كثيراً وضوء
 الشمس انما يكثر في القمر أو يقل بقربه أو يبعده منها واذا كان
 منها على أربع عشرة منزلة كثر ضوؤه * قالوا وفي خاصية القمر
 جذب الرطوبات والشمس تحلل وهذه الكواكب انما تؤثر
 في العناصر الدائرة بالارض لانها تناسبها في اللطافة وتقرب من
 المنفعلات من وجهة أخرى فهي واسطة بين الحيوانات والنباتات
 والمعادن تناسب الكواكب بالبساطة والمنفعلات بالكثافة

وقد قالوا ان المنفعلات تنفعل من هذه العناصر وان الحيوانات والنباتات والمعادن هي أنفس الهواء والماء والنار والارض سكنهم قالوا ذلك انما يكون على طريق الدور فاذا تكونت ثم فسدت عادت عناصر فهي يستحيل بعضها الى بعض ولذلك قالوا سمي عالم الكون والفساد * ولا يبعد ان تكون شعاعات الكواكب هي المؤثرة وهذه العناصر واسطة بين المؤثرات وبينها والله تعالى اعلم فانها ابعد عن قبول الفساد وآية ذلك ان شعاعات الكواكب هي من الشمس ومن أنفسها أيضاً فلو كانت تنقص أو تزيد لقبلت الكون والفساد وظهر ذلك عليها * وقد زعم القدماء ان النار المجددة بالارض انما هي من الأدخنة والقنارات الباعدة والاهوية المحرقة والهواء من البخارات المتحالة من الارض والماء على حسب ما تكلموا على ذلك في الاستقصات وأيضاً فلا يتجه ان تتحرك هذه العناصر دون مباشرة وذلك عند هبوب الرياح وتموج الهواء والله اعلم * وقد ذكر القدماء ان الامطار والثلوج والرياح انما تكون حسب ما تكون النيرات في مواضع مخصوصة من بروج مخصوصة فليتمكن أشعتها التابعة لحركتها هي الممزجة لهذه العناصر الحركة لها ثم لنفوس النيرات محركة حسب ما تتحرك وتترقى في الحركة الى الحركة الكلية كما سبق * وقد زعم الاوائل ان تلك الحركة

من شوق وأختيار عقلي مستند الى مشيئة البارئ تعالى وإرادته
 فهو البارئ المبدع الخالق المصور لا يعزب عنه مثقال ذرة في
 السموات ولا في الارض ولا أصغر من ذلك ولا أكبر إلا
 في كتاب مبين * فهو مرتب الكل أحسن ترتيب ومقدرة
 أكمل تقدير والكل متصرفون جارون على منهاج ذلك
 الترتيب المحكم والتقدير المتقن لا يزيد ذرة ولا ينقص ذرة
 كذلك تنقرض الاولون وتبعهم الآخرون والسماء كما هي
 ونجومها والارض بما فيها من الحيوانات والنباتات وغير ذلك
 لم يطرأ عليها شيء ينكرونها ولا تزال كذلك حتى يعيده بارئ
 تعالى تارة أخرى كما بدء حيث قال تعالى (كما بدءكم تهودون)
 فالعالم بأسره كالشخص الانسى البشرى ذو عمر ومبدأ وآخر
 وقد تقدم مراراً ان الله سبحانه خلق الانسان على صورة العالم
 فأوله بشر ضعيف على تدريج كما سبق في المراج الاول *
 فأول ما يخلق الله تعالى مادة يتكون منها ثم يخلق فيه الروح
 الحيوانى ولا يزال يتدرج فيه قليلا قليلا وكذلك النفس الناطقة
 فيه تظهر قواها شيئاً فشيئاً فاضعفها حالة الرضيع لا يزال ينمو
 الى ان يشب فتخلق له الاوهام والظنون فتكون عنده
 كالقوة العقلية فاذا كبر قليلا خلقت فيه القوة الهيولانية وهو
 العقل الغريزى وهى المبادئ الاول وهذا فى العادة من الخمسة عشر

الى الثمانية عشر عاما ثم لا يزال كذلك حتى يخلق فيه العقل النظرى
وهو أن يدرك الامور الجائزة والمستحيلة فهي كعيون تفتح في
قلبه ومثاله الانسان في بيت مظلم فاذا قابله السراج على بعد نظر
نظرا ضعيفا فلا يزال السراج يقرب منه ونظره يكثر الى أن
يتصل به فيقوى نظره نظرا كليا فلو اتفق ان يتخذ السراج به
حتى يكون في دماغه ملايسا لقواه لكان أكثر فكذلك فافهم
ان القوة النفسية لا تزال تنزايد الى ما لانهاية فليميز ما بين النبي
والصبي من الدرجات فالنفس آخذة في الكمال من حين تخلق
الى حين موتها فالمتأذي اذا كمال الاجسام لان النفوس تنزع المادة
وتلحق بانق الملائكة وهي الجنة العليا وهي جنة الملائكة فان
كانت نفسا شقية كان كمالا باعتبار تخليصها عن المادة وتقصانا
من حيث تتخلف عن الجنة العليا فلا تزال كثيبة حزينه على
جسم او ملاذها وحواسها فانها لم تعهد تركه قط ولم ترتض ذاتها
على ترك الملاذ وكانت حين نزعها كثيبة على البدن فلا تزال في
حسرة وندامة و ألم ونهش وعقارب وحيات وسلاسل واغلال
ابد الآبدى ودهر الداهرين الامن شاء ربك (وما شاء ربك ان
ربك فعال لما يريد) فاذا واجب على كل من رزقه الله تعالى عقلا
وميز باريه ونفسه ان يسعى في حيلة الخلاص بنفسه في اثناء الخيل
الدنيوية والاخروية وذلك هو السعيد المطلق وليكن في الدنيا

كن امتحنه سلطان زمانه وبعثه الى أرض يكرها ويكره
 أهلها واغذيتهم واغتهم فاذا حصل بينهم علم انه متى اعتزلهم
 وتركم قتلوه وعذبوه وان خالطهم كفوا عنه فيكون ابدا
 يعاملهم بظاهرة فيسكلهم ويأكل معهم ولكن قلبه وهمته
 وعشقه لقطره الذي خرج منه فاذا اخرج الملك من بينهم ورد
 الى قطره كان فرحا على مفارقتهم مسرورا لقطره فلو عكف
 عليهم وصرف همته اليهم ثم بعث اليه اسكان خروجه خروجا
 كدرا فانه ربما عشق اسأهم وسيرتهم فلا يزال معذبا وهذا غاية
 البيان في معنى الموت وقد فهمت العالم بأسره وحقايقه فان انت
 استعملت ذهنك وفكرتك حتى انفهم لك ذلك كنت ربانيا
 ونعم العبد لباريك وناسبت الملائكة فوقعت المحبة والالفة
 بينكما وان انت لم تعباه ولم تعمل عليه أو علمت ظاهره دون
 باطنه فما أقل نفعك به وما أعظم حسرتك اعاذنا الله وإياك من ذلك
 هذا تمام السبعة المعارج التي تستعمل فيها القوة الفكرية وهي
 نهاية الغرض الذي أوردناه وربما قربنا الى الله تعالى ورغبنا فيها
 عنده في أن تنبه على الاشياء التي تكون ميزانا وراة للقوة المفكرة
 حتى لا تغلط في أكثر تصرفاتها فان خلاف الناس قد كثر
 ومذاهبهم جمة لا تنحصر ومن عول على اخذ العلم عن امام لا سيما
 مذهب الامامية فانهم زعموا ان الأرض لا تخلو طريقة عين من

امام قائم لله تعالى بحجة يخرج الخلق من النخمين الى اليقين
وينجيهم من ظلمات الشكوك فعلى مذهبهم لا يضر ان سافر
الانسان عن الامام وزال عن بلده والمسائل ابداً لا تنحصر
فيحتاج ان يراجعها في كل دقيق وجليل * وحق هذا التنبيه
ان يكون مستقلاً بنفسه مستوعباً في اسفار كثيرة ومجلدات
عديدة ولكن صادفت بالرغبة ايها الاخ قلباً مشغولاً مشتبك
الفكر ولساناً كليلًا قد تخمر بين امور متنافرة وبقي معلقاً بين
الدنيا والآخرة فان تلافاه الله سبحانه بدعاء الصلحاء وضراعة
الاصدقاء والاصفياء والافلأشياء وعاش معيشة
ضئلاً في دنياه * والله سبحانه ينفع
بعضاً ببعض بعزته *

﴿ السعادة ضربان سعادة مطلقة وسعادة مقيدة ﴾
فأما السعادة المطلقة ما اتصلت في الدنيا الى مالا نهاية له
والمقيدة ما كانت مقصورة على حال أو زمان وكل سعادة فيسبب
والسبب من انواع الحجج * فاما السعادة المقيدة فتحصل بأربعة
أسباب اعنى الاسباب العلمية اخترازا عن الحرف والصناعات
وهي اما سفسطة واما خطابة واما جدل واما شعر * اما السفسطة
فنهايتها وغرضها ومقصودها أن تؤلف قياساً وتنظم حجة تشبه
الحق وليست بحق بنفسها لتغلب خصمك من حيث لا يشعر كما

انك اذا قلت اليس النجار صانعا فيقول نعم * فتقول اليس هو
 جسم فيقول اليس البارى سبحانه صانعا فتقول نعم فيقول فهو اذا
 جسم فهذا قياس مؤلف ولكنه فاسد وسفسطة ومباهة ودخل
 من الفساد قوله فكل صانع جسم فانه خطأ والا فما الدليل عليه
 فنهاية سفادة هذا التويه على الخصم وهي منقسمة الى التلبيس
 في النظم كما قدمناه والى التلبيس في شبه الحروف والاسماء كما
 اذا قلت العين تبصر والدينار عين فالدينار يبصر فهذا غلط
 من جهة اشتراك الاسم وحده ان تقول حد الدينار غير حد
 العين فهما مختلفان في الحد والحقيقة وكذلك في النقط مثل قوله
 تعالى عذابي اصيب به من اشاء ومن اساء واستيعاب هذا يحتاج
 الى مجلد * واما الخطابة فغرضها اقناع السامع بما تسكن نفسه اليه
 سكوتا ما من غير ان تبلغ اليقين * وهذا كما يفعله الخطيب من
 الناس فانه ينظم كلاما عذبا مشجعا يذكركم الموت ويفزعهم
 ويخوفهم وغرضه الايقاع في نفوسهم * واما الشاعر فغرضه
 الايقاع في النفس وتحريك القوة الشهوانية والغضبية بان يشبه
 الاشياء بعضها ببعض كقول القائل *

هو البحر غص فيه اذا كان راكدا

على الدر واحذره اذا كان مزبدا

فهذا اذا سمعه الممدوح البسطت له نفسه لانه شبه جوده

واتساعه بالبحر وانه ذو صولة كالبحر وقد يحرك الشاعر القوة
الغضبية كقول القائل

لو كان يخفى عن الرحمن خافية من العباد خفت عنه بنوا اسد

وكقول بعض الشعراء ينفر زوجته عن النكاح

فلا تنكحني ان فرق الدهر بيننا اغم القفا والوجه جعد الانامل

حتى أن الانسان يشبه له الشيء الحسن بالقبيح فينافره

كما اذا قيل له وقد شرب في محجمته خرجت من كور الزجاج

فيقال له بها يمص الدم للمجنوم والمبروص فينافرها ولا يشرب

بها وكما اذا ارسل عليه حبل ثم قيل له حية عليك نفر وقيل له

ان هذا العسل اصفر كانه عنده نفر من ذلك واستبشعه فهذا

غرض الخطابة والشعر وأما الجدل فغاياته غلبة من يخاطبه بأشياء

مشهورة كما قال تعالى لليهود (ان زعمتم انكم اولياء الله من دون

الناس فتمنوا الموت ان كنتم صادقين) فانه علم في العادة ان المحب

يحب لقاء الحبيب وتأليف القياس فيه ان يقال ان كنت تحب

لقاء زيد فانت صديقه لكنك تحب لقاءه فانت اذا صديقه

فيجىء البيان فيه على وفق المقدمة * ونظم القياس لليهود ان

يقال ان كان اليهودي يحب لقاء الله تعالى فهو ولي امكنه يكره

لقاء الله تعالى فاذا ليس هو بولي وكما قال ابراهيم عليه السلام للذي

خاجه ان الله يأتي بالشمس من المشرق فأت بها من المغرب

فغاية هذه العلوم موقوفة على منافع دنيوية الا أن تصرف الى
الآخرة كما فعلت الانبياء عليهم السلام في خطابتهم وجدلهم
فالدنيا ركاب الآخرة وهي مضرة اذا طلبت لنفسها ونافعة اذا
طلبت للآخرة فاذا مقدار سعادة هذه العلوم مقدار ما يقصد بها
واما العلوم التي يطلب بها السعادة العلمية والعملية النافعة فتقسم
الى أربعة اقسام طبيعية ورياضية وسياسية واهية والغرض بالطبيعية
معرفة العالم وتركيبه ومزاجه ومعرفة النباتات والحيوان والمعادن
والامراض والامزجة وصلاحتها وفسادها * وهو خادم معين
كالخبز والغذاء للانسان وكذلك هو مع تلك العلوم * واما الرياضيات
فاربعة أنواع * الهندسة والحساب والمنطق والنجوم * فاما الهندسة
فمقصودها معرفة الاطوال والكميات والمقادير وهي آلة يستعان
بها * والحساب غرضه معلوم * والمنطق غرضه تمييز الامور
العقلية من المحسوسات وتمييز البرهان من الشك في الاعتقاد * واما
علم النجوم فمقصوده معرفة الافلاك وحركاتها وكواكبها وسائر
احكامها وفائدته معرفة الكائنات * واما الاهيات فمقصوده أربعة
اشياء العلم بالله سبحانه وملائكته وكتبه ورسله واليوم الآخر
واما السياسية فمقصوده تهذيب النفس في جلب منفعة ودفع
مضرة ما عاجله * والخلق مع سائر هذه العلوم وهي معهم اما
كالغذاء لهم واما كالدواء والرسل مبعوثه لتبيين الجميع ومقاديرها

في السعادة على ما ذكرنا اكن تختلف ، اشخاص الناس وحالاتهم
على اختلاف قرائحهم وغرائزهم ومقدار قبولهم وعقولهم والتقسيم
يأتي على هذه النسبة فنقول اما ماهو كالداء فكالعلوم الالهية فلا
غناء باحد منها فان سائر هذه العلوم دوراتها على بيانه والخالق هو
الاصل ولا حال لمن جهل باريه * واما ماهو كالدواء فيخص ويعم في
بعض العلوم السياسية * وهي ما تعلق منها بفروض الاعيان فعلى
كل شخص أن يعرف هذا في العلم السياسي * واما في غيره من
العلوم فيستعمل الانسان منه مقدار حاجته ان احتاج اليه والا
فلا اشتغال بما يفيد احسن اذا الانسان ذو شغل كثير * واما ماهو
كالداء فهو يضر بالنسبة الى حالات الاشخاص وهو كل شيء
متى اوصلناه الى شخص وجدناه يضر به فهو دواء في حقه فان
العسل وان كان حلو عند من افراط عليه البالغ فهو مر عند من
افراط عليه المرة الصفراء اذ هو في حقه داء * والعلوم انما هي
بالإضافة فلقد يوجد لله تعالى

خلق تضر الحقايق بهم * كما تضر رياح الورد بالجمل
وقد قال صلى الله عليه وسلم حدثوا الناس بما يفهمون * وقال عيسى
عليه السلام لا تعلقوا الدر في اعناق الخنازير ، فمن منح الجهال
علما اضاعه ، ومن منع المستوجبين فقد ظلم ، فان قلت هذا
لا شك فيه غير أن العلوم الالهية يختلف فيها وقد كثرت فرق

الاسلاميين فعلى رأى من أعول * فاعلم يا اخى انك متى كنت
 ذاهبا الى تعرف الحق بالرجال من غير أن تتشكل على بصيرتك
 فقد ضل سعيك فان العالم من الرجال انما هو كالشمس أو
 كالسراج يُنطى الضوء * ثم أنظر ببصرك فان كنت أعمى فما يغنى
 عنك السراج والشمس فمن عول على التقليد هلك هلاكا
 مطلقا * فان قلت فكيف الخلاص فيه فهذا الآن حديث بطول
 ويحتاج الى اطناب واسهاب * وقد أعلمتك انى مشغل مبدد
 لشمل النفس كليل الخاطر ولكن لتعلم ان الاوصاف الراجعة
 الى الله تعالى تنقسم الى ثلاثة أقسام * إما وصف يجب له *
 وإما مستحيل عليه وإما جائز فى حكمه فلا يتلقف أحد الجائزين
 بسبب الا من جهة الرسول عليه السلام فكل واجب أو
 مستحيل نخذه من جهة العقل * فان قلت ذلك اطلب فمن أين
 آخذه وكيف اتوصل اليه فأقول سأبين لك منه مقسداً يلىق
 بهذه المعجالة * فان قلت وكيف أصنع أيضاً فى فروع الاحكام
 وهى الامور السياسية فقد اختلفت الائمة كمالك والشافعى
 وأبى حنيفة وأحمد وغيرهم فأقول فاذا الاشكال من جهة
 الخلاف فى أصول الدين وفروعه وقد كشف العمى فى أصول
 الدين ووعدتك بالباقي وأما الخلاف فى الفروع فلك فيه حيلتان
 احدهما ان تعرف اصول الفقه واجمكام الشريعة معرفة دون

تقليل * ثم تعمل بما علمته وتترك الناس جانبا خالفت او وافقت
فهذه حيلة وقد جعلت في ذلك كتابا سميته ﴿ برسالة الاقطاب ﴾
تختص باصول الفقه خاصة على الطريق البرهاني فان شئت
فاحفظها واحفظ احكام الحديث والسنة او تكون عندك كتبها
وذلك منحصر في ثلاثة اسفار اما احكام الحديث فقد جمعها الزيدوني
واحكام الفرائض لاسماعيل القاضي وغيره واحكامها الاحكام
لابي الحسن الطبري الملقب بشفاء العليل * وبأصول الفقه تهتدي
الى ما غاب عنك * فان تعذر هذا عليك فعليك بجملة ثانية وهو
ان تنظر كل مختلف فتصير الى الطرف الاكمل * مثال ذلك
مذهب ابي حنيفة في التوضي بالنبيذ فاستعمل أنت مذهب مالك
في تركه فهو احوط وكذلك مذهب الشافعي في التوجيه والبسملة
وقراءة أم القرآن في الصلاة فاستعمله فهو احوط من مذهب
مالك فيه فهاتان حيلتان لطريق الكمال * فان عجزت عنهما
فعليك بتقليد امام واحد فاعمل على مذهبه فاحكام الظاهر يسير
الخطب قد فهمت هذا وانما المشكل على هو أمر الامور العقلية
حتى أميز فيها الحق من الباطل فقد علمت من هذا طريق
الخلاص في الفروع فاعلم ان الامور التي تخوض فيها قوة المفكرة
ترجع الى أربعة أقسام معقولات ووحسوسات ومقبولات
ومشهورات * فاما المعقولات فما لا يدرك الا بالعقل على التجريد

كعلمنا ان الضدين لا يجتمعان وان الشيء لا يصح ان يكون
 متحركا ساكنا في حال واحدة وان الواحد قبل الاثنين وان
 الحادث له أول وان ما كان مع الحوادث معية زمانية فهو حادث
 فكل ما لا تدريه الامن جهة العقل * واما المحسوسات فماتدريه
 من جهة الحواس الخمس كالفرق بين الالوان والفرق بين الطعوم
 وبين الملموسات * والفرق بين المسموعات والفرق بين
 المسمومات والفرق بين المذوقات * واما المشهورات فهي العادات
 الراجعة الى عادات الخلق والبلاد والامم والازمنة كعادة الناس
 في اللباس والفرح والاغاني والاحاديث والسير الكريمة
 كترك الظلم وبر الوالدين وشكر المنعم والكف عن الجار والنصفة
 من الظالم وافشاء السلام التي هي الآن متمات الاحكام الشرعية
 وهي من قبل الرسل تعقل * وقد كانت العرب وسائر الامم السافرة
 كالهند وغيرهم يستنون بذلك * وعلى الجملة لكل امة ملك يحمي
 من الظلم وبذلك قوام العالم * اما المقبولات فما أخذ من طريق
 الاخبار وهو كل ما يخبر به العدل الثقة أو الثقات فمى ورد عليك
 شىء من أى علم كان وقرع سمعك أو اورد عليك فانظر واصل
 من أى قبيل هو من هذه الاربعة اقسام * فاما العقليات فلا تتبدل
 احكامها عما هي عليه فى العقل * والمحسوسات لا تتبدل واما
 يتطرق اليها الغلط بآفات تحدث فى الآلات الجسمانية *

وأما المقبولات والمشهورات فغير موثوق بها فانها تختلف باختلاف الامم والبلاد وحالات الاشخاص فالحق كل قبيل بقبيله وميزه من سواه فلا تغلط ابد الاباد فاقم عندك من دليل عقل او حس على شيء وتصححت اجزاء حده وبرهانه وتبرهن لك البرهان على صحة تلك الاجزاء والبرهان تبرهن به على مطلوبك فهو برهان حق وماورد عليك مما سوى ذلك فانزله على مرتبته فلا تعد شيئا من حده ولا تجعل المقبول معقولا ولا المعقول مقبولا ولا المشهور محسوسا ولا المحسوس مشهورا ثم انظر كيف مأخذ المقبول مثل أن القرآن معجزة رسول الله صلى الله عليه وسلم فتعلم قطعا ان هذا القرآن مأخوذ عن نبينا محمد صلى الله عليه وسلم ابن عبد الله بن عبد المطلب بن هاشم الكائن بمكة صلى الله عليه وسلم وكذلك تعلم وجوده وسيرته المستفيضة * واما الاحكام فما أخذها مقبولة ولا يلزم ان تبرهن لنا لان الخلق محتاجون اليها ولو ادركوا الاحكام بعقولهم لما كانت فائدة الرسول عليه السلام * واذا لم يكن في عقولهم استقلال بها أولا فكذلك اخرا اذا اتصلت بهم فلذلك لم يطلب أن يقوم على الاحكام برهان * وهذا منتهى ما أردنا ان نشير به من المدخل الى العلوم الالهية وننبه به على الاسرار الروحانية فان ساعد الدهر السليم ، والغريزة المعتدلة

على الخاق مافي معناه به كفى المسترشد والاشوق الى المطالعة
 والرب تبارك وتعالى المستول ان يلم الشعث ويجبر الصدع
 وينير البصيرة ويجري على اللسان الصدق ويختم بالخير ويجعلنا
 به وله فيما نأتى ونذر وان يتجاوز عنا اذا وفدنا اليه محتاجين
 الى عفوه فقراء الى فضله منقطعين عن الاهل والوطن مخلفين
 الابناء مبعدين عن الاباء قد حيل بيننا وبين القريب والصاحب
 ونفانا الموالى والاقارب اذا برقت العين وجفت الشفة ويبيت
 القدم وحيث لا ينطقون ولا يؤذن لهم فيعتذرون * لا يستجيب
 لمن دعاه ولا يرى * شق الجيوب عليه حين وفاته * اذكركم
 الله تعالى اخواني واوصيكم به فكونوا به ولا تفرنكم
 الحياة الدنيا ولا يفرنكم بالله الغرور * ثم الصلاة
 والسلام على نبي الرحمة وشفيع الامة .
 محمد صلى الله عليه وعلى آله وصحبه
 وسلم تسليما * والحمد لله
 رب العالمين

قد لاح بدر التمام * وفاح مسك الختام من معراج السالكين
 ويليه بحوله تعالى منهج العارفين
 ﴿ حجة الاسلام ابي حامد الغزالي ﴾

وجدت هذه الفائدة بطرة اصل

﴿ منهاج العارفين ﴾

اثبتناها اتماماً للفائدة

﴿ فائدة ﴾

❦ قال ابقراط رحمه الله ❦

من أستعمل عشرة أشياء لا تدخل العلل في بدنه الى
وقت الاجل ﴿ الاول ﴾ أن لا تأكل طعاماً وفي معدتك طعام
آخر ﴿ والثاني ﴾ لا تمضغ شيئاً يضعف اسنانك عن مضغه
ويضعف معدتك بهضمه ﴿ الثالث ﴾ عليك أن تدخل الحمام
في كل أسبوع مرتين فانه يخرج الداء من جسدك ﴿ الرابع ﴾
لا تخرج اكثر الدم من بدنك حتى يجر من نفسك اليه داعيه
﴿ الخامس ﴾ عليك في كل اسبوع قياً ﴿ السادس ﴾ أن
لا تحبس البول اذا ما حضر كولو على سرجك ﴿ السابع ﴾
أعرض نفسك على الخلاء قبل نومك ﴿ الثامن ﴾
لا تقرب من شرب الدواء مالم يكن اليه
حاجة ﴿ التاسع ﴾ لا تكثر الجماع فانه
يقتبس نور الحياة ﴿ العاشر ﴾
لا تجماع العجوز فانه يورث
الموت فهذا أجمل الطب

صحيح مجرب

كتاب

﴿ منهج العارفين ﴾ تأليف الشيخ الامام حجة الاسلام
﴿ ابي حامد محمد بن محمد بن محمد الغزالي ﴾
﴿ رضى الله عنه ﴾

﴿ هذا عين العبارة التي وجدت بطرة الاصل ﴾

(تنبيه)

﴿ طبعت هذه النسخة على أصل قديم ومصحح بخطوط
العلماء يرجع تاريخ كتابته الى نحو سبعمائة سنة ﴾

(حقوق طبعها محفوظة لناشرها)

فلاح
الكردى

﴿ فكل من تجاسر على طبعها يلزم بابرار نسخة قديمة تدل
﴿ انها طبعت منها والا يحاكم قاتوناً ويلزم بالتعويض ﴾

(مطبعة السعادة بجوار محافظة مصر)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذى نور قلوب العارفين بذكره * وأنطق السنتهم
 بشكره * وعمّر جوارحهم بخدشته * فهم فى رياض الانس
 يرتعون والى أوكار المحبة يأوون * ذكرهم قد كروه * واحبهم
 فأحبوه * ورضى عنهم فرضوا عنه * رأس ما لهم الافتقار
 ونظام أمرهم الاضطرار * علمهم دواء الذنوب * وعرفهم طب
 القلوب * فهم مصابيح انوار حُجته * ومفاتيح خزائن حكمته
 إمامهم القمر الطالع * وقائدهم النور الساطع * سيّد الموالى
 والغرب محمد بن عبد الله بن عبد المطلب * الثمرة الزاكية *
 من الشجرة المباركة * التى أصلها التوحيد * وفرعها التقوى *
 (لشرقية ولاغربية * يكادزيتها يضيء ولو لم تمسسه نار) نور
 على نور يهدى الله أنوره من يشاء ويضرب الله الامثال للناس
 والله بكل شىء عليم ومن لم يجعل الله له نوراً فما له من نور) *
 صلى الله عليه وسلم صلاة تلوح فى السموات آثارها
 وتعلو فى جنات الخلد انوارها وتطيب فى
 مشاهد الانبياء أخبارها * وعلى آله
 الطاهرين وأصحابه المطهرين

باب البيان نحو المرادين

يدور على ثلاثة أصول * الخوف والرجاء والحب * فالخوف فرع العلم والرجاء فرع اليقين والحب فرع المعرفة فدليل الخوف الهرب * ودليل الرجاء الطلب ودليل الحب إثارة المحبوب ومثال ذلك الحرم والمسجد والكعبة فمن دخل حرم الارادة أمن من الخلق ومن دخل المسجد أمنت جوارحه ان يستعملها في معصية الله تعالى ومن دخل الكعبة امن قلبه ان يشتغل بغير ذكر الله عز وجل * فاذا أصبح العبد لزمه ان ينظر في ظلمة الليل ونور النهار ويعلم ان أحدهما اذا ظهر عزل صاحبه عن الولاية فكذلك نور المعرفة اذا ظهر عزل ظلمة المعاصي عن الجوارح * فان كانت حالته حالة يرضاها حلول الموت شكر الله تعالى على توفيقه وعصمته وان كانت حالته حالة يكره معها الموت انتقل عنها بصحة العزيمة وكمال الجهد وعلم ان لا ملجأ من الله الا اليه كما انه لا وصول اليه الا به فندم على ما أفسد من عمره بسوء اختياره واستعان بالله على تطهير ظاهره من الذنوب وتصفية باطنه من العيوب وقطع زُنا الغفلة عن قلبه واطفا نار الشهوة عن نفسه واستقام على طريق الحق وركب مطية الصديق فان النهار دليل الاخرة والليل دليل الدنيا والنوم شاهد الموت

والعبد قادم على ما اسلف ونادم على ما خلف * يقول الله
﴿ عز وجل ينبأ الانسان يومئذ بما قدم وأخر ﴾

باب الاحكام

إعراب القلوب على أربعة انواع * رفع وفتح وخفض
ووقف فرغ القلب في ذكر الله تعالى * وفتح القلب في الرضاء
عن الله تعالى * وخفض القلب في الاشتغال بغير الله تعالى
ووقف القلب في الغفلة عن الله تعالى * فعلامه الرفع ثلاثة أشياء
وجود الموافقة وفقد المخالفة ودوام الشوق * وعلامة الفتح ثلاثة
أشياء التوكل والصدق واليقين * وعلامة الخفض ثلاثة
أشياء العجب والرياء والحرص وهو مراعاة الدنيا *
وعلامة الوقف ثلاثة أشياء زوال حلاوة الطاعة
وعدم مرارة المعصية والتباس الحلال

باب الرعاية

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم (طلب العلم فريضة
على كل مسلم) وهو علم الانفس فيجب أن يكون نفس المريد
شكراً أو عذراً * فان قبل ففضل وان رد فعدل فطائع الحركة بالتوفيق
والسكون بالعصمة ولا يستقيم ذلك إلا بدوام الافتقار والاضطرار

ومفتاح ذلك

ذكر الموت لأن فيه راحة من الحبس ونجاة من العدو
وقوامه برد العمر الى يوم واحد ولن يلتئم ذلك الا بالتفكر
في الاوقات * وباب الفكر الفراغ * وسبب الفراغ الزهد * وعماد
الزهد التقوى وسنام التقوى الخوف * وزمام الخوف اليقين
ونظام اليقين الخلوة والجوع * وتمامها الجهد والصبر
وطريقهما الصدق * ودليل الصدق العلم

باب النية

لا بد للعبد من النية في كل حركة وسكون (فانما الاعمال
بالنيات ولكل امرء ما نوى ونية المؤمن خير من عمله) والنية
تختلف على حسب اختلاف الاوقات وصاحب النية
نفسه منه في تعب والناس منه في راحة وليس
شيء على المرید أصعب من حفظ النية

باب الذكر

اجعل قلبك قبلة لسانك واشعر عند الذكرك حياء العبودية
وهيبة الربوبية واعلم بان الله تعالى يعلم سر قلبك ويرى ظاهر
فعلك ويسمع نجوى قولك * فاغسل قلبك بالحزن وأوقد فيه

نار الخوف فاذا زال حجاب الغفلة عن قلبك كان ذكرك به
 مع ذكره لك قال الله تعالى (ولذكر الله اكبر) لانه ذكرك
 مع الغناء عنك وانت ذكرته مع الفقر اليه * فقال (الابذكر
 الله تطمئن القلوب) فيكون اطمئنان القلب في ذكر الله له
 ووجله في ذكره لله * قال الله تعالى (انما المؤمنون الذين اذا
 ذكر الله وجلت قلوبهم) والذكر ذكر ان ذكر خالص
 بموافقة القلب في سقوط النظر الى غير الله * وذكر
 صاف بفناء الهمة عن الذكر * قال رسول الله
 صلى الله عليه وسلم (لا أحصى ثناء عليك
 انت كما اثنيت على نفسك)

باب الشكر

وفي كل نفس من انقاس العبد نعمة لله تتجدد عليه
 يلزمه القيام بشكرها وأدنى الشكر ان يرى النعمة من الله تعالى
 ويرضى بما أعطاه ولا يخالفه بشيء من نعمه وتعام الشكر في الاعتراف
 بلسان السر ان الخلق كلهم يعجزون عن اداء شكره على اصغر
 جزء من نعمه وان بلغوا غاية المجهود لان التوفيق للشكر نعمة
 حادثة يجب الشكر عليها نلزمك على كل شكر شكراً الى ما لا
 نهاية له * فاذا تولى الله العبد حمل عنه شكره فرضى عنه يسير

وَحِطَّ عَنْهُ مَا يَعْلَمُ أَنَّهُ لَا يَبْلُغُهُ وَيُضَعِّفُهُ
﴿وَمَا كَانَ عِطَاءُ رَبِّكَ مُحْظُورًا﴾

باب اللبس

اللباس نعمة من الله على عبده يستر به البشرة ولباس
التقوى ذلك خير * وخير لباسك مالا يشغل سرك عن الله
تعالى فإذا لبست ثوبك فاذكر محبة الله الستر على عباده
فلا تفضح أحدا من خلقه بعيب تعلمه منه واشتغل بعيب نفسك
فاستره بدوام الاضطرار الى الله تعالى في تطهيره فان العبد
إذا نسي ذنبه كان ذلك عقوبة له وازداد به جرأة على المعاصي
ولو انتبه من رقدة الغفلة لنصب ذنوبه بين عيني قلبه نصبا
وابكى عليه بجفون سره واستولى عليه الوجع فذاب حياء من
ربه وما دام العبد يرجع الى حول نفسه وقوتها انقطع عن
حول الله وقوته فاطرح همتك بين يدي الخوف
والرجاء (واعبد ربك حتى يأتيك اليقين)

باب القيام

فإذا قمت من فراشك فاقم قلبك عن فراش البطالة
وأيقظ نفسك عن نوم الجهالة وانفض بكلك الى من احياك

ورد اليك نفسك و قم بفكرك عن حركتك وسكونك واصعد
 بقلبك الى الملكوت الاعلى ولا تجعل قلبك تابعا لنفسك
 فان النفس تميل الى الارض والقلب يميل الى السماء
 واستعمل قول الله عز وجل (اليه يصعد
 الكلم الطيب والعمل الصالح يرفعه)

باب السواك

واستعمل السواك فانه مطهرة للغم مرضاة للرب وطهر ظاهره
 وباطنه عن دنس الاساءة واخلص اعمالك عن
 كدر الرياء والعجب واجل قلبك بصافي ذكره
 ودع عنك ما لا ينفعك بل يضرك

باب التبرز

واذا تبرزت لقضاء وطرك فاعتبر فان الراحة في إزالة
 النجاسة واستنج ونكس رأس همتك واغلق باب السكبر وافتح
 باب الندم واجلس على بساط الندامة واجتهد في ايثار امره
 واجتناب نهيه والصبر على حكمه واغسل شرك بترك الغضب
 والشهوة واستعمل الرغبة والرغبة فان الله تعالى مدح
 قوما فقال (انهم كانوا يسارعون في الخيرات
 ويدعوننا رغبا ورهبا وكانوا لنا خاشعين)

باب الطهارة

واذا تطهرت ففكر في صفوة الماء ورقته وتطهيره وتنظيفه
 فان الله تعالى جعله مباركا فقال (ونزلنا من السماء ماء مباركا)
 فاستعمله في الاعضاء التي فرض الله عليك تطهيرها وتكن
 صفوتك مع الله كصفوة الماء فاغسل وجه قلبك عن النظر الى
 غير الله واغسل يدك عن الامتداد الى غيره وامسح رأسك
 عن الافتخار بغيره واغسل رجليك عن السعي
 لغيره واحمد الله على ما الهلك من دينه

باب الخروج

فاذا خرجت من منزلك الى مسجدك فاعلم ان الله تعالى
 حقوقا عليك يلزمك اداؤها من ذلك السكنة والوقار والاعتبار
 بخلق الله برهم وفاجرهم * قال الله تعالى (وتلك الامثال
 نضربها للناس وما يعقلها الا العالمون) وغض بصرك
 عن نظر الغفلة والشهوة وافش السلام مبتدأ
 ومجيبا واعن من استعانك على الحق وامر
 بالمعروف وانه عن المنكر ان كنت
 من اهله وأرشد الضال

باب دخول المسجد

فاذا بلغت باب المسجد فاعلم انك قصدت بيت ملك عظيم
 قدره لا يقبل الا الطاهر ولا يصعد اليه الا الخالص ففكر في نفسك
 من انت ولمن انت وابن انت ومن أي ديوان يخرج اسمك
 فاذا استصلحت نفسك لخدمته فادخل فلك الاذن والامان
 والاقف وقوف مضطر قد انقطعت عنه الخيل وانسدَّت
 عنه السبل فاذا علم الله من قلبك الاتجاء اليه اذن لك
 فتكون انت بلا انت والله يرحم عبده ويكرم
 ضيفه ويعطى سائله ويبر المعرض عنه
 فكيف المقبل اليه

باب افتتاح الصلوات

فاذا استقبلت بوجهك القبلة استقبل بقلبك الحق ولا تنبسط
 فليست من أهل الانبساط * واذا ذكر وقوفك بين يديه يوم العرض
 الاكبر وقف على قدمي الخوف والرجاء وارفع قلبك عن النظر
 الى الدنيا والخلق وارسل همتك اليه فانه لا يرد الآبق ولا ينجيب
 السائل * فاذا قلت الله اكبر فاعلم انه لا يحتاج الى خدمتك له
 وذكرك اياه لان الحاجة من حيلة الفقراء وذلك سمة الخلق والغنى
 من صفات ذاته وانما وظف على عبده وظائف ليقر بهم بها

الى عفوه ورحمته ويبيد هم بهامن سخطه وعقوبته قال الله عز وجل
 (والزمهم كلمة التقوى وكانوا احق بها واهلها) وقال عز من قائل
 (ولكن الله حبيب اليكم الايمان وزينه في قلوبكم) الآية
 واشكر الله اذ جعلك اهلاً للوقوف بين يديه فانه
 (اهل التقوى واهل المغفرة) اهل ان
 يتقيه خلقه فيغفر لمن اتقاه

باب القراءة

قال الله تعالى (فاذا قرأت القرآن فاستعذ بالله من الشيطان
 الرجيم انه ليس له سلطان على الذين آمنوا وعلى ربهم يتوكلون)
 (انما سلطانه على الذين يتولونه انه من تولاه فانه يضلّه) واذ كرعه
 الله عليك وميثاقه في وحيه وتنزيله وانظر كيف تقرأ كلامه
 وكتابه فرتل وتدبر وقف عند وعده ووعيده وامثاله ومواعظه
 وأمره ونهييه ومحكمه ومتشابهه وانى لاخشى ان تكون
 اقامتك حدوده غفلة من تضيعك حدوده قال
 الله عز وجل (فبأى حديث بعده يؤمنون)

باب الركوع

واركع ركوع خاشع لله بقلبه خاضعاً بجوارحه واستوف
 ركوعك وانحط عن همتك في القيام بأمره فانك لا تقدر على

اداء فرضه الا بعونه ولا تبلغ دار رضوانه الا برحمته ولا تستطيع
الامتناع من معصيته الا بعصيته ولا تنجو من عذابه
الا بعفوه قال رسول الله صلى الله عليه وسلم (ان
يدخل الجنة احد بعمله قالوا ولا انت يا رسول
الله قال ولا انا الا ان يتغمدني الله برحمته)

باب السجود

واسجد لله سجود عبد متواضع علم انه خلق من تراب يطؤه
جميع الخلق وانه ركب من نطفة يستقدرها كل احد فاذا فكر
في اصله وتأمل تركيب جوهره من ماء وطين ازداد لله تواضعا
ويقول في نفسه ويحك لم رفعت رأسك من سجودك لم لم تمت
بين يديه وقد جعل الله السجود سبب القرب اليه فقال تعالى
(واسجد واقترب) فمن اقترب منه بعد من كل شيء سواه
واحفظ صفة سجودك في هذه الآية ﴿ منها خلقناكم وفيها نعيدكم
ومنها نخرجكم تارة أخرى ﴾ واستغن بالله عن غيره فانه روى
عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال (قال الله تبارك
وتعالى لا اطلع على قلب عبد فاعلم منه حب
العمل بطاعتي الاتوايت تقويمه وسياسته

باب التشهد

والتشهد ثناء وشكر له وتعرض لمزيد فضله ودوام كرامته
 فاخرج عن دعواك وكن له عبدا بفعلك كما انت عبد له بقولك
 فانه خلقت عبدا وامرك ان تكون له عبدا كما خلقت ﴿ وما كان
 لمؤمن ولا مؤمنة اذا قضى الله ورسوله أمراً ان يكون لهم الخيرة
 من امرهم ﴾ وربك يخلق ما يشاء ويختار ما كان لهم الخيرة ﴿ فاستعمل
 العبودية في الرضى بحكمه واستعمل العبادة في النزول تحت امره
 وصل على حبيبه عقب الثناء عليه فانه وصل محبته بمحبته وطاعته
 بطاعته ومتابعته بمتابعته فقال تعالى ﴿ قل ان كنتم تحبون الله
 فاتبعوني يحببكم الله ﴾ وقال ﴿ من يطع الرسول فقد اطاع الله ﴾ وقال
 ﴿ ان الذين يبايعونك انما يبايعون الله ﴾ وامر رسوله بالاستغفار
 لك فقال تعالى ﴿ فاعلم انه لا اله الا الله واستغفر لذنبك وللمؤمنين
 والمؤمنات ﴾ وامرك بالصلاة عليه فقال تعالى ﴿ ان الله وملائكته
 يصلون على النبي يا ايها الذين آمنوا صلوا عليه وسلموا تسليماً ﴾
 وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ﴿ من صلى على واحدة صلى الله
 عليه بها عشرة وعامله بالفضل ﴾ فقال تعالى ﴿ ورفعنا
 لك ذكرك ﴾ ثم أمره بمعاملته بالعدل فقال لغيره
 ﴿ فاذا قضيت الصلاة فانتشروا في الارض ﴾ وقال
 له ﴿ فاذا فرغت فانصب والى ربك فارغب ﴾

باب السلام

السلام اسم من أسماء الله تعالى أودعه خلقه ليستعملوا معناه في معاملته ومعاشرة خلقه فإذا أردت السلامة فليسلم منك صديقك وارحم من لا يرحم نفسه فإن الخلق بين فتن ومحن أما مبتلى بالنعمة ليظهر شكره وإما مبتلى بالشدة ليظهر صبره * قال الله تعالى ﴿ فَأَمَّا الْإِنْسَانُ إِذَا مَا ابْتَلَاهُ رَبُّهُ فَأَكْرَمَهُ وَانْعَمَ عَلَيْهِ فَيَقُولُ رَبِّي أَكْرَمَنِ ﴾ وأما إذا ما ابْتَلَاهُ فَقَدَّرَ عَلَيْهِ رِزْقَهُ فَيَقُولُ رَبِّي أَهَانَنِ ﴿ كَلَّا فَالْكَرَامَةُ فِي طَاعَتِهِ وَالْهُوَ ان فِي مَعْصِيَتِهِ وَمَنْ رَكِبَ الْهَوَى أَهَانَهُ اللَّهُ *

باب الدعاء

واحفظ آداب الدعاء وانظر من تدعو وكيف تدعو ولماذا تدعو ولماذا تسأل * والدعاء استجابة الكل منك للحق وإن لم تأت بشرط الدعاء فلا تشترط الإجابة * قال مالك ابن دينار أنتم تستبطون المطر وأنا استبطىء الحجر ولو لم يأمر الله سبحانه بالدعاء لوجب علينا أن ندعوه ولو لم يشترط لنا الإجابة لكنا إذا أخلصنا له الدعاء تفضل بالإجابة * فكيف وقد ضمن ذلك لمن أتى بشرط الدعاء قال الله تعالى ﴿ قُلْ مَا يَعْبُودُكُمْ رَبِّي لَوْلَا دَعَاؤُكُمْ ﴾ وقال تعالى ﴿ ادْعُونِي أَسْتَجِبْ لَكُمْ ﴾ وسئل

أبو يزيد البسطامي عن اسم الله الأعظم فقال فرغ قلبك من غيره
 وأدعه بأي اسمائه شئت * وقال يحيى بن معاذ اطلب صاحب الاسم
 وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ﴿ لا يستجيب الله الدعاء من
 قلب لاهٍ فاذا اخلصت فابشر باحدى ثلاث ﴾ اما أن يعجل لك
 ما سئلت واما ان يدخر لك ما هو أعظم منه واما ان يصرف
 عنك من البلاء ما الوصبه عليك لهلكك وادع دعاء مستجده
 لادعاء مشير * روى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال
 (قال الله تبارك وتعالى من شغله ذكرى عن مسألتى اعطيته
 افضل ما أعطى السائلين) * وقال ابو الحسين الوراق
 دعوت الله مرة فاستجاب دعائى فنسيت الحاجة
 فاحفظ حق الله عز وجل عليك فى الدعاء
 ولا تشتغل بمحظاك فانه اعلم بمصلحتك

باب الصوم

فاذا صمت فانى بصومك كف النفس عن الشهوات فان
 الصوم فناء مراد النفس وفيه صفاء القلب وضماره الجوارح والتنبيه
 على الاحسان الى الفقراء والالتجاء الى الله والشكر على
 ما تفضل به من النعم وتخفيف الحساب * ومنة الله فى
 توفيقك للصوم اعظم من أن تقوم بشكرها
 ومن صومك ان لا تطلب منه عوضا

باب الزكاة

وعن كل جزء من اجزائك زكاة واجبة لله فزكاة القلب
التفكر في عظمته وحكمته وقدرته وحجته وراحمته ورحمته
وزكاة العين النظر بالمبرة والغض عن الشهوة وزكاة الاذن
الاستماع الى ما فيه نجاتك وزكاة اللسان النطق بما يقربك اليه
وزكاة اليد القبض عن الشر والبسط الى الخير وزكاة
الرجل السعي الى ما فيه صلاح قلبك وسلامة دينك

باب الحج

والمريد اذا حج يعقد النية خوف الرد واستعد استعداد
من لا يرجو الاياب واحسن الصحبة ونجرد عند الاحرام عن
نفسه واغتسل من ذنبه ولبس ثوب الصدق والوفاء ولبا موافقة
للحق في اجابة دعوته * واحرم في الحرم من كل شئ يبعده عن
الله تعالى وطاف بقلبه حول كرسي كرامته * وصفي ظاهره وباطنه
عند الوقوف على الصفا وهول هربا من هواه ولم يتمن على
الله تعالى مالا يحل له واعترف بالخطاء بعرفة وتقرب الى الله بمزدلفة
ورمي الشهوات عند رمي الجمرات * وذبح هواه وحلق
الذنوب وزار البيت معظما صاحبه واستلم الحجر رضاء
بقضائه وودع مادون الله في طواف الوداع

باب السلامة

واطلب السلامة فليت من طلبها وجدها فكيف لمن
 تعرض للبلاء * والسلامة قد عزت في هذا الزمان وهي في الخمول
 فان لم تكن في الخمول فالعزلة وليست كالخمول فان لم تكن عزلة
 فالصمت وليس كالعزلة فان لم تكن في صمت فالكلام بما ينفع
 ولا يضر وليس كالصمت وان اردت السلامة فلا تنازع الاضداد
 ولا تنافس الاشكال * كل من قال انا قتل انت وكل من قال لي قتل
 لك والسلامة في زوال العرف وزوال العرف في فقد الارادة
 وفقد الارادة في ترك دعوى العلم فيما أستأثر الله به من
 تدبير امرك قال الله تعالى (ليس الله بكاف عبده)
 وقال (يدبر الامر من السماء الى الارض)

باب العزلة

صاحب العزلة يحتاج الى عشرة اشياء علم الحق والباطل والزهد
 واختيار الشدة واعتنام الخلوة والسلامة والنظر في العواقب وان
 يرى غيره افضل منه ويعزل عن الناس شره ولا يفتقر عن العمل
 فان الفراغ بلاء ولا يعجب بما هو فيه ويخلو بيته من الفضول
 والفضول ما فضل عن يومك لاهل الارادة وما فضل عن وقتك

لأهل المعرفة ويقطع ما يقطعه عن الله تعالى * قال رسول الله صلى
 عليه وسلم لحذيفة بن اليمان كن حلس بيتك وقال عيسى بن
 مريم عليه السلام أملك لسانك وإيسعك بيتك وانزل نفسك منزلة
 السبع الضاري والنار المحرقة * وقد كان الناس ورقا بلاشوك
 فصاروا شوكا بلا ورق وكانوا ادواء يستشفى بهم فصاروا داء
 لأدوائه * قيل لداود الطاي مآلك لا تخاط الناس فقال كيف
 اخاط من يتبع عيوني كبير لا يعرف الحق وصغير لا يؤقر * من
 استأنس بالله استوحش من غيره * وقال الفضيل ان استطعت ان
 تكون في موضع لا تعرف ولا تعرف فافعل وقال سليمان همى من الدنيا
 ان البس عباءة واكون بقرية ليس فيها احد يعرفني ولا غداء لي
 ولا عشاء وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم (يأتي زمان المتمسك
 يومئذ بدينه كالتقايط على الجمر وله أجر خمسين منكم)
 وفي العزلة صيانة الجوارح وفراغ القلب وسقوط
 حقوق الخلق وانغلاق أبواب الدنيا وكسر
 سلاح الشيطان وعمارة الظاهر والباطن

باب العبادة

اقبل على اداء الفرائض فان سلم لك فرضك فانت أنت واطلب
 بالنوافل حفظ الفرائض وكما ازددت عبادة فازدد شكراً

وخوفا* قال يحيى ابن معاذ عجبت لطالب فضيلة تارك فريضة ومن
كان عليه دين فاهدى الى صاحب الدين مثل حقه كان مطالبا
بالحق اذا حل الاجل* وقال ابو بكر الوراق ابذل في هذا الزمان
اربعة على اربعة الفضائل على الفرائض والظاهر على
الباطن والخلق على النفس والكلام على الفعل

باب التفكير

تفكر في قوله عز وجل (هل أتى على الانسان حين من الدهر
لم يكن شيئا مذكورا) واذكر كيف احوالك واعتبر بما مضى
من الدنيا على ما تراه هل ابقت على احد* وما بقى منها اشبه بما مضى
من الماء بالماء* وقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم (لم يبق من الدنيا
الا بلاء وفتنة) وقيل لنوح عليه السلام (كيف وجدت
الدنيا يا أطول الانبياء عمرا) قال كبيت له بابان دخلت من احدهما
وخرجت من الآخر) والفكرة أئوكل خير وهي مرآة
تريك الحسنات والسيئات* تم بحمد الله وعونه
وحسن توفيقه والحمد لله وحده

(١) قال الشيخ محمد بن علي بن الساكن في كتاب دليل الطالب
الى نهاية المطالب قال فالطالب المجتهد اذا اراد لبس الخرقة فالواجب
عليه ان يخلع الثوب الذي كان يلبسه في أيام العادة واحسن ما تلبس

(١) هذه العبارة وجدت بالاصل هكذا

هذه الطائفة الصوف اذ هم منسوبون اليه * قيل ان ازل من لبس
الصوف آدم وحوى عليهما السلام * وكان موسى وعيسى ويحيى
عليهم السلام يلبسون الصوف * وكان نبينا صلى الله عليه وسلم
اشرف الانبياء وكان يلبس عباءة كان مقدار ثمنه خمس دراهم
وينبغي ان لا يلبس الصوف الا من صفى من كدر النفس فقد
قال الحسن البصري بلغنى ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لا تلبسوا
الصوف الا وقلوبكم نقية فانه من لبس الصوف على دغل وغش
قلاه جبار السماء فاذا لبسه وجب ان يقوم بوظائف حروفه * وهي
ثلاثة * اما وظيفة الصاد فهي الصدق والصفاء والصيانة والصبر
والصلاح * واما وظيفة الواو فهي الوصلة والوفاء والوجد * واما
وظيفة الفاء فهي الفرح والتفجع فلو لبس المرقع وجب عليه ان
يؤدى حق حروفه * وهي أربعة فحق الميم المعرفة والمجاعدة والمذلة
وحق الراء الرّاحة والرّثمة والرياضة والراحة * وحق القاف
القناعة والقربة والقوة والقول الصدق * وحق العين العلم
والعمل والعشق والعبودية * وقد امر النبي صلى الله
عليه وسلم بلبس المرقع حيث قال لعائشة
رضي الله عنها ان سرك اللّحوق بي فأياك
ومجالسة الموتى ولا تستبدلي ثوبا
حتى ترقيعه انتهى والله اعلم

كتاب

﴿ روضة الطالبين وعمدة السالكين ﴾
تأليف الشيخ الامام حجة الاسلام ﴿ ابى حامد
محمد بن محمد بن محمد الغزالي ﴾
﴿ رضى الله عنه ﴾

(تنبيه)

﴿ طبعت هذه النسخة على أصل قديم ومصحح بخطوط
العلماء يرجع تاريخ كتابته الى نحو سبعمائة سنة ﴾

وصححها العلامة الشيخ محمد بن خيت بعد
مقابلتها بنسخة أخرى

(حقوق طبعها محفوظة لناشرها)

فلاح
الكردي

(فكل من تجاسر على طبعها يلزم بابرار نسخة قديمة تدل
﴿ انها طبعت منها والا يحاكم قانوناً ويلزم بالتعويض ﴾)

(مطبعة السعادة بجوار محافظة مصر)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قال الشيخ الامام العالم العلامة الاوحد حجة الاسلام
ابو حامد محمد بن محمد الغزالي الطوسي تغمده الله تعالى برحمته
ورضوانه واسكنه فسيح جناته *

الحمد لله الذي احرق قلوب اوليائه بنيران محبته واستوفى
همهم وارواحهم بالشوق الى لقاءه ومشاهدته * ووقف ابصارهم
وبصائرهم على ملاحظة جمال حضرته حتى اصبحوا من تنسيم روح
الوصال سكرى واصبحت قلوبهم من ملاحظة الجلال والهيبة
حيرى فلم يروا في الكونين الا اياه * وان سمنحت لابصارهم
صور عبرت الى المصور بصائرهم * وان قرعت اسماعهم نغمة
سبقت الى المحبوب سرائرهم * وان ورد عليهم صوت مزعج
او مقلق او مطرب او محزن او مهيج او مشوق لم يكن انزعاجهم
الا اليه ولا طربهم الا به ولا قلقهم الا عليه ولا حزنهم الا فيه
ولا شوقهم الا الى مآلديه ولا انبعاثهم الا له ولا ترددهم الا حواليه
فمنه سماعهم * واليه استماعهم فقد اقبل عن غيره ابصارهم وسماعهم
اوائك الذين اصطفاهم لولايتهم واستخلصهم من بين اصفياه
وخاصته * وصلى الله على المبعوث برسالته وعلى آله
 واصحابه ائمة الحق وقادته وسلم تسليما

اما بعد فقد الفت هذا الكتاب لئتمسك به طالب الحق
ويستعين به على سلوكه إن شاء الله تعالى واستعين في ذلك بالله
تعالى من الخلل والزلل وهو خير ناصر ومعين وإياه أسأل أن ينفع
به أنه قريب مجيب ﴿ وسميته روضة الطالبين وعمدة السالكين ﴾
وفيه أبواب ومقدمة وفصول *

(الباب الاول) في بيان اركان الدين

(الباب الثاني) في بيان معنى الادب

(الباب الثالث) في بيان معنى السلوك والتصوف

(الباب الرابع) في بيان الوصول والوصال

(الباب الخامس) في بيان معنى التوحيد والمعرفة

(الباب السادس) في بيان النفس والروح والقلب والعقل

(الباب السابع) في بيان معنى المحبة

(الباب الثامن) في بيان معنى الإنس بالله تعالى

(الباب التاسع) في بيان معنى الحياء والمراقبة

(الباب العاشر) في بيان معنى القرب

(الباب الحادى عشر) في بيان شرف العلم ووجوب طلبه

(الباب الثانى عشر) في بيان معنى الاسماء الحسنى

(الباب الثالث عشر) في الاعتقاد والتمسك بعقيدة صحيحة

- (الباب الرابع عشر) في بيان صفات الله تعالى
- (الباب الخامس عشر) في بيان معنى حقيقة الاخلاص
- (الباب السادس عشر) في الرد على من أجاز الصغائر على النبي صلى الله عليه وسلم
- (الباب السابع عشر) في بيان الخواطر واقسامها
- (الباب الثامن عشر) في بيان معنى آفات اللسان
- (الباب التاسع عشر) في البطن وحفظه
- (الباب العشرون) في بيان حيل الشيطان ومخادعته
- (الباب الحادي والعشرون) في بيان ما يجب رعايته
- (الباب الثاني والعشرون) في بيان معنى حسن الخلق وسوئه
- (الباب الثالث والعشرون) في بيان معنى الفكر
- (الباب الرابع والعشرون) في بيان معنى التوبة
- (الباب الخامس والعشرون) في بيان الصبر
- (الباب السادس والعشرون) في بيان الخوف
- (الباب السابع والعشرون) في بيان الرجاء
- (الباب الثامن والعشرون) في بيان الفقر
- (الباب التاسع والعشرون) في بيان الزهد
- (الباب الثلاثون) في بيان المحاسبه
- (الباب الحادي والثلاثون) في بيان الشكر

- (الباب الثاني والثلاثون) في بيان التوكل
 (الباب الثالث والثلاثون) في بيان النية
 (الباب الرابع والثلاثون) في بيان الصدق
 (الباب الخامس والثلاثون) في بيان الرضا
 (الباب السادس والثلاثون) في بيان النهي عن الغيبة
 (الباب السابع والثلاثون) في بيان الفتوة
 (الباب الثامن والثلاثون) في بيان مكارم الاخلاق
 (الباب التاسع والثلاثون) في بيان القناعة
 (الباب الأربعون) في بيان السائل
 (الباب الحادي والأربعون) في الشفقة على خلق الله تعالى
 (الباب الثاني والأربعون) في بيان آفة الذنوب
 (الباب الثالث والأربعون) في صفة صلاة أهل القرب
 ﴿ المقدمة ﴾ في تمهيد الكتاب

اعلم ان انقطاع الخلق عن الحق بوقوفهم مع الخلق ومع
 انفسهم ورؤيتهم افعالهم وانحرافهم عن العقيدة الصحيحة باختلاف
 اهويتهم التي نفوس البشر مجبولة عليها وحُب الجاه والمال والدنيا
 والرياسة والشهرة وطول الامل والتسويق والشح والهوى
 والعجب وفحش اغذيتهم من المطعم والمشرب والملبس وفساد
 دنياهم وغلبة الشهوات النفسانية على قلوبهم * وترك مجاهدة

النفس وإهمالها ترتفع في شهواتها ورغبتها والتزين للناس والتلبس
 بالأوصاف المذمومة نحو الغل والحقد والحسد والجهل والحق
 والرياء والتفاني وانبعاث الجوارح في غير طاعة الله تعالى
 كالعين والسمع واللسان واليد والرجل (كل أولئك
 كان عنه مستولا) والكسل والبلاهة والغفلة
 وغير ذلك مما يُبعدُ عن الله تعالى

فصل

اعلم أن الوقوف مع الخلق والنفس حجاب عن الحق
 ورؤية الأفعال شرك لأن أفعال العباد مضافة إلى الله تعالى
 خلقا وإيجادا وإلى العبد كسبا ليثاب على الطاعة ويعاقب على
 المعصية فحين تعلق العبد بشيء ما يوجد له الاقتدار الإلهي
 يسمى كسبا هذا مذهب أهل السنة فقدر العبد عند مباشرة
 العمل لا قبله فحين ما يباشر العمل يخلق الله تعالى له اقتدارا
 عند مباشرته فيسمى كسبا فنسب المشيئة والكسب إلى
 نفسه فهو قدرى * ومن نفاهما عن نفسه فهو جبرى * ومن
 نسب المشيئة إلى الله تعالى والكسب إلى العبد فهو سني صوفي
 رشيد وفيه كلام طويل ليس هذا موضعه سيأتي قريبا إن شاء
 الله تعالى ﴿ وأما ﴾ الانحراف عن العقيدة الصحيحة فلغلبة

الاهواء على القلوب والتعصب لمذهب أهل البدع ﴿ قال ﴾
 بعض الائمة رُب اقوام تُنجيهم عقائدهم مع قلة عملهم * و رُب
 اقوام تهلكهم عقائدهم مع كثرة عملهم * و حُبّ الجاه والمال
 والدنيا سم قاتل والرياسة والشهرة يورثان الكبر والدخول
 في الدنيا وهما فساد الدين ﴿ قال ﴾ بعضهم ما عملت عملاً وأطلع
 عليه الناس الا أسقطته ﴿ وأما ﴾ طول الامل فانه يمنع من حسن
 العمل ويصد عن الحق والتسوية من أعظم جنود الشيطان
 ﴿ وأما ﴾ الشح والهوى واعجاب المرء بنفسه فهن من
 المهلكات ﴿ وأما ﴾ فحش الغداء فانه يظلم القلب ويورث
 القسوة والبعد عن الله تعالى وطيب الغداء ينور القلب ويورث
 الرقة والقرب من الله عز وجل قال الله تعالى (يا ايها الذين آمنوا
 كلوا من طيبات ما رزقناكم) والطيبات هي الحلال أطيب
 مطعمك ومشربك وما عليك ان لا تقوم الليل ولا تصوم
 النهار وطيب المطعم أصل كبير في طريق القوم ولو قام العبد
 قيام السارية لم ينفعه ذلك حتى يعلم ما يدخل جوفه * وأسرع
 الناس جوازاً على الصراط أكثرهم ورعا في الدنيا يقول الله
 عز وجل عبيد مجوع تراني تورع تفرقي تجرّد تصل الى
 (قال الله تعالى وأما الورعون فاستحي ان أعذبهم) (قال)
 بعض السادة من الاكابر عليك بالعلم والجوع والخمول والصوم

فان العلم نور يُستضاء به والجوع حكمة (قال) أبو يزيد ما جئتُ
لله يوما الا وجدت في قلبي بابا من الحكمة لم أجده قبل والتمول
راحة وسلامة والصوم صفة صدائية ما مثلها شيء لقوله تعالى
ليس كمثل شيء فمن تلبس بها أورث العلم والمعرفة والمشاهدة ولذلك
قال تعالى كل عمل ابن آدم له الا الصوم فإنه لي وأنا الذي اجزى
به ونخلوف فم الصائم عند الله أطيب من ريح المسك والاشتغال
بالدنيا وغلبة الشهوات على القلب يورث جميع الاوصاف المذمومة
فلا طمع في القرب ، الم تبدل الاوصاف المذمومة بالمحمودة ﴿ قال ﴾
بعضهم مادام العبد ملوثا بالغير لا يصلح للقرب والمجالسة حتى
يطهر قلبه من السوى * قال عثمان رضى الله عنه لو طهرت
القلوب لم تشبع من قراءة القرآن لأنها بالطهارة
تترقى الى مشاهدة المتكلم دون غيره

فصل

اعلم أن ماسوى الحق حجاب عنه ولولا ظلمة الكون
لظهر نور الغيب * ولولا فتنة النفس لارتفعت الحجب * ولولا
العوائق لانكشفت الحقائق ولولا العلال لبرزت القدرة *
ولولا الطمع لرسخت المحبة * ولولا حظ باقٍ لاحرق الارواح
الاشتياق ولولا البعد لشوهد الرب فاذا انكشف الحجاب

نجم هذه الاسباب وارتفعت العوائق بقطع هذه العلائق

بدا لك سر طال عنك اكتتاه

ولاح صباح كنت انت ظلامه

فانت حجاب القلب عن سر غيبه

ولولاك لم يطعم عليك ختامه

فان غبت عنه حل فيه وطنبت

على منكب الكشف المصون خيامه

وجاء حديث لا يمل سماعه

شهي الينا نره ونظامه

قال بعضهم اذا اراد الله بعبد سوءاً سد عليه باب العمل

وفتح عليه باب الكسل (جاء رجل الى معاذ فقال اخبرني

عن رجلين أحدهما يجتهد في العبادة كثير العمل قليل الذنوب

الا انه ضعيف اليقين يعتوره الشك (قال) معاذ ليحبطن

شكه اعماله (قال) فأخبرني عن رجل قليل العمل الا انه

قوى اليقين وهو في ذلك كثير الذنوب فسكت

(فقال) والله لأن احبط شك الاول أعمال برّه

ليحبطن يقين هذا ذنوبه كلها قال فأخذه

معاذ بيده (وقال) ما رأيت

الذي هو اقفه من هذا

فصل

قال أبو يزيد البسطامي رضي الله عنه مكثت ثلثي عشرة سنة حذاء نفسي وخمس سنين كنت اجلو مرآة قلبي وسنة انظر فيما بينهما فاذا في وسطى زُنا رُفعلت في قطعه خمس سنين انظر كيف اقطعه فكشف لي فرأيت الخلق موتى فكبرت عليهم أربع تكبيرات ﴿ ومعنى ﴾ هذا الكلام والله اعلم انه عمل في مجاهدة نفسه وازالة ادغالها وخبثها وما حُشيت به من العجب والكبر والحرص والحقد والحسد وما شابه ذلك مما هو من مألوفات النفس فعمد الى ازالة ذلك بأن ادخل نفسه كبر التخويف ثم طرقها بمطارق الامر والنهي حتى اجهده ذلك فظن انها قد تصفت ثم نظر في مرآة اخلاص قلبه فاذا بقايا من الشرك الخفي وهو الرياء والنظر الى الاعمال وملاحظة الثواب والعقاب والتشوف الى الكرامات والمواهب وهذا شرك في الاخلاص عند أهل الاختصاص وهو الزنا الذي أشار اليه فعمل في قطعه يعني قطع نفسه وفطمها عن العلائق والعوائق والاعراض عن الخلائق حتى امات من نفسه ما كان حيا واحيا من قلبه ما كان ميتا حتى ثبت قدمه في شهود القدم وانزل ما سواه منزلة العدم فعند ذلك كبر على الخلق أربع تكبيرات وانصرف الى الحق * ومعنى قوله كبرت على

الخلق أربع تكبيرات لان الميت يكبر عليه اربع تكبيرات
ولان حجاب الخلق عن الحق أربع النفس والهوى والشيطان
والدنيا فامات نفسه وهواه ورفض شيطانه ودنياه فلذلك كبر
على كل واحدة ممن قى عنه تكبيرة لانه هو الاكبر وما سواه اذل
واصغر * ثم ﴿ اعلم ﴾ انك لاتصل الى منازل القربات حتى
تقطع ست عقبات

﴿ العقبة الاولى ﴾

فطم الجوارح عن المخالفات الشرعية ﴿ العقبة الثانية ﴾

فطم النفس عن المألوفات العادية ﴿ العقبة الثالثة ﴾

فطم القلب عن الرعونات البشرية ﴿ العقبة الرابعة ﴾

فطم السر عن السكذورات الطبيعية ﴿ العقبة الخامسة ﴾

فطم الروح عن البخارات الحسية ﴿ العقبة السادسة ﴾

فطم العقل عن الخيالات الوهمية ﴿ فتشرف من العقبة ﴾

الاولى على ينابيع الحكم القلبية * وتطلع من العقبة الثانية

على اسرار الماوم الله نية وتلوح لك من العقبة الثالثة أعلام المناجات

الملكو تية * وتبلغ لك في العقبة الرابعة انوار المنازلات القربية

وتطلع لك في الخامسة اقمار المشاهدات الحسية وتهبط من العقبة

السادسة على رياض الحضرة القدسية فهنا لك تغيب مما تشاهد من

اللطائف الانسية عن الكشائف الحسية فاذا ارادك بخصوصيته

الاصطفائية سقاك بكأس محبته شريرة فتزداد بذلك الشرب ظمأ

وبالدوق شوقا وبالقرب طلبا وبالسكون قلقا فاذا تمكن منك
 هذا السكر ادهشك فاذا ادهشك حيرك فانت هاهنا مریدا فاذا
 دام لك تحيرك اخذك منك وسلبك عنك فتبقى مسلوبا مجذوبا
 فانت حينئذ مراد فاذا فنيت ذاتك وذهبت صفاتك وفنيت
 ببقائه عن فنائك وخلع عليك خلعة ﴿ في يسمع وبني يبصر ﴾
 فيكون هو متوليك وواليك فان نطقت فباذكاره وان نظرت
 فبانواره وان تحركت فباقداره وان بطشت فباقتداره فهناك
 تذهب الالهيية واستحالت البينية فان رسخ قدمك
 وتمكن منك حال سكرك قلت هو وان غلب
 عليك وجدك وتجاوز بك حدك عن حد
 الثبوت قلت أنت فانت في الاول

متمكن وفي الثاني متلون *

ومن هنا اشكل على

الافهام حل رمز

هذا الكلام

الباب الاول

في بيان اركان الدين اعلم ان كلمتي الشهادة على ايجازهما
 يتضمنان اثبات ذات الاله سبحانه واثبات صفاته واثبات افعاله

واثبات صدق الرسول صلى الله عليه وسلم وبناء الايمان على هذه
 الاركان الاربعة ﴿ الركن الاول ﴾ في معرفة ذات الله سبحانه
 وتعالى ومداره على عشرة اصول * وهي العلم بوجود الله تعالى ،
 وقدمه وبقائه ، وانه ليس بجوهر ولا جسم ، ولا عرض ، وانه ليس
 بمختص بجهة ، ولا مستقر على مكان ، وانه يُرى وانه واحد
 ﴿ الركن الثاني ﴾ في معرفة صفات الله سبحانه وتعالى ومداره على
 عشرة اصول ، وهي العلم بكونه تعالى حياً ، عالماً ، قادراً ، ريداً ،
 سميعاً بصيراً ، متكلاً * صادقاً في اخباره منزهاً عن حلول
 الحوادث ، وانه قديم الصفات ﴿ الركن الثالث ﴾ في معرفة
 افعال الله سبحانه وتعالى ومداره على عشرة اصول ، وهي ان
 افعال العباد مخلوقة لله تعالى ومرادة له وانها مكتسبة لهم ، وانه
 متفضل بالخلق ، وان له تكليف ما لا يطاق ، وله ايلام البريء
 ولا يجب عليه رعاية الاصلح ، وانه لا واجب الا بالشرع وان
 بعثة الانبياء صلى الله عليهم وسلم جائزة وان نبوة نبينا محمد
 صلى الله عليه وسلم ثابتة ، مؤكدة بالمعجزات ﴿ الركن الرابع ﴾
 في السمعيات ومداره على عشرة اصول وهي الحشر
 والنشر ، وعذاب القبر ، وسؤال منكر
 ونكير ، والميزان ، والصراط ، وخلق
 الجنة والنار ، واحكام الامامة

الباب الثاني

في بيان الادب * روى عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال
 ادبني ربي فاحسن تأديبي والادب تأديب الظاهر والباطن
 فاذا تهذب ظاهر العبد وباطنه صار صوفيا اديبا ومن الزم نفسه
 اداب السنة نور الله قلبه بنور المعرفة ولا مقام اشرف من متابعة
 الحبيب صلى الله عليه وسلم في أوامره وافعاله واخلاقه والتأدب
 بآدابه قولا وفعلًا وعقدًا ونية * والانصاف فيما بين الله تعالى
 وبين العبد في ثلاثة في الاستعانة والجهد والادب فمن العبد
 الاستعانة ومن الله الاعانة على التوبة ومن العبد الجهد ومن الله
 التوفيق ومن العبد الادب ومن الله الكرامة ومن تأدب بآداب
 الصالحين فانه يصلح لبساط الكرامة وبآداب الاولياء لبساط
 القربة وبآداب الصديقين لبساط المشاهدة وبآداب الانبياء
 لبساط الانس والانبساط ومن حرم الادب حرم جوامع الخيرات
 ومن لم ترضه أوامر المشايخ وتأديباتهم فانه لا يتأدب بكتاب ولا
 سنة ومن لم يقم بآداب أهل البداية كيف يستقيم له دعوى مقامات
 أهل النهاية من لم يعرف الله عز وجل لم يقبل عليه ومن لم يتأدب
 بأمره ونهيه كان عن الادب في عزلة وآداب الخدمة الفناء عن
 رؤيتها مع المبالغة فيها برؤية مجريها العبد يصل بطاعته الى الجنة

وبإدبه إلى الله تعالى والتوحيد موجب يوجب الإيمان فمن لا إيمان
 له لا توحيد له والإيمان موجب يوجب الشريعة فمن لا شريعة
 له لا إيمان له ولا توحيد له والشريعة موجب يوجب الأدب
 فمن لا أدب له فلا شريعة له ولا إيمان له ولا توحيد له وترك
 الأدب موجب يوجب الطرد فمن أساء الأدب على البساط
 رُد إلى الباب ومن أساء الأدب على الباب رد إلى سياسة
 الدواب وانفع الآداب التنقه في الدين والزهد في الدنيا والمعرفة
 بما لله عليك وإذا ترك العارف أدبه مع معروفه فقد هلك مع
 الهالكين ﴿ وقيل ﴾ ثلاث خصال ليس معهن غربة مجانبية
 أهل الريب وحسن الأدب وكف الأذى وأهل الدين أكثر
 آدابهم في تهذيب النفوس وتأديب الجوارح وحفظ الحدود
 وترك الشهوات وأهل الخصوصية أكثر آدابهم في طهارة القلوب
 ومراعاة الأسرار والوفاء بالعهود وحفظ الوقت وقلة الالتفات
 إلى الخواطر وحسن الأدب في مواقف الطلاب وإدمان الحضور
 ومن قهر نفسه بالأدب فهو الذي يعبد الله بالاخلاص ﴿ وقيل هو
 معرفة اليقين ﴾ وقيل يقول الحق سبحانه من الزمته القيام مع أمانتي
 وصفاتي الزمته الأدب ومن أراد الكشف عن حقيقة ذاتي الزمته
 العطب فاختر أيهما شئت الأدب أو العطب ومن لم يتأدب للوقت
 فوقته مقت وإذا خرج المرید عن استعمال الأدب فإنه يرجع من

حيث جاء ﴿ وحكى ﴾ عن أبي عبيد القاسم ابن سلام قال دخلت مكة فرأيت كنت أقعد بجذاء الكعبة وربما كنت استلقى وأمد رجل فجاءني عائشة المكية فقالت لي يا أبا عبيد يقال انك من أهل العلم أقبل مني كلمة لا تنجاسه الا بالادب والافيهي اسمك من ديوان أهل القرب ﴿ قال أبو عبيد ﴾ وكانت من العارفات وقال بعضهم الزم الادب ظاهراً وباطناً فما اساء أحد الادب في ظاهر الا عوقب ظاهراً وما اساء أحد الادب باطناً الا عوقب باطناً فالادب استخراج مافي القوة والخلق الى الفعل وهذا يكون لمن ركبت السجية الصالحة فيه والسجية فعل الحق لا قدرة للبشر على تكوينها كتكون النار في الزناد اذ هو فعل الله المحض واستخراج به بكسب الآدمي فهكذا الادب منبعها بالسجيا الصالحة والمنح الالهية ولما هيا الله تعالى بوطن الصوفية بتكميل السجيا الكاملة فيها توصلوا بحسن الممارسة والريضة الى استخراج مافي النفوس مركز بخلق الله الى الفعل فصاروا موءدين مهذبين

فصل

في آداب أهل الحضرة الالهية لأهل القرب * كل الاداب تتلقى من رسول الله صلى الله عليه وسلم فانه صلى الله عليه وسلم مجمع الاداب ظاهراً وباطناً وأخبر الله سبحانه عن حسن أدبه في الحضرة

بقوله تعالى مازاع البصر وماطغى * وهذه غامضة من غوامض
الآداب اختص بها رسول الله صلى الله عليه وسلم اخبر الله عن
اعتدال قلبه المقدس في الاعراض والاقبال اعرض عما سوى
الله وتوجه الى الله وترك وراء ظهره الارضين والدار العاجلة
بمخطوطها والسّموات والدار الآخرة بمخطوطها ولا لحقه الاسف
على الفأنت في اعراضه قال الله تعالى ﴿ لَكِيْلًا تَأْسُوْا عَلٰى مَا فَاتَكُمْ ﴾
فهذا الخطاب للعموم وما زاع البصر اخبر عن حال النبي صلى
الله عليه وسلم بوصف خاص من معنى ما خاطب به العموم فكان
ما زاع البصر حاله في طرف الاعراض وفي طرف الاقبال تلقى
ما ورد عليه في مقام قاب قوسين بالروح والقلب ثم فر من الله حياء
منه وهيبة واجلالا وطوى نفسه في مطاوى انكساره وافتقاره
لكيلا تنبسط النفس فتطغى فان الطغيان عند الاستغناء
وصف النفس قال الله تعالى ﴿ كَلَّا اِنَّ الْاِنْسَانَ لِرَبِّهِ لَآفٍ كَارٍ ﴾
استغنى والنفس عند المواهب الواردة على الروح والقلب
تسترق السمع * ومتى نالت قسطا من المنح استغنت وطغت
والطغيان يظهر منه فرط البسط والافراط في البسط بسبب
المزيد وطغيان النفس لضيق وعائها عن المواهب فهو سى عليه
السلام صح له في الحضرة أحد الطرفين مازاع بصره * وما
التفت الى ما فاتته متأسفا لحسن أدبه ولكن امتلا من المنح

واسترقت النفس السمع وتطلعت الى القسط والحظ فلما حظيت
 النفس استغنت وطفح عليها ما وصل اليها وضاق نطاقها فتجاوز
 الحد من فرط البسط وقال أرني انظر اليك فمنع ولم يطق صبرا
 وثباتا في قضاء المزيد وظهر الفرق من الحبيب والكليم عليهما
 الصلاة والسلام وقال سهل بن عبد الله التستري لم يرجع رسول
 الله صلى الله عليه وسلم الى شاهد نفسه ولا الى مشاهدتها وإنما كان
 مشاهدا بكايته لربه * يشاهد ما يظهر عليه من الصفات
 التي أوجبت الثبوت في ذلك المحل * وهذا الكلام
 ان اعتبره موافق لما شرحناه برمز في ذلك
 من كلام سهل بن عبد الله والله اعلم

الباب الثالث

في بيان معنى السلوك والتصوف ﴿ اعلم ﴾ أن السلوك هو
 تهذيب الاخلاق والاعمال والمعارف * وذلك اشتغال بعامة
 الظاهر والباطن * والعبد في جميع ذلك مشغول عن ربه الا انه
 مشغول بتصفية باطنه ليستعد لاوصول والذي يفسد على السالك
 سلوكه شيان اتباع الرخص بالتأويلات والافتداء باهل الغلط
 من متبعي الشهوات ومن ضيع حكم وقته فهو جاهل ومن قصر
 فيه فهو غافل ومن أهمله فهو عاجز * لا تصح ارادة المرید حتى

يكون الله ورسوله وسواس قلبه ويكون نهاره صائما ولسانه صامتا لان كثرة الطعام والكلام والنام تقصى القلب وظهره راكعا وجبهته ساجدة وعينه دائمة وغاصّة * وقلبه حزينا ولسانه ذا كرا * ﴿وبالجملة﴾ قد شغل كل عضو فيه ومعنى فيه بوظيفة ندبه الله ورسوله اليها وترك ما كره الله ورسوله له . وللورع معانقا ولاهوائه تاركا مطلقا ورائيا جميع ما وفقه الله تعالى له من فضل الله عليه ويجتهد أن يكون ذلك كله احتسابا بالاثوابا وعبادة لاعادة لانه من لاحظ الممول له اشتغل به عن رؤية الاعمال ونفسه تاركة للشهوات فصحة الارادة ترك الاختيار والسكون الى مجارى الاقدار كما قيل ،

أريد وصاله ويريد هجرى • فترك ما أريد لما يريد

وافن عن الخلق بحكم الله وعن هواك بأمر الله وعن ارادتك بفعل الله فحينئذ تصلح ان تكون وعاء لى الله فعلامة فنائك عن الخلق انقطاعك عنهم وعن التردد اليهم والاياس عما فى أيديهم وعلامة فنائك عنك وعن هواك ترك التكسب والتعلق بالسبب فى جلب النفع ودفع الضر فلا تتمحرك فىك بك ولا تعتمد عليك لك ولا تنذب عنك ولا تضر نفسك لكن تكل ذلك كله الى من تولاه اولا ليتولاه آخر كما كان ذلك موكلا اليه فى حال كونك مغيبا فى الرحم وكونك رضيعا

في مهادك وعلامة فنائك عن ارادتك بفعل الله ان لا تريد
مراداً قط لانك لا تريد مع ارادة الله سواه ابل يجري فعله فيك
فتكون أنت ارادة الله وفعله ساكن الجوارح مطئن الجنان
مشروح الصدر منور الوجه عامر الباطن تغلبك القدرة
ويدعوك لسان الازل ويعلمك رب الملك ويكسوك من نور
الحلال وينزلك منازل من سلف من أولى العلم

فصل

على السالك ان يلزم العزلة ليستظهر بها على اعدائه * وهي
نوعان فريضة وفضيلة فالفريضة العزلة عن الشر وأهله والفضيلة
العزلة عن الفضول وأهله ﴿ وقيل ﴾ الخلوة غير العزلة والخلوة
من الاغيار والعزلة من النفس وما تدعو اليه وتشغل عن الله
﴿ وقيل ﴾ السلامة عشرة اجزاء تسعة منها في الصمت وواحدة
في العزلة ﴿ وقيل ﴾ الحكمة عشرة اجزاء تسعة منها في الصمت
عما لا يعنى والعاشرة في العزلة عن الناس * كثير من ندم على
الكلام وقل من ندم على السكوت ﴿ وقيل ﴾ الخلوة اصل
والخلطة عارض فيلزم الاصل ولا يخاط الا بقدر الحاجة واذا
خاط يلزم الصمت فانه اصل * واذا صفا لك من زمانك واحد
فهو المراد فان ذاك الواحد * ﴿ وقيل ﴾ الخلوة بالقلب فيكون

مستغرقا بكليته مع الحق تعالى معكوكا قلبه عليه مشغوكا به
والها اليه متحقة كأنه بين يديه ﴿ قيل ﴾ أول مبادئ السالك
أن يكثر الذكر بقلبه ولسانه بقوة حتى يسرى الذكر في
أعضائه وعروقه وينتقل الذكر الى قلبه فحينئذ يسكت لسانه
ويبقى قلبه ذاكرة يقول (الله الله) باطنا مع عدم رؤيته لذكره
ثم يسكن قلبه ويبقى ملاحظا لمطلوبه مستغرقا به معكوكا عليه
مشغوكا اليه مشاهدا له * ثم يغيب عن نفسه بمشاهدته * ثم يقف
عن كليته بكليته حتى كأنه في حضرة ﴿ قل لمن الملك اليوم لله
الواحد القهار ﴾ فحينئذ يتمجلى الحق على قلبه فيضطرب عند
ذلك ويندهش ويغلب عليه السكر وحالة الحضور والاجلال
والتعظيم فلا يبقى فيه متسع لغير مطلوبه الاعظم ﴿ كما قيل ﴾
فلا حاجة لأهل الحضور الى غير شهود عيانهم ﴿ وقيل ﴾ في قوله
تعالى (وشاهد ومشهود) فالشاهد هو الله والمشهود هو عكس
جمال الحضرة الصمدية فهو الشاهد والمشهود

فصل

يا حبيبي اطبق جفنيك وانظر ماذا ترى * فان قلت لا أرى
شيئا حينئذ فهو خطأ منك بل تبصر * ولكن ظلام الوجود افراط
قربه من بصيرتك لا تجده فان احببت أن تجده وتبصره قدامك

مع انك مطبق جفنيك فانقص من وجودك شيئاً أو ابعده من
وجودك شيئاً وطريق تنقيصه والابعاد منه قليلا المجاهدة ومعنى
المجاهدة بذل الجهد في دفع الاغيار أو قتل الاغيار والاغيار
الوجود والنفس والشيطان * وبذل الجهد مضبوط بطرق
﴿ الاول ﴾ تقليل الغذاء بالتدريج فان مدد لوجود والنفس
والشيطان من الغذاء فاذا قل الغذاء قل سلطانه ﴿ والثاني ﴾ ترك
الاختيار واقتناؤه في اختيار شيخ مأمون ايمختار له ما يصلحه فانه
مثل الطفل والصبي الذي لم يبلغ مبلغ الرجال أو السفينة المبذر
وكل هؤلاء لا بد لهم من وصي أو ولي أو قاض أو سلطان يتولى
أمرهم ﴿ والثالث ﴾ من الطرق طريقة الجنيد قدس الله روحه
وهو ثمان شرائط * دوام الوضوء ودوام الصوم ودوام السكوت
ودوام الخلوة ودوام الذكر وهو قول (لا إله إلا الله) ودوام
ربط القلب بالشيخ واستمادة علم الواقعات منه بقاء تصرفه
في تصرف الشيخ ودوام نفي الخواطر ودوام ترك الاعتراض
على الله تعالى في كلما يرد منه عليه ضرا كان أو نفعا وترك
السؤال عنه من جنة أو تعود من نار ﴿ والفرق ﴾ بين الوجود
والنفس والشيطان في مقام المشاهدة أن الوجود شديد
الظلمة في الاول فاذا سفا قليلا تشكل قدامك بشكل القيم
الاسود فاذا كان عرش الشيطان كان احمر فاذا صالح وقى

المحفوظ منه وبقي الحقوق صفا و ابيض مثل المزن والنفس اذا
 بدت فلونها لون السماء وهي الزرقة ولها نبعان كنبعان الماء من
 أصل ينبوع فاذا كانت عرش الشيطان فكانها عين من ظلمة
 ونار ويكون نباعها اقل فان الشيطان لا خير فيه وفيضان النفس
 على الوجود وتربيته منها فان صفت وزكت افاضت عليه
 الخير ونبت منه فان افاضت عليه الشر فكذلك ينبت منه
 الشر والشيطان نار غير صافية ممتزجة بظلمات الكفر في هيئة
 عظيمة وقد يتشكل قدامك كأنه زنجي طويل ذوهيبة يسعى
 كأنه يطلب الدخول فيك فاذا طلبت منه الانفسك فكأنه قفل في
 قلبك يا غياث المستغيثين اغثنا فانه يفر عنك

فصل

في التصوف * حكم الصوفي أن يكون الفقير زينته والصبر
 حليته والرضى مطيته والتوكل شأنه * والله عز وجل وحده
 حسبه يستعمل جوارحه في الطاعات وقطع الشهوات والزهد في
 الدنيا والتورع عن جميع حظوظ النفس وان لا يكون له رغبة
 في الدنيا ألبتة فان كان ولا بد فلا تجاوز رغبته كفايته ويكون
 صافي القلب من الدنس ولهما بحب ربه فارا الى الله تعالى بسره
 يأوي اليه كل شيء ويأنس به وهو لا يأوي الى شيء أي لا يركن

الى شيء ولا يأنس بشيء سوى معبوده آخذاً بالاولى والا هم
والاحوط في دينه مؤثراً الله على كل شيء ﴿التصوف﴾ طرح
النفس في العبودية وتعلق القلب بالربوبية ﴿وقيل﴾ كتمان الفاقات
ومدافعة الآفات ﴿وقال سهل بن عبد الله الصوفي﴾ من صفا من
الكدر وامتلا من الفكر واستوى عنده الذهب والمدر ﴿وقيل﴾
التصوف تصفية القلب عن مرافقة البرية ومفارقة الاخلاق
الطبيعية واتخاذ صفات البشرية ومجانبة الدواعي النفسانية
ومنازلة الصفات الروحانية والتعلق بالعلوم الحقيقية واتباع رسول
الله صلى الله عليه وسلم في الشريعة ﴿وقيل﴾ الصوفي هو الذي
يكون دائماً التصفية لا يزال يصفى الاوقات عن شوب الاكدار
بتصفية القلب عن شوب النفس ومعينه على هذه دوام افتقاره
الى مولاه * فبدوام الافتقار يتفطن للكدر كلما تحركت
النفس وظهرت بصفة من صفاتها أدركها ببصيرته النافذة وفر
منها الى ربه فبدوام تصفيته جمعيته وبحركة نفسه تفرقته وكدره
فهو قائم بربه على قلبه وقائم بقلبه على نفسه قال الله تعالى
﴿كونوا قوامين لله شهداء بالقسط﴾ وهذه لله على النفس
وهو تحقق بالتصوف

فصل

اصول التصوف أكل الحلال والاقتدا برسول الله صلى الله

عليه وسلم في أخلاقه وأفعاله وأوامره وسنته ومن لم يحفظ القرآن
ويكتب الحديث لا يقتدى به في هذا الأمر لأن علمنا مضبوط
بالكتاب والسنة أخذ هذا المذهب بالورع والتقوى لا بالدعوى
(التصوف) أوله علم وأوسطه عمل وآخره موهبة فالعلم يكشف
عن المراد والعمل يعين على الطلب والموهبة تبلغ غاية الأمل
(وأهله) على ثلاث طبقات مرید طالب ومتوسط سائر ومنتهى
واصل * فالمرید صاحب وقته والمتوسط صاحب حال والمنتهى
صاحب يقين * وأفضل الأشياء عندهم عد الأنفاس فمقام المرید
المجاهدات والمكابدات ونجوع المراتات ومجانبة الحظوظ
وما على النفس فيه تبعة * ومقام المتوسط ركوب الأهوال في طلب
المراد ومراعات الصدق واستعمال الأدب في المقامات وهو مطالب
بآداب المنازل وهو صاحب تلوين لانه ينتقل من حال الى حال
وهو الزيادة * ومقام المنتهى الصحو والثبات واجابة الحق من
حيث دعاه قد تجاوز المقامات * وهو في محل التمكن لا تغيره
الأهوال ولا تؤثر فيه الاحوال * قد استوى في حال الشدة أو الرخاء
والمنع والعطاء والجفاء والوفاء * اكله كجوعه ونومه كسهره * قد
فנית حظوظه وبقيت حقوقه * ظاهره مع الخلق وباطنه مع الحق
كل ذلك من احوال النبي صلى الله عليه وسلم * المنتهى لو نصب له
سنان في اعلى شامق في الارض وهبت له الرياح الثمانية ما حركت

منه شعرة واحدة ﴿ وقيل ﴾ سموا صوفية لانهم وقفوا في الصف
الاول بين يدي الله عز وجل بارتفاع هممهم واقبالهم على الله
تعالى بقلوبهم ووقوفهم بين يديه بسرائرهم *

فصل

في الملامتية * حكم الملامتي ان لا يظهر خيرا ولا يضر شرا
وشرح هذا هو أن الملامتي تشربت عروقه طعم الاخلاص وتحقق
بالصدق فلا يحب ان يطلع احد على حاله واعماله * واللامتية لهم
مزيد اختصاص بالتمسك بالاخلاص يرون كتم الاحوال ويتلذذون
بكتمتها حتى لو ظهرت اعمالهم واحوالهم لاحد استوحشوا من
ذلك كما يستوحش العاصي من ظهور معصيته * فاللامتي عظم
موقع الاخلاص وموضعه وتمسك به معتمدا به * والصوفي
غاب في اخلاصه ﴿ قال ﴾ ابو يعقوب السوسي متى شهدوا في
اخلاصهم الاخلاص احتاج اخلاصهم الى اخلاص ﴿ قال ﴾ بعضهم
صدق الاخلاص نسيان رؤية الخلق بدوام النظر الى الحق واللامتي
يرى الخلق فيخفي عمله وحاله ﴿ قال ﴾ جعفر الخلدی سألت أبا القاسم
الجنيد قلت بين الاخلاص والصدق؟ فرق قال نعم الصدق اصل
وهو الاول والاخلاص فرع وهو تابع ﴿ وقال ﴾ بينهما فرق لان
الاخلاص لا يكون الا بعد الدخول في العمل * ثم قال انما هو

اخلاص ومخالصة الاخلاص وخالصته كائنة في المخالصة فعلى
 هذا الاخلاص حال الملامتى ومخالصة الاخلاص حال الصوفى
 والمخالصة الكائنة في المخالصة ثمرة مخالصة الاخلاص وهو فناء
 العبد عن رسومه برؤية قيامه بقيومه بل غيبته عن رؤية قيامه
 وهو الاستغراق في العين عن الآثار والتخلص عن لوث الاستتار
 وهو فقد حال الصوفى * واللامتى مقيم في اوطان اخلاصه غير
 متطاع الى حقيقة اخلاصه وهذا فرق واضح بين الملامتى والصوفى
 فاللامتى وان كان متمسكا بعروة الاخلاص مستفرشا بساط
 الصدق ولكن عليه بقية رؤية الخلق وما احسنها من بقية تحقق
 الاخلاص والصدق والصوفى صفاء من هذه البقية في طرفي العمل
 والترك للخلق وعزاهم بالكلية وراءهم بعين الفناء والزال ولاح
 له ناصية التوحيد وعابن سر ﴿ كل شيء هالك الا وجهه ﴾ كما
 قال بعضهم في بعض غلباته ليس في الدارين غير الله وقد يكون
 اخفاء الملامتى الحال على وجهين احدهما الوجهين لتحقيق الاخلاص
 والصدق والوجه الآخر وهو الاتم لستر الحال عن غيره بنوع
 غيره فانه من خلا بمحبوبه يكره اطلاع الغير عليه بل يبلغ في صدق
 المحبة ان يكره اطلاع احد على حبه لمحبه به وهذا وان علا في
 طريق الصوفى علة وتقص فعلى هذا يتقدم الملامتى على المتصوف
 ويتأخر عن الصوفى ﴿ وقيل ﴾ من اصول أهل الملامة ان الذكر

على أربعة أقسام ذكر باللسان وذكر بالقلب وذكر بالسر وذكر
بالروح فإذا صح ذكر الروح سكنت السر والقلب واللسان عن الذكر
وذلك ذكر المشاهدة وإذا صح ذكر السر سكنت القلب واللسان
عن الذكر وذلك ذكر الهيبة * وإذا صح ذكر القلب قهر اللسان
عن الذكر وذلك ذكر الآلاء والنعماء * وإذا غفل القلب عن
الذكر أقبل اللسان على الذكر * وذلك ذكر العادة *

ولكل واحد من هذه الأذكار عندهم آفة فآفة ذكر الروح
اطلاع السر عليه وآفة ذكر السر اطلاع القلب عليه وآفة ذكر
القلب اطلاع النفس عليه وآفة ذكر النفس رؤية ذلك وتعظيمه
وطلب ثواب أو ظن أنه يصل إلى شيء من المقامات به *

وأقل الناس قيمة عندهم من يريد إظهاره وأقبل
الخلق عليه بذلك * ومسر هذا الأصل الذي بنوا عليه أن ذكر
الروح ذكر الذات وذكر السر ذكر الصفات بزعمهم
وذكر القلب من الآلاء والنعماء ذكر أثر الصفات * وذكر
النفس متعرض للعلات فمضى قولهم اطلاع السر على الروح
يشيرون إلى التحقيق بالفناء عند ذكر الذات وذكر الهيبة
في ذلك الوقت ذكر الصفات وهو وجود الهيبة ووجود الهيبة
يستدعي وجوداً أو بقية وذلك يناقض حال الفناء وهكذا ذكر
السر وجود هيبة وهو ذكر الصفات مشعر بنصيب القرب

وذكر القرب الذي هو ذكر الآلاء والنعماء مشعر ببعد مآل به
اشتغال بذكر النعمة وذهول عن المنعم والاشتغال برؤية
المطاء عن رؤية المعطي ضرب من بعد المنزلة
واطلاع النفس نظرا الى الاغراض اعتداد
بوجود العمل وذلك عين الاعتلال حقيقة
وهذه اقسام هذه الطائفة وبعضها
اعلى من بعض والله اعلم

الباب الرابع

في بيان معنى الوصول والوصال **اعلم** ان الوصول هو ان
ينكشف للعبد حلية الحق ويصير مستغرقا به فان نظر الى معرفته
فلا يعرف الا الله وان نظر الى همته فلا همه له سوا فيكون كله مشغولا
بكله مشاهدة وهما ولا يلتفت في ذلك الى نفسه ليعمر ظاهره بالعبادة
أو باطنه بتهديب الا خلاق وكل ذلك طهارة وهي البداية * وأما
النهاية أن ينسلخ من نفسه بالسكينة ويتجرد له فيكون كأنه هو
وذلك هو الوصول فافهم جدا * ومعنى الوصال هو الرؤية والمشاهدة
بسر القلب في الدنيا وبين الرأس في الآخرة فليس معنى الوصال
اتصال الذات بالذات تعالى الله عن ذلك علوا كبيرا قال بعضهم

وان طرفي موصول برؤيته * وان تباعد عن مشواي مشواه
اعلم أن مباني طريق الصوفية على أربعة أشياء * وهي اجتهاد
وسلوك وسير وطير فالاجتهاد التحقق بحقائق الاسلام والسلوك
التحقق بحقائق الايمان والسير التحقق بحقائق الاحسان والطير
الاجتهاد بطريق الجود والاحسان الى معرفة الملك المنان فمنزلة
الاجتهاد من السلوك منزلة الاستنجاء من الوضوء فمن لا استنجاء
له لا وضوء له فكذا من لا اجتهاد له لا سلوك له * ومنزلة السلوك
من السير منزلة الوضوء من الصلاة * فمن لا وضوء له لا صلاة له
فكذا من لا سلوك له لا سير له * وبعده الطير وهو الوصول والله
تعالى اعلم فهذه طريق السالكين ومنازل السائرين * وبعد ذلك
طريق الوصول ومنازل الواصلين وهو الطير والله أعلم

فصل

في الاتصال ﴿ قال ﴾ الثوري الاتصال مكاشفات القلوب
ومشاهدات الاسرار في مقام الذهول ﴿ اعلم ﴾ ان الاتصال
والمواصلة فيما أشار اليه الشيوخ وكل من وصل الى صفو اليقين
بطريق الذوق والوجد فهو رتبة من الوصول ثم يتفاوتون فمنهم
من يجد الله بطريق الافعال وهو رتبة في التجلي فيقضى فعله وفعل
غيره لوقوفه مع الله تعالى ويخرج في هذه الحالة من التدبير

والاختيار * وهذه رتبة في الوصول * ومنهم من يوقف في مقام
 الهيبة والانس بما يكشف قلبه من مطالعة الجلال والجمال
 وهذا تجلي بطريق الصفات وهو رتبة في الوصول ومنهم من
 يرقى الى مقام الفناء مستملياً على باطنه انوار اليقين والمشاهدة
 مغيباً في شهوده عن وجوده وهذا ضرب من تجلي الذات لخواص
 المقربين وهذه رتبة في الوصول وفوق هذا حق اليقين ويكون
 من ذلك في الدنيا للخواص لمح وهو سريان نور المشاهدة في
 كاية العبد حتى يحظى به روحه وقلبه ونفسه حتى قاله * وهذا
 من أعلى رتب الوصول واذا تحققت الحقائق يعلم العبد مع هذه
 الاحوال الشريفة انه يعد في أول المنزل فإن الوصول
 هيات منازل طريق الوصول لا تقطع أبد الابد في
 عمر الاخرة الابدى فكيف في العمر القصير
 الدنيوى * والله اعلم

الباب الخامس

في بيان معنى التوحيد والمعرفة ويضاف اليهما البصيرة
 والمكاشفة والمشاهدة والمعاينة والحياة واليقين والالهام والفراسة
 لانها من موارثهما ﴿أما التوحيد﴾ فهو افراد القدم عن
 الحدث والاعراض عن الحادث والاقبال على القديم حتى لا يشهد

نفسه فضلا عن غيره لانه لو شاهد نفسه في حال توحيد الحق تعالى أو غيره لكان مثنيا لاموحدا ذاته القديمة بوصف الوجدانية موصوفة وبنعت الفردانية منعوتة وصفات المحدثات من المشاكلة والمائلة والاتصال والانفصال والمقارنة والمجاورة والمخالطة والحلول والخروج والدخول والتغيير والزوال والتبدل والانتقال من قدس ذاته ونزاهة صفاته مسلوبة ولا ينسب نقصان الى كمال جماله وكمال احديته مبرا عن وصمة ملاحظة الافكار وجلال صديته معرى عن مزاحمة ملايسة الاذكار ضاقت عبارات المبارزين في ميدان الفصاحة عن وصف كبريائه وعجز بيان السابقين في عرصة المعرفة عن تعريف ذاته تعالى وتعالى ادراكه عن مناولة الخواص ومحاولة القياس وليس لاصحاب البصائر في أشعة انوار عظمتة سبيل النعamy والتغاشى* ان قلت اين قال كان خلقه وان قلت متى فالزمان ايجاده وان قلت كيف فالمشابهة والكيف مفعوله وان قلت كم فالمقدار والكمية بمفعوله الازل والابد مندرج تحت احاطته والكون والمكان منطوف في بساطه كل ما يسع في العقل والفهم والخواص والقياس ذات الله تعالى مقدسة عنه اذ كل ذلك محدث والمحدث لا يدرك الا المحدث دليل وجوده وبرهان شهوده شهوده الادراك في هذا المقام عجز والعجز عن درك الادراك ادراك

لا يصل بكنه ادراك الواحد الا الواحد وكل ما انتهى ادراك
 الموحد اليه فهو غاية ادراكه لا غاية الواحد تعالى عن ذلك علوا
 كبيرا * وكل من ادعى ان معرفة الواحد منحصرة في معرفته
 فهو بالحقيقة مذكور ومغرور ﴿ وقوله ﴾ تعالى وغركم بالله الغرور
 اشارة الى هذا الغرور *

فصل

التوحيد في البداية نفي التفرقة والوقوف على الجمع * واما في
 النهاية فيمكن ان يكون الموحد حال التفرقة مستغرقا في عين
 الجمع وفي عين الجمع بعين الجمع ناظرا الى التفرقة بحيث كل واحد
 من الجمع والتفرقة لا يمنع من الآخر * وهذا هو كمال التوحيد
 وذلك ان يصير حال التوحيد وصفا لازما لذات الموحد وتلاشي
 وتضمحل ظلمة رسوم وجوده في غلبة اشراق انوار توحيده
 ونور علم توحيده يستتر ويندرج في نور حاله على مثال اندراج
 الكواكب في نور الشمس * فلما استبان الصبح ادرج ضوءه
 باسفاره اضواء نور الكواكب وفي هذا المقام يستغرق وجود
 وجود الموحد في مشاهدة جمال الواحد في عين الجمع بحيث لا يشاهد
 غير ذات الواحد تعالى وغير صفاته عز وجل واستلبه امواج
 بحر التوحيد وغرق في عين الجمع من هنا ﴿ قال ﴾ الجنيد قدس

الله روحه التوحيد معنى تضمنه كل فيه الرسوم وتندرج فيه العلوم
ويكون الله تعالى كما لم يزل ﴿وقيل﴾ من وقع في بحار التوحيد
لا يزداد على ممر الزمان الا عطشا *

فصل

في بيان أنواع التوحيد اعلم أن اثبات التوحيد خمسة أشياء
في اصول التوحيد لا بد لكل مكلف من اعتقادها ﴿أحدها﴾
وجود الباري تعالى ليبرأ به من التعطيل ﴿ثانيها﴾ وحدانيته
تعالى ليبرأ به من الشرك ﴿وثالثها﴾ تنزيهه تعالى عن كونه
جوهرا أو عرضا وعن لوازم كل منهما ليبرأ به من التشبيه ﴿ورابعها﴾
ابداعه تعالى بقدرته واختياره لكل ما سواه ليبرأ به عن القول
بالعلة والمعلول ﴿وخامسها﴾ تدبيره تعالى لجميع مبتدعاته ليبرأ به
عن تدبير الطبايع والكواكب والملائكة ﴿وقول﴾ لا إله
الا الله يدل على الخمسة *

فصل

اتفق المسلمون على أن الله تعالى موصوف بكل كمال برىء
من كل نقصان لكنهم اختلفوا في بعض الاوصاف فاعتقد بعضهم
انها كمال فائتها له واعتقد آخرون انها نقصان فنفوها عنه * ولذلك

امثلة ﴿ احدها ﴾ قول المعتزلة ان الانسان خالق لافعاله لان الله
 لو خلقها ثم نسبها اليه ولانه لو فعلها مع انه لم يفعلها وعذبه عليها
 مع انه لم يوجد لها لكان ظلما له والظلم نقصان وكيف يصح ان
 يفعل شيئا ثم يلوم غيره عليه ويقول له كيف فعلته ولم فعلته
 وأهل السنة يقولون وجدنا كمال الإله في التفرد ونفي القدرة عيب
 ونقصان وليس تعذيب الرب على ما خلقه بظلم بدليل تعذيب
 البهائم والمجانين والاطفال لانه يتصرف في ملكه كيف يشاء
 لا يسأل عما يفعل * والقول بالتحسين والتقبيح باطل فأروا
 ان يكون هو الخالق لافعال العباد ورأوا تعذيبهم على ما لا يخلقون
 جائزا من أفعاله غير قبيح ﴿ المثال الثاني ﴾ اختلاف المجسمة
 مع المنزهة * قالت المجسمة لو لم يكن جسما لكان معدوما ولا عيب
 اقبح من العدم * وكذا النفي عن الجهات قول بعدمه لان من
 لاجهته لا يتصور وجوده ﴿ وقالت المنزهة ﴾ لو كان جسما لكان
 حادثا ولفاته كمال الازليه والنفي عن الجهات كلها انما بوجب
 عدم من كان محدودا منحصرافا في الجهات * فاما ما كان موجودا
 قديما لم يزل ولا جهة فلا ينصرف اليه النفي ﴿ المثال الثالث ﴾
 ايجاب المعتزلي على الله ان يثيب الطائعين كيلا يظلمهم والظلم
 نقصان وقول الاشعري ليس ذلك بظلم اذ لا يجب عليه حق غيره
 اذ لو وجب عليه حق غيره لكان في قيده والتقييد بالاغيار

نقصان ﴿ المثال الرابع ﴾ قول المعتزلة ان الله تعالى يريد الطاعات وان لم تقع لان ارادتها كمال ويكره المعاصي وان وقعت لان ارادتها نقصان ﴿ وقول ﴾ الاشعري لو اراد ما لا يقع لكان ذلك نقصان في ارادته لاكلالها عن النفوذ فيما تعلقت به ولو كره المعاصي مع وقوعها لكان ذلك كلالا في كراهته * وكذلك نقصان ﴿ المثال الخامس ﴾ ايجاب المعتزلي على الله تعالى رعاية الاصلح لعباده لما في تركه من النقصان ﴿ وقول ﴾ الاشعري لا يلزمه ذلك لان الالزام نقصان وكمال الاله ان لا يكون في قيد المتاهلين وبالله التوفيق *

فصل

اعلم ان من نسب المشيئة والكسب الى نفسه فهو قدرى ومن نفاها عن نفسه فهو جبرى * ومن نسب المشيئة الى الله تعالى والكسب الى العبد فهو سني صوفي رشيد فقدره العبد وحر كته خلق للرب تعالى وهما وصف للعبد وكسب له والقدر اسم لما صدر مقدرا عن فعل القادر والقضاء هو الخلق والفرق بين القضاء والقدر هو أن القدر أعم والقضاء اخص فتدبير الاوليات قدر وسوق تلك الاقدار بمقاديرها وهيئاتها الى مقتضياتها هو القضاء * فالقدر اذا تقدير الامر بدأ والقضاء فصله وقطع ذلك الامر كما يقال قضى القاضى *

فضل

اعلم ان أهل الاهواء المختلفة ستة فرق وكل اثنين منها
ضدان وهى التشبيه والتعطيل والجبر والقدر والرفض والنصب
وكل واحدة منها تفترق الى اثني عشر فرقة فالتشبيه والتعطيل
ضدان والجبر والقدر ضدان والرفض والنصب ضدان وكل
من هؤلاء منحرفون عن الصراط المستقيم والفرقة الناجية
الوسط وهم أهل السنة والجماعة ﴿فاما﴾ الفرقة المشبهة فانهم
بالغوا وغلوا في اثبات الصفات حتى شبهوا وجوزوا الانتقال
والحلول والاستقرار والجلوس وما اشبه ذلك ﴿وأما﴾ الفرقة
المعطلة فانهم بالغوا وغلوا وبالغوا في نفي التشبيه حتى وقموا في
التعطيل ﴿وأما﴾ أهل السنة والجماعة فانهم سلكوا الطريق
الوسط واثبتوا صفات الله كما وردت من غير تشبيه ولا تعطيل
فعلمت بذلك سبيل الشيطان ماعليه المشبهة والمعطلة ﴿وأما﴾
الخرية والقدرية فكل منهم بعيد عن الصراط المستقيم فمن
نفي المشيئة والكسب عن نفسه فهو جبرى ومن نسبهما الى
نفسه فهو قدرى ومن نسب المشيئة الى الله تعالى والكسب
الى العبد فهو سنى ﴿واما﴾ الرافضة والناصبية فكل منهما بعيد
عن الصراط فالرافضى ادعى محبة أهل البيت وبالع في سب

الصحابه وبغضهم والناصي بالغ في التعصب من جهة الصحابة حتى وقع في عداوة اهل البيت ونسب عليا رضي الله عنه الى الظلم والكفر ﴿ وأما ﴾ اهل السنة فانهم سلكوا الطريق الوسط فأحبوا اهل البيت وأحبوا الصحابة وحفظ الله تعالى سنتهم من الوقعة في أحد منهم الا بالحمد والثناء عليهم فله الحمد والمنة والشكر *

فصل

القضاء يطلق تارة يراد به الامر المبرم نحو قوله تعالى ﴿ فاذا قضى أمراً ﴾ فاما يقول له كن فيكون ﴿ وتارة يراد به الاعلام بوجوب الحكم الواجب لله تعالى كقوله تعالى ﴿ وقضى ربك أن لا تعبدوا الا اياه ﴾ اذ لو كان هذا من القضاء المبرم لما عبد غيره تعالى اذ يستحيل تخلف الاثر عن مؤثره * وكذا قوله تعالى وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون والمراد به الاعلام اذ لو كان قضاء وحكما مبرما لعبد الكل فنشأ الخلاف اعدم الفرقان *

فصل

اعلم أن الله تعالى قضى فيما قضاءه ازلا أن بعض الامور يكون متوطا بالعبد موقوفا عليه في أفعاله واقواله ما قضاء فقد

امضاه فلا يجوز تغيره ولا يقال ان الله تعالى يغير ما قضاه لانه
تعالى لا يعارض نفسه فيما قضاه اذ لم يكن عبثا ولا تبعالشهوات
تعالى عن ذلك وانما قضى بمقتضى الحكمة وما صدر عن الحكمة
فلا يغيره فما قضاه منوطا بفعل العبد فكالحرث والنسل وما
قضاه موقوفا على فعل العبد فكالدعاء والاستغفار ﴿واعلم﴾
ان الله تعالى اثبت فعل العبد في مواضع نحو قوله تعالى ﴿جزاء
بما كانوا يعملون﴾ وقوله تعالى (اقتلوهم حيث وجدتموهم) ومحاه
في مواضع آخر نحو قوله تعالى (فَلَمْ تَقْتُلُوهُمْ وَلَكِنَّ اللَّهَ قَتَلَهُمْ وَمَا
رَمَيْتْ اِذْ رَمَيْتْ وَلَكِنَّ اللَّهَ رَمَى) والحكمة فيه انه تعالى خالق
الافعال ومقدرها والعبد كاسبها ومسببها * فالعبد يعمل العبادة
والله تعالى يجازى عليها ولولا نسبة هذه الافعال خلقا وكسبا لما
سمى عابدا ومعبودا فثبت ان العبد عابد كاسب وان الله
تعالى معبود خالق ﴿واعلم﴾ ان الافعال قسمان أحدهما ما يقع
من العبد وهو الكسب المنسوب اليه ولهذا أنزلت الكتب
وأرسلت الرسل ونبتت الحاجة الى العقول لتقوم بها الحاجة
وتتضح بها المحجة (الثاني) ما يقع على العبد جزاء وهو ما يبد
الله تعالى ويد العبد وكلاهما لا يكون الا بما كسبت يد العبد
لقوله تعالى (وما أصابكم من مصيبة فبما كسبت أيديكم ويعفو
عن كثير) وما ناسب هذه الآية فمن فهم هذه الجملة امكنه أن

يفقه المراد من كلام الله تعالى في ما هو المضاف الى العباد ومثال
 ذلك قطع الجلاد يد السارق يصح أن يقال القاطع هو الجلاد
 لانه كاسب ويصح ان يقال ان الله تعالى هو القاطع بيد الجلاد
 لانه تعالى هو المجازى للمقطوع لما بدا منه ويصح أن يقال أن
 السارق هو القاطع ليده لانه هو المبتدئ لما جنأه فلا يقع عليه
 الا ببعض ما كسبت يده فيكون الفعل الواحد من الرب تعالى
 جزءا من المقطوع ابتداء ومن القاطع كسبا * ولا يناقض
 احد احواله ادلته واضحة في الكتاب * ومن فهم هذه الجملة
 حق فهمها لم يخف الا من نفسه ولم يرج الا رحمة الله سبحانه
 وتعالى ﴿ قال ﴾ ابن عبد الله كلنا في ذات الله تعالى احمق * يعنى
 ان نظرنا الى قضائه نتوهم ان العبد معذور فيما يفعل وان نظرنا
 الى الامر والنهي والى اختيار العبد ربما يظن ان العبد مستبد
 بما يفعل بل الحق فيه ان يعتقد ان العبد غير مستغن
 عن الله تعالى في سائر افعاله واقواله وأحواله بل هو
 متقلب في مشيئته وانه غير مجبور ولا مسخر
 كالحيوانات والجمادات بل هو موفق
 في ضمن اسباب السعادة أو
 مخدول أو مطرود في ضمن
 اسباب الشقاوة *

فصل

لو قيل إن كان للقدرة الحادثة أثر في المقدور فهو شرك خفي
وان لم يكن لها أثر فهو جبر ﴿يقال﴾ إنما يكون شركا اذا كان
لهافي التخليق اثر وانما اثرها في الكسب والله تعالى ليس
بكاسب حتى يكون شركا ولو لم يكن لها أثر في المقدور لزم ان
يكون وجودها كعدمها فهي اذ اندبر بلا قدرة وهو محال ﴿واعلم﴾
أن من ظن أن الله تعالى انزل الكتب وارسل الرسل وامر ونهى
ووعد وتواعد لغير قادر مختار فهو مختل المزاج يحتاج الى
علاج و لسبب اختلاف الناس في الاستدلال بالقرآن قبل فهمه
وقعوا في الجبر والقدر لانهم لم يفرقوا بين قدرة الخالق القديمة
وبين قدرة المخلوق الحادثة والفرق بينهما أن القدرة القديمة
مستقلة بالخلق ولا مدخل لها في الكسب وإن القدرة الحادثة

مستقلة بالكسب ولا مدخل لها في الخلق والظلم انما

ينسب الى الحادثة واما القديمة فمبرأة عنه

لقوله تعالى ان الله لا يظلم الناس شيئا

ولكن الناس انفسهم يظلمون

فصل

واما المعرفة فهي نفس القرب وهو ما أخذ القلب وأثر فيه

اثر يؤثر في الجوارح فالعلم كروية النار مثلاً والمعرفة كالاصطلاح
 بها ﴿ والمعرفة ﴾ في اللغة هو العلم الذي لا يقبل الشك وفي العرف
 اسم لعلم تقدمه نكرة * وفي عبارة الصوفية المعرفة هو العلم الذي
 لا يقبل الشك اذا كان المعلوم ذات الله تعالى وصفاته * فان قيل
 ما معرفة الذات وما معرفة الصفات يقال معرفة الذات ان يعلم
 ان الله تعالى موجود واحد فرد وذات وشيء عظيم قائم بنفسه
 ولا يشبهه شيء ﴿ واما ﴾ معرفة الصفات فان تعرف ان الله تعالى
 حي عالم قادر سميع بصير الى غير ذلك من الصفات ﴿ فان ﴾
 قيل ما سر المعرفة يقال سرها وروحها التوحيد . وذلك بان
 تنزه حياته وعلمه وقدرته وارادته وسمعه وبصره وكلامه عن
 التشبيه بصفات الخلق ليس كمثل شيء * فان قيل ما علامة المعرفة
 يقال حياة القلب مع الله تعالى * اوحى الله تعالى الى داود عليه السلام
 اتدري ما معرفتي قال لا قال حياة القلب في مشاهدتي فان قيل ففي
 اي مقام تصح المعرفة الحقيقية يقال في مقام الرؤية والمشاهدة بسر
 القلب وانما يرى ليعرف لان المعرفة الحقيقية في باطن الارادة
 فيرفع الله تعالى بعض الحجب فيريهم نور ذاته تعالى وصفاته
 عز وجل من وراء الحجاب ليعرفوه تعالى ولا يرفع الحجب
 بالكلية لكيلا يخرق الرائي قال بعضهم بلسان الحال
 ولو اني ظهرت بلا حجاب * ليمت الخلائق اجمعينا

ولكن الحجاب لطيف معنا * به تحيا قلوب العاشقين
 اعلم أن تجلي العظمة يوجب الخوف والهيبة وتجلي الحسن
 والجمال يوجب العشق وتجلي الصفات يوجب المحبة وتجلي الذات
 يوجب التوحيد ﴿ قال ﴾ بعض العارفين والله ما نال رجل الدنيا
 إلا أعمى الله قلبه وبطل عليه عمله إن الله تعالى خلق الدنيا مظلمة
 وجعل الشمس فيها ضياء وجعل القلوب مظلمة وجعل المعرفة فيها
 ضياء فإذا جاءه السحاب ذهب نور الشمس فكذلك يجي
 حب الدنيا فيذهب بنور المعرفة من القلب ﴿ وقيل ﴾ حقيقة
 المعرفة نور يطرح في قلب المؤمن وليس في الخزانة شيء أعز من
 المعرفة ﴿ وقال ﴾ بعضهم إن شمس قلب العارف أضوأ واشرق
 من شمس النهار لأن شمس النهار قد تكسف وشمس القلوب
 لا كسوف لها وشمس النهار تغرب بالليل دون شمس القلوب
 وانشدوا في ذلك (شعر)

إن شمس النهار تغرب ليلاً * وشمس القلوب ليس تغيب
 من أحب الحبيب طار إليه * اشتياقاً إلى لقاء الحبيب
 ﴿ قال ﴾ ذوالنون حقيقة المعرفة اطلاع الحق على الأسرار
 بمواصلة لطائف الأنوار ﴿ وانشدوا فيه ﴾

للعارفين قلوب يعرفون بها

نور الإله بسر السر في الحجب

صم عن الخلق عني عن مناظرهم

بكم عن النطق في دعواه بالكذب

﴿ وسئل ﴾ بعضهم متى يعرف العبد انه على تحقيق المعرفة

فقال اذا لم يجد في قلبه مكانا لغير ربه ﴿ وقال ﴾ بعضهم حقيقة

المعرفة مشاهدة الحق بلا واسطة ولا كيف ولا شبهة كما سئل

امير المؤمنين علي بن ابي طالب رضى الله عنه ف قيل يا امير المؤمنين

أتعبد من ترى او من لا ترى فقال لا بل اعبد من ارى لارؤية

العيان واكن رؤية القلب ﴿ وقيل ﴾ لجعفر الصادق رضى الله

عنه هل رايت الله عز وجل قال لم أكن لاعبد ربا لم اره قيل

وكيف رأيتة وهو الذي لا تدركه الابصار قال لم تره الابصار

بمشاهدة العيان ولكن تراه القلوب بحقائق الايمان * لا يدرك

بالحواس ولا يقاس بالناس * وسئل بعض العارفين عن حقيقة

المعرفة فقال تخلية السر عن كل ارادة وترك ما عليه العادة

وسكون القلب الى الله تعالى بلا علاقة وترك الالتفات منه

الى ما سوا ذلك لا يمكن معرفة كنه ذاته ولا معرفة كنه صفاته عز وجل

ولا يعرف من هو الا هو تبارك وتعالى والحمد لله وحده *

فصل

وأما البصيرة والمكاشفة والمشاهدة والمعاينة فهي اسماء

مترادفة على معنى واحد وانما يحصل التفرقة في كمال الوضوح لا في
 اصله فمنزلة البصيرة من العقل منزلة نور العين من العين : المعرفة
 من البصيرة منزلة قرص الشمس لنور العين فتدرك بذلك
 الجليات والخفيات (وأما) الحياة فهي نفس التوحيد قال الله
 تعالى (أو من كان ميتا فأحييناه) (وأما) اليقين فاعلم
 ان الاعتقاد والعلم اذا استوليا على القلب ولم يكن لهما معارض
 اثرا في القلب المعرفة فسميت هذه المعرفة يقينا لان حقيقة
 اليقين صفاء العلم المكتسب حتى يصير كالعلم الضروري وبصير
 القلب مشاهد الجميع ما اخبر عنه الشرع من أمر الدنيا والآخرة
 (يقال) أيقن الماء اذا صفا من كدورته (وأما) الالهام فهو
 حصول هذه المعرفة بغير سبب ولا اكتساب بل بالهام من الله
 تعالى بعد تطهارة القلب عن استحسان ما في الكونين (وأما)
 الفراسة فهي التوسم بعلامة من الله تعالى بينه وبين العبد يستدل

بها على احكام باطنه وذلك لا يكون الا في

درجة التقريب وهو دون الالهام لان

الالهام لا يقتقر الى علامة والفراسة

تفتقر الى علامة وهو عام

وخاص والله سبحانه

وتعالى اعلم

الباب السادس

في بيان معنى النفس والروح والقلب والعقل * اعلم أن هذه الاسماء الاربعة مشتركة بين مسميات مختلفة ونحن نشرح من معانيها ما يتعلق بفرضنا ﴿ الاول ﴾ لفظ القلب وهو يطلق لمعنيين أحدهما اللحم الصنوبري الشكل المودع في الجانب الايسر من الصدر وفي باطنه تجويف فيه دم أسود وهو منبع الروح الحيواني ومعدنه ﴿ والمعنى ﴾ الثاني هي لطيفة ربانية روحانية لها بهذا القلب الجسماني تعلق يضاهي تعلق الاعراض بالاجسام والاصناف بالوصفات وتلك اللطيفة هي حقيقة الانسان المدرك العالم المخاطب المطالب المثاب المعاقب ﴿ اللفظ الثاني ﴾ الروح وهو أيضا يتعلق بفرضنا لمعنيين * أحدهما جسم لطيف بخاري حمله دم أسود منبعه تجويف القلب الجسماني وينشر بواسطة العروق الضواري الى سائر أجزاء البدن وجرياتها في البدن وفيضان أنوار الحياة والحس والبصر والسمع والشم منها على أعضائها يضاهي فيضان النور من السراج في زوايا البيت فالحياة مثالها النور الحاصل في الخيطان والروح مثاله السراج وسريان الروح وحركته في الباطن مثال حركة السراج في جوانب البيت بتحريك محركه فالاطباء اذا أطلقوا

لفظ الروح أرادوا به هذا المعنى وهو بخار لطيف انضجته حرارة القلب (والمعنى الثانى) هو اللطيفة العالمة المدركة من الانسان الذى هو أحد معنى القلب وهو الذى أراده الله تعالى بقوله (ويسألوئك عن الروح قل الروح من أمر ربى) وهو أمر عجيب ربانى يعجز أكثر العقول والافهام عن درك فهم حقيقته (اللفظ الثالث) النفس وهو أيضا مشترك بين معنيين (أحدهما) أنه يراد به المعنى الجامع لقوى الغضب والشهوة فى الانسان وهذا الاستعمال هو الغالب على الصوفية فهم يريدون بالنفس الاصل الجامع للصفات المذمومة من الانسان فيقولون لا بد من مجاهدة النفس وكسر شهواتها واليه الاشارة بقوله صلى الله عليه وسلم أعدا عدوك نفسك التى بين جنبيك (والمعنى الثانى) اللطيفة التى ذكرناها وهى حقيقة الانسان ونفسه وذاته ولكنها توصف بأوصاف مختلفة بحسب اختلاف أحوالها فاذا سكنت تحت الامر وزايلها الاضطراب بسبب معارضة الشهوات سميت النفس المطمئنة قال تعالى (يا أيها النفس المطمئنة ارجعى إلى ربك) والنفس بالمعنى الاول لا يتصور رجوعها الى الله تعالى فانها مبعدة عن الله سبحانه وتعالى وهى حزب الشيطان واذا لم يتم سكونها ولكنها صارت مدافعة للنفس الشهوانية سميت النفس اللوامة فاذا تركت الاعتراض واذعنت لمقتضى الشهوات

ودواعي الشيطان سميت النفس الامارة بالسوء ﴿ اللفظ الرابع ﴾
 العقل والمتعلق بغرضنا منه معنيان ﴿ أحدهما ﴾ انه يطلق ويراد به
 العلم بحقائق الامور فيكون عبارة عن صفة العلم الذي محله خزانة
 القلب * والثاني قد يطلق ويراد به المدرك للعلوم فيكون هو
 القلب اعني تلك اللطيفة التي هي حقيقة الانسان وحيث ورد
 في القرآن والسنة ذكر القلب فالمراد به المعنى الذي يفقهه من
 الانسان ويعرف حقيقة الاشياء وقد يكفي عنه بالقلب الجسماني
 الذي في الصدر لان بينه وبين تلك اللطيفة العاملة التي هي حقيقة
 الانسان علاقة خاصة لان تعلقها بسائر البدن انما هو بواسطة
 فهو مملكتها ومطيتها والمجرى الاول لتدبيرها وتصرفها
 فالقلب الجسماني والصدر بالنسبة الى الانسان كالعرش
 والكرسي بالنسبة الى الله تعالى من وجه *

فصل

في بيان جنود القلب ﴿ اعلم ﴾ ان الله تعالى في القلب
 والارواح وغيرها من العوالم جنوداً مجندة لا يعلم حقيقتها وتفصيل
 عددها الا الله تعالى * ونحن الآن نشير الى بعض جنود القلب
 وهو الذي يتعلق بغرضنا ﴿ فاعلم ﴾ ان له جندين جند يرى
 بالابصار وجند لا يرى الا بالبصائر فالقلب في حكم الملك والجنود

في حكم الخدم والاعوان ﴿ فاما ﴾ جنوده المشاهدة بالبصر فهي
 اليد والرجل والاذن والعين واللسان فجملة جنود القلب تحصره
 ثلاثة أصناف ﴿ الصنف الاول ﴾ باعث مستحث الى جلب المرافق
 النافع كالشهوة ﴿ واما ﴾ الى دفع المخالف الضار كالغضب وقد يعبر
 عن هذا الباعث بالارادة ﴿ الصنف الثاني ﴾ هو المحرك للاعضاء
 الى تحصيل هذه المقاصد وقد يعبر عنه بالقدرة وهي جنود مبثوثة في
 سائر الاعضاء ﴿ الصنف الثالث ﴾ هو المدرك للمعرف بهذه الاشياء
 كالجواميس وهو قوة السمع والبصر والشم والذوق واللمس وهي
 مبثوثة في الاعضاء الظاهرة المركبة من اللحم والشحم والعصب
 والدم والمظم التي اعدت الآت لهذه الجنود * ويعبر عن عمل
 هذا الصنف بالعلم والادراك وهذا الصنف الثالث هو المدرك من
 هذه الجملة ﴿ وينقسم ﴾ الى ما اسكن المنازل الظاهرة وهي الحواس
 الخمس اعني السمع والبصر والشم والذوق واللمس والى ما اسكن
 منازل باطنة وهي تجاويف الدماغ وهي أيضا خمسة حس مشترك
 وتخيل وتفكر وتذكر وحفظ ﴿ فاما ﴾ الحس المشترك فيرسم فيها
 صورة ما أدته اليها الحواس الظاهرة مما ادركته كما ترسم الصورة في
 المرآة ومحل تصرفها مقدم البطن الاول من الدماغ ﴿ القوة الثانية ﴾
 الخيال وهي خزانة الحس المشترك يخزن فيها ما ارسم فيه
 لتحفظها له الى وقت حاجته اليه فان له قوة القبول وليس له قوة

الحفظ والخيال له قوة الحفظ وليس له قوة القبول ومحل تصرف
الخيال موخر البطن من الدماغ ﴿ القوة الثالثة ﴾ الوهم موضع
تصرفه مقدم البطن المؤخر من الدماغ لان تصرفه هو المعاني
الجزئية المتنوعة من الصور المخزونة في الخيال فكانت بعدها في
الرتبة لتقليبها منه ﴿ القوة الرابعة ﴾ الحافظة ومحل تصرفها مؤخر
البطن المؤخر من الدماغ يلي محل تصرف الوهم لانها خزائنه
﴿ القوة الخامسة ﴾ المتصرفة ومحل تصرفها في وسط الدماغ لانها
اشرف القوى ولانها تأخذ من الخيال في حال دون حال وتعطيه
ايضا في حال دون حال في النوم واليقظة وتعطي الحافظة وتطلب
منها عند النسيان فكان الاليق بها تكون بين الحرارتين ليسهل
عليها اخذها منها واعطاءها اياها والله اعلم ﴿ وانما ﴾ افتقر القلب
الى هذه الجنود من حيث افتقاره الى المركب والزاد لسفره الى
الله تعالى وقطع المنازل الى لقاءه الذي لاجله خلق وانما مركبه
البدن وانما زاده العلم والعمل وليس يمكن ان يصل العبد الى الله
تعالى ما لم يسكن البدن وتجاوز الدنيا ليتزود منها للمنزل الاقصى
فافتقر الى تعهد بدنه بان يجلب اليه ما يوافقه من الغذاء وغيره
وان يدفع عنه ما يؤذيه ويمكن منه اسباب الهلاك فافتقر لاجل
الغذاء الى جندين باطن وهو الشهوة وظاهر وهو الاعضاء الجالبة
للغذاء فخلق في القلب من الشهوات ما احتاج اليه وخلق

الاعضاء التي هي الآت الشهوة وافتقر لاجل دفع المهلكات
الى جندين باطن وهو الغضب الذي يدفع المهلكات وينتقم
من الاعداء وظاهر وهي اليد والرجل والاسنحة التي بهما تعمل
بمقتضى الغضب ثم المحتاج الى الغذاء اذا لم يعرف الغذاء لا تنفعه
شهوة معرفة الغذاء وآلته فافتقر في المعرفة الى جندين باطن وهو
ادراك السمع والبصر والشم والذوق واللمس وظاهر وهو العين
والاذن والانف وغيرها وتفصيل الحاجة اليها
ووجه الحكمة فيها يطول ولا نحويه مجلدات
كثيرة * فسبحان الكريم الحليم *

فصل

اعلم ان القسمه ثلاثة الجسم والعرض والجوهر الفرد * فالروح
الحيواني جسم لطيف كانه سراج مشعل والحياة هو السراج والدم
دهنه والخس والحركة نوره والشهوة حرارته والغضب دخانه
والقوة الطالبة للغذاء الساكنة في السكبد خادمه وحارسه ووكيله
وهذا الروح يوجد عند جميع الحيوانات لانه مشترك بين البهائم
وسائر الحيوانات والانسان هو جسم وآثاره اعراض وهذا الروح
لا يهتدى الى العلم ولا يعرف طريق المصنوع ولا حق الصانع
وانما هو خادم اسير يموت البدن لو يزيد دهن الدم ينطفئ

بزيادة الحرارة ولو ينقص ينطفئ بزيادة البرودة وانطفأؤه سبب
 موت البدن وليس خطاب الباري جلت عظمته وتكليف
 الشارع عليه الصلاة والسلام لهذا الروح لان البهائم وسائر
 الحيوانات غير مكلفين ولا مخاطبين بأحكام الشرع والانسان
 انما يكلف ويخطب لاجل معنى آخر وجد عنده زائدا خاصا
 وذلك المعنى هو النفس الناطقة والروح اللطيفة * وهذا الروح
 ليس بجسم ولا عرض لانه من أمر الله تعالى كما اخبر بقوله
 ﴿ ويسألونك عن الروح قل الروح من أمر ربي ﴾ وأمر الله تعالى
 ليس بجسم ولا عرض بل هو جوهر ثابت دائم لا يقبل الفساد
 ولا يضمحل ولا يفتى ولا يموت بل يفارق البدن وينتظر العود
 اليه يوم القيامة كما ورد به الشرع وهذا الروح يتولد منه صلاح
 البدن وفساده و لروح الحيوانى وجميع القوى كلها من جنوده
 فاذا فارق الروح الحيوانى البدن تعطل احوال القوى الحيوانية
 فيسكن المتحرك فيقال لذلك السكون موت وان
 كان الروح من أمر الله تعالى فى البدن كالغريب
 ﴿ فاعلم ﴾ انه لا يحمل فى محل ولا يسكن فى
 مكان وليس البدن مكان الروح
 ولا محل القلب بل البدن
 آلة الروح والله اعلم

فصل

في بيان المعنى المراد من قوله تعالى (فإذا سويته ونفخت فيه
 من روحي فقعوا له ساجدين) قال رحمه الله تعالى ورضي عنه اما
 التسوية فهي عبارة عن فعل في المحل القابل للروح وهو الطين في
 حق آدم صلى الله عليه وسلم والنظفة في حق أولاده بالتصفية وتعديل
 المزاج والتردد في اطوار الخلقه الى الغاية حتى ينتهي في الصفاء
 ومناسبة الاجزاء الى الغاية فيستعد لقبول الروح واما كما
 كما استعداد الفتيلة بعد شرب الدهن لقبول النار واما ﴿ واما ﴾
 النفخ فهو عبارة عن اشتعال نور الروح في المحل القابل فالنفخ
 سبب الاشتعال وصورة النفخ في حق الله تعالى محال فالمسبب
 غير محال فعبّر عن نتيجة النفخ بالنفخ وهو الاشتعال في فتيلة
 النظفة وللنفخ صورة ونتيجة ﴿ اما ﴾ صورته فهو اخراج هوى
 من جوف النافخ الى جوف المنفوخ فيه فيشتعل فيها ﴿ واما ﴾
 السبب الذي اشتعل به نور الروح فهو صفة في الفاعل وصفة
 في المحل القابل ﴿ واما ﴾ صفة الفاعل فالجود الذي هو ينبوع
 الوجود وهو فياض بذاته على كل موجود حقيقة وجوده ويبر
 عن تلك الصفة بالقدرة ومثالها فيضان نور الشمس على كل
 قابل الاستنارة عند ارتفاع الحجاب بينهما والقابل هو الملونات

دون الهواء الذي لا لونه ﴿واما﴾ صفة القابل فلا استواء والاعتدال
الحاصل في التسوية كما ﴿قل﴾ تعالى فاذا سويته ﴿ومثال﴾ صفة
القابل صفة المرآة فان المرآة قبل صقلها لا تقبل الصورة وان
كانت محاذية لها فاذا صقلت حدثت فيها صورة من ذى الصورة
المحاذية لها فكذلك اذا حصل الاستواء في النطفة حدث فيها
الروح من خالق الروح من غير تغير في الخالق تعالى الآن لا بل انما
حدث الروح قبله لتغير المحل بحصول الاستواء الان لا قبله ﴿واما﴾
فيضان الجود فالمراد به ان الجود الالهى سبب لحدوث انوار
الوجود في كل ماهية قابلة للوجود فمير عنه بالفيض لا كما يفهم من
فيض الماء من الاناء على اليد فان ذلك عبارة عن انفصال جزء
مما في الاناء واتصاله باليد فان الله سبحانه يتعالى عن مثل هذا
﴿واما﴾ كشف معنى ماهية الروح ومعرفة حقيقتها فهو من
السر الذي لم يؤذن لرسول الله صلى الله عليه وسلم في كشفه
لمن ليس من اهله فان كنت من اهله فاسمع ﴿واعلم﴾ ان الروح
ليس بجسم يحل في البدن حلول الماء في الاناء ولا هو عرض يحل
القلب او الدماغ حلول السواد في الاسود والعلم في العالم بل هو
جوهر لا يتجزأ باتفاق اهل البصائر لانه لو انقسم لجاز ان يقوم بجزء
منه العلم بالشىء وبجزء آخر منه الجهل بذلك الشىء بعينه فيكون
في حالة واحدة عالما بشىء وجاهلا به وذلك محال فدل بذلك على

انه واحد لا ينقسم ﴿ فان ﴾ قيل لم منع رسول الله صلى الله عليه
 وسلم افشاء سر الروح وكشف حقيقته ﴿ فيقال ﴾ لانه تتصف
 بصفات لا تحملها الافهام اذ الناس قسمان عوام وخواص اما من
 غلب على طبعه العامية فانه لا يصدق بما هو وصف الروح أن يكون
 وصف الله تعالى فكيف يصدق به في وصف الروح الانساني وكذلك
 انكرت الكرامية والحنبلية وغيرهم ممن غلبت عليهم
 العامية بتنزيه الاله تعالى عن الجسمية وعوارضها اذ لا يعقلون
 موجودا الامتجسا مشارا اليه ومن ترقى عن العامية قليلا نفى
 الجسمية عن الاله تعالى وما اطاق أن ينفي عوارض الجسمية
 عنه فثبت الجهة وترقى عن هذه العامية الاشعرية والمعتزلة فنزهوا
 الاله تعالى عن الجسمية والجهة ﴿ فان ﴾ قيل لم لا يجوز كشف هذا
 السر مع هؤلاء فيقال لانهم احوالوا أن تكون هذه الصفة لغير الله
 تعالى فاذا ذكرت هذا معهم كفروا وكفروا هذا تشبيهه لانك تصف
 نفسك بما هو صفة الاله تعالى على الخصوص وذلك جهل باخص
 اوصاف الله تعالى ﴿ فان ﴾ قلنا أن الانسان حي عالم قادر مرید
 سمیع بصیر متكلم والله تعالى كذلك ليس فيه تشبيه لان هذه
 الصفات ليس اخص اوصاف الله تعالى فلذلك البراءة عن المكان
 والجهة ليست اخص وصف الاله تعالى بل اخص وصفه تعالى انه
 قيوم اي قائم بذاته وكل ما سواه قائم به وهو موجود بذاته لا بغيره

وليس للأشياء من انفسها الا العدم وانما لها الوجود من غيرها
على سبيل العارية فالوجود لله تعالى ذاتي ليس بمستعار وما سواه
فوجوده منه تعالى لا من نفسه وهذه القيومية ليست إلا لله تعالى
﴿ فان ﴾ قيل ما معنى نسبة الروح الى الله تعالى في قوله (ونفخت
فيه من روحي) فاعلم ان الروح منزهة عن الجهة والمكان وفي قوتها
العلم بجميع المعلومات والاطلاع عليها فهذه مضاهاة ومناسبة ليست
لغيره من الجسمانيات فلذلك اختصت بالضافة الى الله تعالى فان
قيل فما معنى قوله قل الروح من امر ربي وما معنى عالم الامر
وعالم الخلق فيقال ان كل ما يقع عليه مساحة وتقدير فهو الاجسام
وعوارضها فهذا هو عالم الخلق والخلق هاهنا بمعنى التقدير
لا بمعنى الابدان والاحداث ﴿ يقال ﴾ خلق الشيء اي قدره
وكما لا كمية له ولا تقدير يقال انه امر رباني وذلك المضاهاة التي
ذكرناها فكل ما هو من هذا الجنس من ارواح البشرية وارواح
الملائكة يقال انه من عالم الامر وعالم الامر عبارة عن الموجودات
الخارجة عن الحس والخيال والجهة والمكان والتحيز والدخول
تحت المساحة والتقدير لانتفاء الكمية عنه ﴿ فان قيل ﴾ فهذا يوم
ان الروح قدیم ایس بمخلوق فيقال قد توهم هذا قوم جهال ضلال
فمن قال انه ليس بمخلوق بمعنى انه غير مقدر بكمية لانه لا يتجزأ
اولا يتحيز فهو مصيب الا انه مخلوق بمعنى انه حادث وليس

بقديم لان حدوث الروح البشرية متوقف على استعداد النطفة
كما حدثت الصورة في المرأة بحدوث الصقالة وان كان ذو الصورة
سابق الوجود على الصقالة ﴿فان قيل﴾ مامعنى قول النبي صلى
الله عليه وسلم (ان الله تعالى خلق آدم على صورته) وروى على
صورة الرحمن فيقال ان الصورة اسم مشترك قد يطلق على
ترتيب الاشكال ووضع بعضها على بعض واختلاف تركيبها وهي
الصورة المحسوسة * وقد يطلق على ترتيب المعاني التي ليست
محسوسة والمعاني ايضا تركيب وترتيب وتناسب يسمى ذلك
صورة ﴿يقال﴾ صورة المسألة كذا وصورة الواقعة كذا وصورة
العلوم الجسمانية والعقلية كذا فالمسئلة بالصورة المذكورة هي
الصورة المعقولة المعنوية والاشارة الى المضاهاة التي ذكرناها ويزجج
ذلك الى الذات والصفات والافعال وحقيقة ذات الروح انه
قائم بنفسه ليس بعرض ولا جسم ولا جوهر متحيز ولا يحل
المكان والجهة ولا هو متصل بالبدن والعالم ولا هو منفصل ولا
هو داخل البدن والعالم ولا هو خارج وهذا كله صفات ذات
الله تعالى * واما الصفات فقد خلق حيا عالما قادرا مريدا
سميعا بصيرا متكلما والله تعالى كذلك ﴿واما﴾ الافعال فبدء
فعل الآدمي ارادة يظهر اثرها اولا في القلب فينتشر منه اثر
بواسطة الروح الحيواني الذي هو بخار لطيف في تجويف

ويتصاعد الى الدماغ ثم يسرى منه ثرا الى الاعضاء الى ان تصل
 الاثار الى الاصابع مثلاً فتتحرك فيتحرك بالاصابع القلم والقلم المداد
 فيحدث منه صورة ما يريد كتبه على القرطاس في خزانة التخيل
 فانه ما لم يتصور في خياله صورة المكتوب اولا لا يمكن احداثه
 على البياض ثانياً فمن استقرء افعال الله تعالى وكيفية احداث
 الحيوان والنبات على الارض بواسطة تحريك الكواكب
 والسموات بواسطة الملائكة علم ان تصرف آدمي في عالمه
 يشبه تصرف الخالق سبحانه في العالم الا كبر فحينئذ يعرف معنى
 قوله صلى الله عليه وسلم (ان الله تعالى خلق آدم صلى الله عليه
 وسلم على صورته) فان قيل فاذا كانت الارواح حادثة مع الاجساد
 فما معنى قوله عليه الصلاة والسلام خلق الله تعالى الارواح قبل
 خلق الاجساد بالفي عام وقوله انا اول الانبياء خلقا وآخرهم
 بعثا وكنت نبيا وآدم بين الماء والطين (فاعلم) ان شيئاً من
 ذلك لا يدل على قدم الروح لكن قوله انا اول الانبياء خلقا
 ربما دل بظاهره على تقدم وجوده على جسده وغير الظاهر
 متعين فان تناوله ممكن والبرهان القاطع لا يدرك بالظاهر بل ليسلط
 على تاويل الظاهر كما في ظواهر التشبيه في حق الله تعالى (فاما) قوله
 (خلق الله تعالى الارواح قبل الاجساد بالفي عام) اراد بالارواح
 ارواح الملائكة وبلاجنس اجساد العالم من العرش والكرسي

والسموات والكواكب والهواء والماء والارض (واما) قوله
 انا اول الانبياء خلقا فانخلقها هنا معنى التقدير دون اليجادفاته
 صلى الله عليه وسلم قبل ان تلده امه لم يكن موجودا مخلوقا ولكن
 الغايات والسجلات سابقة في التقدير لاحقة في الوجود فان الله
 تعالى يقدر اولا اي يرسم في اللوح المحفوظ الامور الالهية على
 وفق علمه تعالى فاذا فهمت نوعي الوجود فقد كان عليه الصلاة
 والسلام قبل وجود آدم عليه السلام اعني الوجود
 الاول التقديرى دون الوجود الحسى العينى
 هذا آخر الكلام فى معنى الروح والله اعلم

الباب السابع

فى بيان معنى المحبة ﴿ اعلم ﴾ ان المحبة ميراث التوحيد
 والمعرفة وكل مقام وحال قبلها فلها يرد ومنها يستفاد ﴿ واما ﴾
 المعرفة الخاصة بها فكما يتعلق بذات الله تعالى وصفاته من سلب
 نقص واثبات كمال وهى واجبة بالكتاب والسنة واجماع الامة
 وانما وقع الخلاف فى حقيقتها ومعناها وليس للمحبة معنى غير
 الميل الى اللذيد الموافق ﴿ واعلم ﴾ ان معرفة الله تعالى بنفسها
 ذكر الله تعالى لانها حضور معه وشهود له ومن علامته فى بدايته
 اللوائح والطوالع واللوامع والبروق وهذه الفاظ متقاربة المعانى

والفرق بين البرق والوجدان البرق اذن في دخول طريق
التوحيد والوجد يصحبك فيها فاذا دام صار ذوقا ﴿ واما ﴾ الذوق
فهو استحلاء وشرب لما شاهدت من ضياء البرق ﴿ واما ﴾ اللحظ
فهو اسم يعبر به عن رؤية الحق تعالى بالقلب كما قال عليه الصلاة
والسلام اعبد الله كأنك تراه ﴿ واما ﴾ الوقت فهو اسم ظرف
للكائن فيه من الاحوال فوقت العبد ما هو فيه ﴿ واما ﴾
الصفاء فهو اسم للبرائة من الكدر ﴿ واما ﴾ النفس فهو تنفس
العبد لمعجزه عن حمل الاحوال الواردة عليه اما صعدا واما
تلفظا بكلام أو اشارة مما هو فيه لان العبد مادام حيا لا بد ان
يتروح بدخول النفس وخروجه فاذا قوى النفس أدى الى
الغرق ﴿ واما ﴾ الغرق فهو عدم القدرة على النفس لكظمه
فهو غير متنفس ولا غائب * فاذا قوى عليه دخل في الغيبة
﴿ واما ﴾ الغيبة فهي اسم للذهول عن المهمات بما هو اعم منها
﴿ واما ﴾ السكر فهو اسم يشار به الى سقوط التمالك في الطرب
فاذا لحقته العناية اصحاه ليزيد دعما لان السكر ان لا يرتقى بالسكر
في الحق والصحو انما هو بالحق أما السكر في الحق فهو النظر الى
صفاته والتنعيم بما يرد عليه منه والتلذذ به ﴿ واما ﴾ الصحو بالله
تعالى فهو أن يتبرأ من نفسه ومن التذاذبه واحواله فاذا منح بعد
ذلك بشهود الذات كوشف بالقيومية وهي صفات الألوهية

فأفنته عما سوى معبوده ثم قفى عن فناءه ﴿ وأما ﴾ الفناء فحقيقته فى
الحس تلاشى الأجسام والأعراض وذهابها بالسكلية • ولما كان
كلما سوى الله تعالى موجودا بالله وقائما به لا بنفسه كان وجوده مجازا
وكان القائم بنفسه المقيم لغيره وجوده ثابتا حقيقيا استعير لمن
أكرم بهذه المعرفة لفظ الفناء لتلاشى الموجودات فى عين قلبه
حيث شهد الكل مع القدرة كالطفل لاحكم له فى الفعل فاذا أيد
هذا العبد وكل رقاؤه الى مقام البقاء لانه اذا لم يبق فى القلب
التفات الى غير الله تعالى لدوام الشغل به عبر عن هذه الحالة
بالبقاء مع الله بالله تعالى والوجود والبقاء اسمان مترادفان على معنى
واحد فالوجود اسم للظفر بحقيقة الشيء والبقاء هو أجل الحقائق
التي يقصد الظفر بها وكذلك مقام الجمع ﴿ قال ﴾ بعض
السادة الجمع ما اسقط التفرقة وقطع الإشارة ومعناه
أن يكون مذكورا بالله تعالى ومذكورا
منه تعالى والحمد لله وحده

الباب الثامن

﴿ فى بيان معنى الانس بالله تعالى ﴾ اعلم ان من أجل
مواريث المحبة الانس (أما) حقيقة الانس فهو امتيشار القلب
ونزحه لما انكشف له من قرب الله تعالى وجماله وكماله (وقال)

بعضهم حقيقة القرب فقد حس الاشياء من القلب وهدوء الضمير
الى الله تعالى قلت وهذا هو الوسيلة لنيل القرب لانفس القرب
لان هذا هو ظهور القلب عما سوى الله تعالى واذا تطهر القلب عما
سوى الله تعالى كان حاضرا مع العبد لانه ليس بين العبد وبين
الله الا حجاب نفسه وعوارضها * فاذا قى عنها وعن عوارضها
وعلم قيام العالم كله بقدرة الله تعالى عرف قرب الله تعالى منه
وجملة ذلك ان كل ذرة من بدء العالم وبدء الانسان قد تعلق
علم الله تعالى بها كشفا وارادته تخصيصا وقدرته ايجادا وابقاء
والصفات لا تفارق الموصوف بل صفاته قائمة باوصوف فاذا نطق
العارف فلا ينطق بنفسه واذا سمع فلا يسمع بنفسه وهكذا ورد
في الحديث فالعارفون تنشأ أحوالهم عن قرب الله تعالى (وأما)
الابرار فتنشأ أحوالهم عن ملاحظة عالمهم بوجود الرب مطلقا
مع العلم باقتراده على المنع والعطاء والاسعاد والاشقاء والعارفون
يرون ربهم في الدنيا بعين الايقان والبصائر وفي الاخرى بالابصار
أى بالعين فهو قريب منهم في الدارين وليس قربه منهم في
الآخرى مخالفا لقربه في الدنيا الا بزيادة اللطف والعطف
والا فقد ارتفع هنا وهناك قرب المسافة ولم يكن بينه وبين مخلوق
اضافة لافي الدنيا ولا في الآخرة البتة وهذه المعرفة مشمرة
الانس بشرط الصفاء والانس يثمر السكينة فهي صولة تعدل

طغيان القلب وتثبته وتوقفه على حد الاعتدال في آداب الحضرة
 لان لذة القرب في الانس تطير ألباب العارفين وتوجب لهم
 الطغيان لان الانسان يطغى عند الغنى ﴿ وأما ﴾ الطمأنينة
 فهي وجود من بعد اعتدال بفرح واستبشار لمعرفة القلب
 بالمزيد وهي مستصحبة مع الانس لانها مقصودة في ذاتها
 والسكينة وسيلة تمحصها على الادب والاعتدال ومن ثمرات المحبة
 الانبساط والادلالات وذلك أن الانس اذا دام السه واستحكم
 ولم يشوشه قلق القلب لقصور نظره على طيب حاله اثمر ذلك
 انبساطا في الاقوال والافعال والمناجاة فلا يليق ذلك بحال
 التعظيم والاجلال الموجبان المعهبة فانه يليق بالمستأنس المبسط
 ما لا يليق بالهائب وذلك ان من افعال الله الجائزة له أن يرضى
 على قوم بفعل وينضب به على آخرين لاختلاف أحوالهم
 والحكمة السابقة فيهم ولذلك يغار على كلامه أن يسمعه الا لاهل
 خاصته ﴿ قال ﴾ الله تعالى (وجعلنا على قلوبهم أكنة أن يفقهوه
 وفي آذانهم وقرا وعبر عن السر في ذلك ﴿ فقال ﴾ ولو علم الله
 فيهم خيرا لاسمعهم وهذا حجاب الغيرة فحقيقتهما حفظ الوقت
 مع الحق ان يشوشه مشوش شحا عليه ومن ثمرات المحبة الشوق
 وهو أفضل من الانس لان الانس قصر نظره على ما انكشف
 له من جمال المحبوب ولم يمتد نظره الى ما غاب عنه والمشتاق

كالعطشان الذي لا ترويه البحار لمعرفته بان الذي انكشف
 له من الأمور الالهية بالنسبة الى ما غاب عنه كالذرة بالنسبة
 الى سعة الوجود والله المثل الاعلى وهذه المعرفة توجب الانزعاج
 والقلق والتعطش الدائم لان حقيقة القلق سرعة الحركة لنيل
 المطلوب مع اسقاط الصبر وحقيقة العطش شدة الطلب
 لما تأكدت الحاجة اليه ومن اشتد قلقه وتعطشه وجد حقيقة
 الوجد هو الشوق الغالب على قلب الطالب وهذا الوجد بعد
 حصوله له أحوال ﴿ الاول ﴾ الدهش قال الله تعالى (فلما رأيته
 أكبره وقطعن أيديهن) وحقيقة الدهش غيبة القلب عن
 احساسه لما قباؤه من الامر العظيم ﴿ الثاني ﴾ الهيمان اذا سكن
 قلبه لا وتكرر طروقه صار القلب متعجبا متحيرا من حسنه
 وبهائه وهذا هو الهيمان لان حقيقة الهيمان ذهاب التماسك تعجبا
 وتحيرا وهو أثبت دواما ﴿ الثالث ﴾ أنسه وتمكينه منه حتى
 كأنه لم يدخل عليه داخل ولم يطره طارق وهذا هو التمكين
 ﴿ قال ﴾ الشيخ رحمه الله التمكين اشارة الى غاية الاستقرار
 وذلك ان أى حالة وجدها المحب مع الله مرة تقوى عليه ومرة
 يقوى عليها ومرة يتلون ومرة يثبت الى أن يتمكن فيستقر
 وهذا جار في كل حال فاذا استقر ارتقى الى غير ما يكون المرتقى
 اليه حالا والمرتقى عنه مقاما والله أعلم

﴿ واعلم ﴾ أن هذه الاحوال ان وجدها العبد في الملا
دون انخلا فهو معلول يجب عليه المحاسبة ومطالبة نفسه بالعلامات
وان وجدها في انخلا دون الملا فهو حسن ولكنه ناقص عن
ذروة الكمال اذ الكمال استواء الحالات خلا وملاء
وحضرا وسفرا وفراغا وشغلا لان الفراغ شرط في البداية لا
في النهاية ﴿ وأما ﴾ حد الواجب من المحبة فهو الميل المسبب
عن نفس الاعتقاد بأصول الايمان فيما يتعلق بذات الله وصفاته
فان جهل أصلا من الاصول نقصت المحبة بقدره وكان عليه
اثمان اثم الجهل واثم فقد ثمرته ﴿ وأما ﴾ حقيقة الايمان فهو حضور
القلب مع الله تعالى وشهوده الاثار الدالة على وجوده والله
تعالى أعلم وقد قيل

الانس بالله لا يحويه بطل و ليس يدركه بالحول محال
والآ نسون رجال كلهم نجب وكلهم صفوة لله عمال
﴿ ومن ﴾ غلب عليه حال الانس لم تكن له شهوة الا
الانفراد والخلوة ﴿ وقال ﴾ الواسطي لا يصل الى محل الانس
من لم يستوحش من الا كوان كلها ﴿ وقال ﴾ أبو الحسين
الوزاق لا يكون الانس بالله الا ومعه التعظيم لان كل من
استأنست به سقط عن قلبك تعظيمه الا الله تعالى فانك ان
تزيد به انسا الا ازددت منه هيبة وتعظيما ﴿ وقد ﴾ يكون من

الانس الانس بطاعة الله وذكره وتلاوة كلامه وسائر أبواب
 القربات * وهذا القدر من الانس نعمة من الله تعالى ومنحة
 ولكن ايس هو حال الانس الذي يكون المحبين والانس
 حال شريف يكون عند طهارة الباطن وكنسه بصدق لزهد
 وكمال التقوى وقطع الاسباب والعلائق ومحو الخواطر والهواجس
 ﴿ وحقيقته ﴾ عندى كنس الوجود بشغل لائح العظمة وانتشار
 الروح في ميادين الفتوح وله استقلال بنفسه يشتمل على القرب
 فيجمعه به عن الهيبة وفي الهيبة اجتماع الروح وهذا الوصف
 انس الذات * وهيبة الذات يكون في مقام البقاء بعد العبور
 على ممر الفناء وهما غير الانس والهيبة اللذان يذهبان بوجود
 الفناء لان الهيبة والانس قبل الفناء ظهرا من مطالعة الصفات
 من الجلال والجمال وذاك مقام التساوي وما ذكرنا بعد الفناء
 في مقام لتكين والبقاء من مطالعة الذات ومن الانس
 خضوع النفس المطمئنة ومن الهيبة خشوعها
 والخضوع والخشوع يتقاربان
 ويفترقان بفرق لطيف يدرك
 بإيماء الروح والله
 تعالى أعلم

الباب التاسع

في بيان معنى الحياء والمراقبة ويضاف اليهما الاحسان
لانه غايتهم وكذلك الرعاية والحرمة والادب لانهن من ثمراتهما
﴿ اعلم ﴾ أن الحياء أول مقام من مقامات المقربين كما ان
التوبة أول مقام من مقامات المتقين ﴿ أما ﴾ العلم الحامل على
الحياء فهو علم العبد باطلاع الله تعالى عليه وهذا واجب لانه
من الايمان بالله ولله تعالى وكذا معرفته بميوب نفسه وقصورها
عن القيام بحق ربه سبحانه وتعالى وهذا أيضاً واجب لانه من
الايمان لله تعالى فينفتح من هاتين المعرفتين حال يسمى الحياء
وهو اطراق عين القلب خجلاً من الله تعالى كتنقصيره في واجب
حقه تعالى والقدر الواجب من هذه الحالة ما يبحث على ترك
المحظورات وفعل الواجبات ﴿ وأما ﴾ المراقبة والاحسان فهما
لفظان متداخلان على معنى واحد ﴿ فأما ﴾ ثمرة بداية المراقبة
فهو رعاية الخواطر وكشف ما التبس منها والادب مع الله تعالى
بحرمة مراقبته والحياء على الوصف العام والوصف الخاص
﴿ وأما ﴾ الوصف العام ما أمر به رسول الله صلى الله عليه وسلم
في قوله استحيوا من الله حق الحياء قالوا انا نستحي يا رسول
الله قال ليس ذلك ولكن استحيوا من الله حق الحياء فليحفظ

الرأس وما وعى والبطن وما حوى ولينذكر الموت والبلى ومن
 أراد الآخرة ترك زينة الدنيا فمن فعل ذلك فقد استمعيا من
 الله حق الحياء وهذا الحياء من المقامات ﴿ وأما ﴾ الحياء الخاص
 من الأحوال وهو ما نقل عن عثمان بن عفان رضى الله عنه أنه
 قال انى لا أغتسل فى البيت المظلم فانطوى حياء من الله عز وجل
 وعن احمد بن صالح قال سمعت محمد بن عبدون يقول سمعت
 أبا العباس المؤذن يقول قال لى مرسى احفظ عني ما أقول
 لك ان الحياء والانس يطوفان بالقلوب فاذا وجدا قلبا فيه الزهد
 والورع حطّا والا رحلا والحياء أطراق الروح اجلالا لتعظيم
 الجلال والانس التذاذ الروح بكمال الجمال فاذا اجتمعا فهو
 الغاية فى المنى والنهاية العظمى ﴿ قال ﴾ بعض الحكماء من تسكلم
 فى الحياء ولا يستعجى من الله عز وجل فيما ينكم به فهو مستدرج
 ﴿ وقال ﴾ ذوالنون الحياء وجود الهيبة فى القلب مع حشمة ما
 سبق منك الى ربك ﴿ قال ﴾ ابن عطا العلم الا كبر الهيبة والحياء
 فاذا ذهب عنه الهيبة والحياء فلا خير فيه ﴿ قال ﴾ أبو
 سليمان ان العباد عملوا على اربع درجات على الخوف والرجاء
 والتعظيم والحياء واشرفهم منزلة من عمل على الحياء لما ايقن
 ان الله تعالى يراه على كل حال استمعيا من حسناته أكثر مما
 استمعيا العاصون من سيئاتهم ﴿ وقال ﴾ بعضهم الغالب على

قلوب المستحيين الاجلال والتعظيم دائما عند نظر الله تعالى اليهم
وأشده الشيخ أبو النجيب السهرودي

اشتاقه فاذا بدا * اطرقت من اجلاله
لاخيفة بل هيبه * وصيانة لجماله
الموت في ادباره * والعيش في اقباله
واصد عنه تجلدا * واروم طيف خياله

والمراقبة على درجتين مراقبة الصديقين ومراقبة أصحاب
اليمين (أما) الدرجة الاولى فهي مراقبة المقربين من الصديقين
وهي مراقبة التعظيم والاجلال وهو أن يكون القلب مستغرقا
بملاحظة ذلك الجلال ومنكسرا تحت الهيبة فلا يبقى له متسع
للالتفات الى الغير أصلا وهذه المراقبة لا يطول النظر في
تفصيل ثوابها فانها مقصورة على القلب (أما) الجوارح فانها
تتعطل عن الالتفات الى المناجاة فضلا عن المنظورات فاذا
تحركت بالطاعات كانت كالمستعملة فلا يحتاج الى تدبير وتسبب
في حفظها عن الانحراف عن سنن السداد (وأما) الدرجة الثانية
مراقبة الورعين من أصحاب اليمين وهم قوم غلب اطلاع الله
تعالى على ظاهريهم وباطنهم ولكن لم تدهشهم ملاحظة الجلال
بل بقيت قلوبهم على حد الاعتدال متسعة للتلفت الى الاحوال
والاعمال الا أنهم مع ممارسة الاعمال لا تخلو عن المراقبة نعم غلب

عليهم الحياء من الله تعالى فلا يقدمون ولا يحجمون الا بعد التثبت
فيه ويمتنعون من كل ما يفتضحون به في القيامة فانهم يرون
الله تعالى في الدنيا مطلعا عليهم فلا يحتاجون الى
انتظار القيامة وتعرف اختلاف الدرجتين
بالمشاهدات والله أعلم

الباب العاشر

في بيان معنى القرب قال الله تعالى لنبيه صلى الله عليه وسلم
(وَاسْجُدْ وَاقْتَرِبْ) وقد ورد اقرب ما يكون العبد من ربه
في سجوده قال الساجد اذا اذيق طعم السجود يقرب لانه يسجد
ويطوى بسجوده بساط الكون ما كان وما يكون ويسجد على
طرف رداء العظمة فيقرب (قال) بعضهم اني لا أجِد الحضور
فاقول يا الله أو يارب فأجد ذلك اثنى على من الجبال (قيل) ولم
ذلك قال لان النداء يكون من وراء حجاب وهل رأيت جليسا
ينادى جليسه وانما هي اشارات وملاحظات ومناغات وملاطفات
وهذا الذي وصفه مقام عزيز يتحقق فيه القرب ولكنه مشعر
محو ومؤذن بسكر يكون ذلك لمن غابت نفسه في نور روحه
لغلبة سكره وقوة محوه فاذا صحا وأفاق تتخلص الروح من النفس
والنفس من الروح ويعود كل من العبد الى محله ومقامه (فيقول)

يا الله ويارب بلسان النفس المطمئنة العائدة الى مقام حاجتها
ومحل عبوديتها والروح يشتغل بفتوحه بكمال الحال عن الاقوال
وهذا أنتم وأقرب من الاول لانه في حق القرب باستقلال
الروح بالفتوح وأقام رسم العبودية بعود حكم النفس الى محل
الافتقار وحظ القرب لا يزال يتوفر للروح باقامة رسم العبودية
من النفس (وقال الجنيد) ان الله تعالى يقرب من قلوب عباده
على قدر قربهم منه فالظر ماذا تقرب من قلبك (وقال) أبو يعقوب
السومى مادام العبد يكون بالقرب لم يكن قريبا حتى يغيب عن
القرب بالقرب فاذا ذهب عن رؤية القرب بالقرب فذلك قرب
وقد قال قائلهم * (شعر)

قد تحققتك فى السر فذا جالك لسانى *

فاجتمعنا لمعان واقترقنا لمعانى *

ان يكن غيبك التعظيم عن لحظ عيانى *

فلقد صيرك الوجد من الاحشاء دانى *

(وقال) ذو النون ما ازداد أحد من الله قربة الا ازداد هيبة

(وقال) سهل أدنى مقام من مقامات القرب الحياء

(وقال) النصر آبادى باتباع السنة تنال المعركة

وباداء الفرائض تنال القرب وبالمواظبة

على النوافل تنال المحبة والحمد لله وحده

الباب الحادى عشر

فى بيان شرف العلم ووجوب طلبه والقدر الواجب منه
﴿ اعلم ﴾ ان العلم والعمل لاجلها خلقت السموات والارض وما
فيهما قال الله تعالى (الذى خلق سبع سموات ومن الارض
مثلهن ينزل الامر بينهن لتعلموا ان الله على كل شىء قدير
وان الله قد احاط بكل شىء علماً) وكفى بهذه الآية دليلاً
على شرف العلم ووجوب طلبه لاسيما علم التوحيد وقال تعالى
(وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون) وكفى بهذه الآية دليلاً
على شرف العبادة ولزوم الاقبال عليها فأعظم بأمرين هما
المقصود من خلق الدارين فحق على العبد أن لا يشتغل إلا بهما
وان لا يتعب الا لهما ثم العلم هو أشرف الجواهرين ولكن لا بد
من العبادة مع العلم والا كان العلم هباءً منثوراً ﴿ واعلم ﴾ أنه
يجب تقديم العلم على العبادة لأمرين أحدهما لتصح لك العبادة
وتسلم ﴿ والثانى ﴾ هو أن العلم النافع يشمر الخشية والمهابة
لله تعالى فى قلب العبد وهما يشمران الطاعة ويحجزان عن المعصية
بعون الله تعالى وتوفيقه وليس وراء هذين مقصد للعبد فى
عبادة ربه سبحانه وتعالى فعليك بالعلم النافع فيجب عليك
أولاً أن تعرف المعبود ثم تعبده وكيف تعبد من لا تعرفه

باسمائه وصفاته ذاته وما يجب له وما يستحيل عليه في نعمته فربما
تعتقد اعتقاد افى صفاته شيئاً مما يخالف الحق فتكون عبادتك هباءً
منثوراً (ثم) عليك ان تعلم ما يلزمك فعله من الواجبات الشرعية
لتفعله على ما أمرت به وما يلزمك تركه من المناهى الشرعية
لتتركه (واعلم) ان العلم الذى طلبه فرض لازم لكل مكلف
ثلاثة أنواع (الاول) علم التوحيد والذى يتعين عليك منه
هو مقدار ما تعرف به اصول الدين وقواعد العقائد كافية فيه
(الثانى) علم السر وهو ما يتعلق بالقلب ومساعيه من مواجبه
ومناهيه (الثالث) علم العبادات الظاهرة المتعلقة بالابدان
والاموال (ثم) ان من الله عليك بعلم ماوجب عليك عمله وعمل
ماوجب عليك عمله وترك ماوجب عليك تركه فلقد
اديت ما أوجبه الله تعالى عليك وصرت من
العلماء العاملين * وبالله التوفيق

الباب الثانى عشر

في بيان معانى الاسماء الحسنى (واعلم) ان جملة معانى الاسماء
الحسنى ترجع الى ذات وسبع صفات على مذهب اهل السنة خلافاً
لامتزلة والفلاسفة (ثم) ان الاسم غير التسمية وغير المسمى
وهذا هو الحق فجد الاسم انه اللفظ الموضوع للدلالة على المسمى

﴿ واعلم ﴾ ان كمال العبد وسعادته انما هو في التخلق باخلاق الله تعالى والتحلي بمعاني اسمائه وصفاته بقدر ما يتصور في حقه ولا تظن ان المشاركة بكل وصف يوجب المماثلة هيئات لم تعلم ان الله موجود لا في محل وان الله تعالى حي عالم قادر مريد سميع بصير متكلم فاعل والانسان كذلك أيضاً اقترى ان مثبت هذه الاوصاف للانسان يكون مشبهاً ممثلاً هيئات ليس الامر كذلك بل المماثلة عبارة عن المشاركة في النوع والماهية والخاصية الالهية انه الموجود الواجب الوجود بذاته الذي بقدرته يوجد كل ما في الامكان وجوده على احسن وجوه النظام والكمال وهذه الخاصية لا يتصور فيها مشاركة ولا مماثلة البتة بل لا يعرفها حقيقة الا الله تعالى وتقدس فالتخلق كلهم لم يعرفوا الاحتياج هذا العالم المنظوم المحكم الى صانع حي عالم قادر وهذه المعرفة لها طريقان ﴿ احدهما ﴾ يتعلق بالعالم ومعلومه يحتاج الى مدبر ﴿ والاخر ﴾ يتعلق بالله تعالى ومعلومه اسم مشتقة من صفات غير داخلة في حقيقة الذات وماهيتها فان قولنا حي عالم قادر معناه شيء مبهم له وصف الحياة والقدرة فما عرف احد الانفسه اولاً ثم قايس بين صفات الله تعالى وبين صفات نفسه وتعالى صفات الله تعالى عن ان تشبه صفاتنا فاذا استحيل ان يعرف الله تعالى بالحقيقة غير الله تعالى بل يستحيل ان يعرف النبوة غير النبي ﴿ واما ﴾ من ليس بنبي فلا يعرف من النبوة

الاسمها فان قيل فما نهاية معرفة العارفين بالله تعالى فنقول نهاية معرفتهم هو أن ينكشف لهم استحالة معرفة حقيقة ذات الله تعالى لغير الله تعالى (وانما) اتساع معرفة العارفين بالله تعالى انما تكون في معرفة اسمائه وصفاته فيقدر ما ينكشف لهم من معلوماته وعجائب مقدوراته وبدائع آياته في الدنيا والآخرة يكون تفاوتهم في معرفته سبحانه وتعالى والله اعلم

فصل

اعلم ان جملة معاني اسماء الله تعالى الحسنى ترجع الى عشرة اقسام ﴿الاول﴾ ما يدل على الذات فقط كقولك الله ويقرب منه اسم الحق تعالى اذا أريد به الذات من حيث هي واجبة الوجود ﴿الثاني﴾ ما يرجع الى الذات مع سلب مثل القدوس والسلام والغنى والاحد ونظائرها فان القدوس هو المسلوب عنه كل ما يخطر بالبال ويدخل في الوهم والسلام هو المسلوب عنه كل عيب ونقص والغنى هو المسلوب عنه كل حاجة والاحد هو المسلوب عنه النظير والقسمه ﴿الثالث﴾ ما يرجع الى الذات مع اضافة كالعلي والعظيم والاول والآخر والظاهر والباطن ونظائرها فان العلي هو الذات الذي هو فوق سائر الدوات في الرتبة فهي اضافة والعظيم ما يدل على الذات من حيث تجاوز حدود

الادراكات والاول هو السابق على الموجودات والآخر هو الذي
 اليه مصير الموجودات والظاهر هو الذات بالاضافة الى دليل
 العقل والباطن هو الذات بالاضافة الى ادراك الحس والوهم ﴿الرابع﴾
 ما يرجع الى الذات مع سلب واطضافة كالملك والعزيز فان الملك
 هو الذات التي لا يحتاج الى شيء ويحتاج اليه كل شيء * والعزيز
 هو الذي لا نظير له وهو ما تشتهد الحاجة اليه ويصعب نيله والوصول
 اليه ﴿الخامس﴾ ما يرجع الى الذات مع صفة ثبوتية كالحي والعالم
 والقادر والمريد والسميع والبصير والمتكلم ﴿السادس﴾ ما يرجع
 الى العلم مع اضافة كالحكيم والخبير والشهيد والمحصى فان الحكيم
 يدل على العلم مضافا الى اشرف المعلومات والخبير يدل على
 العلم مضافا الى الامور الباطنة والشهيد يدل على العلم مضافا
 الى ما يشاهد والمحصى يدل على العلم الذي يحيط بمعلومات
 محصورات معدودة التفصيل ﴿السابع﴾ ما يرجع الى القدرة
 مع زيادة اضافة كالقوى والتمين والقهار فان القوة هي تمام القدرة
 والمتانة شدتها والقهر تأثيرها في المقدور بالعلبة ﴿الثامن﴾ ما يرجع
 الى الارادة مع فعل واطضافة كالرحمن والرحيم والروف والودود
 فان الرحمة ترجع الى الارادة مضافة الى قضاء حاجة المحتاج
 الضعيف والرافة شدة الرحمة وهي مبالغة في الرحمة والودود يرجع
 الى الارادة مضافا الى الاحسان والانعام وفعل الرحمة يستدعي

محتاجا وفعل الود لا يستدعي ذلك بل بالانعام على سبيل الانتداء
 ﴿ التاسع ﴾ ما يرجع الى الذات مع صفة اضافية كالخالق والبارى
 والمصور والوهاب والرزاق والفتاح والباسط والقباض والخالق
 والرافع والمعز والمذل والعدل والمقيت والمغيث والمحيب والواسع
 والباعث والمبدي والمعيد والحى والمميت والمقدم والمؤخر والولى
 والبر والتواب والمنتقم والمقسط والجامع والمعطي والمانع والمنفى
 والهادى ونظائرها ﴿ العاشر ﴾ ما يرجع الى الدلالة على الفعل مع
 اضافة كالمجيد والكريم واللطيف فان المجيد يدل على سعة
 الاكرام مع شرف الذات والكريم كذلك واللطيف يدل على
 الفعل مع الرفق ولا تخرج هذه الاسامي وغيرها عن مجموع هذه
 الاقسام العشرة فقس بما أوردناه على ما لم نوردده وذلك يدل
 على وجه خروج هذه الاسامي عن الترادف مع رجوعها الى هذه
 الصفات المشهورة والمحصورة والله تعالى اعلم ﴿ اعلم ﴾ ان معانى اسماء
 الله الحسنى مندرجة في أربع كلمات وهن (الباقيات الصالحات
 سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله أكبر) الكلمة الاولى
 سبحان الله ومعناها فى كلام العرب التنزيه والسلب فهي مشتملة
 على سلب النقص والعيب عن ذات الله تعالى وصفاته فما كان
 من اسمائه سلبياً فهو مندرج تحت هذه الكلمة كلقدوس وهو
 الطاهر من كل عيب والسلام هو الذى سلم من كل آفة (الكلمة

الثانية) قول الحمد لله وهي مشتملة على اثبات ضروب الكمال
 لذاته وصفاته سبحانه وتعالى فما كان من اسمائه متضمنا لاثبات
 كماله كالعليم والقدير والسميع والبصير فهو مندرج تحتها فنحننا بسبحان
 الله كل عيب عقلناه وكل نقص فهمناه واثبتنا بالحمد لله كل كمال
 عرفناه وكل جلال أدر كناه ووراء ما نفينا واثبتناه شأن عظيم
 قد غاب عنا وجهلناه فنحققه من جهة الاجمال بقولنا الله أكبر
 (وهي الكلمة الثالثة) ومعناها انه اجل مما نفينا ومما اثبتناه
 وذلك معنى قوله عليه الصلاة والسلام لا أحصى ثناء عليك أنت
 كما اثنيت على نفسك فما كان من اسمائه متضمنا فوق ما عرفناه
 وادر كناه كالأعلى والمتعالى فهو مندرج تحت قولنا الله أكبر فاذا
 كان في الوجود من هذا شأنه نفينا أن يكون في الموجودين من
 يشا كله او يناظره فحققنا ذلك بقولنا لا اله الا الله وهي الكلمة
 الرابعة اذ الألوهية ترجع الى استحقاق العبودية ولا يستحق
 العبودية الا من اتصف بجميع ما ذكرناه فما كان من اسمائه
 متضمنا للجميع على الاجمال كالواحد الاخذ وذو الجلال
 والاكرام فهو مندرج تحت قولنا لا اله الا الله وانما استحق
 العبودية لما وجب له من أوصاف الجمال ونعوت الكمال التي لا يصفها
 الواصفون ولا يعدها العادون ولو ادرجت الباقيات الصالحات
 في كلمة على سبيل الاجمال وهي الحمد لله لاندرجت فيها كما قال

السيد ﴿ الجليل والامام الحنيل علي بن أبي طالب رضي الله عنه
لو شئت ان أقر بعبرا من قول الحمد لله لفعلت ﴾ فان ﴿ الحمد لله
هو الثناء والثناء يكون باثبات الكمال تارة وسلب النقص أخرى
وتارة بالاعتراف بالعجز عن ادراك الادراك وتارة باثبات التفرد
بالكمال والتفرد والكمال من أهلى مراتب المدح والكمال وقد
اشتملت هذه الكلمة على ما ذكرناه فى الباقيات الصالحات
﴿ لان ﴾ الالف واللام فيها لاستغراق جنس المدح والحمد
بأعلامناه وجهلناه ولا بخروج للمدح عن شىء مما ذكرناه ولا
يستحق الالهية الا من اتصف بجميع ما ذكرناه ولا يخرج عن
هذا الاعتقاد ملك مقرب ولا نبي مرسل ولا أحد من أهل
الملك الا من خذله الله واتبع هواه وكان أمره فرطا وعصى
مولاه أولئك قوم قد غمهم ذل الحجاب وطردهوا عن
الباب وأبعدوا عن ذلك الجناب وحق لمن حجب
فى الدنيا عن اجلاله ومعرفة ان يجب
فى الآخرة عن اكرامه ورؤيته

الباب الثالث عشر

فى الاعتقاد والتمسك بمقيدة صحيحة ومعنى الاعتقاد اتخاذ
عقد صورة علم أو ظن فى القلب بوجود المنهيات والعلم الاعتقاد

الجازم الثابت المطابق لواقع ﴿ وقال ﴾ بعض الكبار العلم نور
 اذا نزل في القلب ينفذ شعاعه الى حيث المعلوم ويتعلق به كما
 يتعلق نور العين بالمرئي الاعتقاد الصحيح هو الخالي عن التعطيل
 والالحاد والتشبيه والتجسيم والتكييف والنقض والحلول والانحدار
 والاباحة وغير ذلك وان يكون معه التنزيه والعظمة والكبرياء
 كما كانت الصحابة رضى الله عنهم * ودليله الكتاب والسنة
 واجتماع الامة ثم قال على العبد أن يعلم ان الله تعالى واحد احد فرد
 صمد في ذاته وصفاته لا مثل له في ذاته ولا فظير له في صفاته ولا
 شريك له في ملكه ولا حدوث في صفاته ولا زوال ولا بداية لقدمه
 ولا نهاية لبقائه دائم الوجود ولا آخر له قيوم الموجودات لا تقطاع
 له لم يزل ولا يزال موصوفاً بصفات الجلال والجمال لا نهاية لكبريائه
 ولا غاية لعظمته وجلاله ليس بجسم ولا جسماني ولا بروح ولا
 روحاني ولا بمجهر محدود ولا بخلع الجواهر بل هو خالق الاشياء
 احد صمد لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد منزّه عن الحركة
 والانتقال والجهة والمكان * وأنه تعالى قريب من كل موجود
 وهو أقرب الى العبد من حبل الوريد قربه من الخلق ليس كقرب
 الخلق بعضهم من بعض بل هو قرب يليق به تعالى ﴿ سئل ﴾
 الجنيد قدس الله تعالى روحه عن القرب فقال قريب لا بالتزاق
 وبعيد لا باقتراق ولا كيفية لقربه ومعيته كما أنه ليس كمثله شيء

كذلك قربه ومعيته ليس كمية احد وقربه وأنه تعالى
كان ولم يكن معه شيء وهو الآن على ما هو عليه

فصل

اعلم أن من أجرى الاستواء على العرش على ما ينبغي عنه
ظاهر اللفظ وهو الاستقرار على العرش فقد التزم التجسيم
وان تشكك في ذلك كان في حكم المصمم على التجسيم
أيضا وان قطع باستحالة الاستقرار على العرش فقد تاول الظاهر
وهو اعتقاد أهل الحق وكذلك من أجرى النزول على ما ينبغي
عنه ظاهر اللفظ وهو الحركة والانتقال فقد التزم التجسيم أيضا
وأن قطع باستحالة الحركة والانتقال فقد تاول الظاهر وهو اعتقاد
أهل الحق ﴿ واعلم ﴾ ان الاعراض عن تأويل المتشابه خوفا من
من الوقوع في محذور من الاعتقاد يجر الى الشك والابهام
واستزلال العوام وتطريق الشبهات الى أصول الدين وتعمير
بعض آيات كتاب الله العزيز الى رجم الظنون * والحسد لله
وحده وهذه العقيدة الصحيحة السليمة لصاحب قلب سليم
سلم من البدعة ومن استيلاء وساوس الشيطان وهو اجس
النفس وزين بالتقوى وايد بالهدى وهذب بالورع
وغذى بالذكر والله تعالى اعلم *

الباب الرابع عشر

في بيان صفات الله تعالى الصفات الثبوتية سبعة وهي الحياة والعلم والارادة والقدرة والسمع والبصر والكلام وكل صفة من هذه الصفات لها تعلق الا الحياة فانها ينبوع الكمالات فالعلم يتعلق بكل واجب وجائز ومستحيل فالواجب هو ذات الله تعالى وصفاته والجائز هو جميع الممكنات والمستحيل هو الذي لا يمكن وجوده والارادة تعلقها تخصيص والتخصيص ترجيح احد الممكنات من العدم الى الوجود على ما يريد أن يبرزه والقدرة تعلقها تأثير والتأثير هو ابراز معدوم أو اعدام موجود فلو لا سبق العلم لم يحصل تخصيص الارادة ولولا تخصيص الارادة لم يحصل تأثير القدرة والسمع يتعلق بكل مسموع قديم أو حادث والكلام يتعلق بجميع ما يتعلق به العلم وهذه الصفات كلها قائمة بذات الله تعالى وهي منقسمة الى ما يتعلق بغيره كشفا كالعلم والسمع والبصر والى ما يتعلق بغيره تخصيصا كالارادة والى ما يتعلق بغيره تأثيرا كالقدرة والى ما يتعلق بغيره من غير كشف ولا تأثير كالكلام واعلمها تعلقا العلم والكلام وأخصها السمع ومتوسطها البصر والبقاء هو استمرار الوجود وليس هو وصف زائد على مفهوم الذات فلا شعرية يقولون الحق سبحانه وتعالى

حتى بحياة عالم بعلم قادر بقدره مريد بإرادة سميع بسمع بصير
 ببصر متكلم بكلام (ومذهب) القدرية انه حتى بذاته عالم
 بذاته قادر بذاته مريد بذاته سميع بذاته بصير بذاته متكلم
 بذاته وهو خطأ (ومذهب) الطبايعية ان النار محرقة بطبيعتها
 والماء مروي بطبيعته والعيش مشبع بطبيعته والافلاك والكواكب
 مؤثرة بطبيعتها وقس عليه جميع الاسباب (ومذهب) أهل الحق
 ان المؤثر هو قدرة الله تعالى وان الاسباب لا أثر لها والله اعلم
 (واعلم) ان الصفات السبع عند الاشاعرة معان زائدة على
 مفهوم الذات وهي ثابتة الاعميان والاحكام ومعنى ثبوت
 الاعميان انها ليست نفس الذات ولا خارجة منها (وقال) غيرهم
 من المحققين انها نسب واضافات ثابتة الاحكام معدومة الاعميان
 ومعنى كونها معدومة الاعميان انها ليست زائدة على مفهوم
 الذات (وقال) غيرهم من السادة اعلم ان الاسماء والصفات نسب
 واضافات ترجع الى عين واحدة اذ لا كثرة هناك بوجود
 اعيان زائدة على الذات المقدسة كما زعم من لا علم له بالله تعالى
 من بعض النظائر فلو كانت اعيانا زائدة وما هو الا بها لكان
 معلولا لها فلا يخلو ان تكون هي عينه فالشيء لا يكون معلولا
 لنفسه او لا يكون فالاله لا يكون معلولا لأملة ليست عينه
 لان ذلك يقتضى افتقاره وافتقار الاله محال فكون الاسماء

والصفات اعيانا زائدة محال فافهم جدا والحمد لله وحده

الباب الخامس عشر

في بيان حقيقة الاخلاص والرياء وحكما وتأثيرهما (اعلم)
 ان الاخلاص عند علمائنا إخلاصان إخلاص العمل وإخلاص
 طلب الاجر فأما إخلاص العمل فهو ارادة التقرب الى الله تعالى
 وتعظيم أمره واجابة دعوته والباعث عليه الاعتقاد الصحيح
 وضد هذا الاخلاص النفاق * وهو التقرب الى من دون الله
 تعالى (واما) إخلاص طلب الاجر فهو ارادة نفع الآخرة بعمل
 الخير وضد هذا الاخلاص الرياء وهو ارادة نفع الدنيا بعمل
 الآخرة سواء اراده من الله تعالى او من الناس لان الاعتبار
 في الريا بالمراد لا بالمراد منه (واما) تأثيرهما فهو ان إخلاص
 العمل يجعل الفعل قرينة وإخلاص طلب الاجر يجعله مقبولا
 وافر الاجر (واما) النفاق فانه يحبط العمل ويخرجه عن كونه
 قرينة والرياء يوجب رده (واما) موضع الاخلاص وفي اي طاعة
 يقع ويجب (فاعلم) ان الاعمال عند بعض العلماء ثلاثة أقسام
 قسم يقع فيه إخلاصان جميعا وهو العبادة الظاهرة الاصلية
 وقسم لا يقع فيه إخلاص طلب الاجر دون إخلاص العمل وهو
 المباحات المأخوذة للعدة (وقال) شيخنا ان كل عمل يحتمل

الصرف الى غير الله تعالى من العبادات الاصلية يقع فيه اخلاص العمل والعبادات الباطنة اكثرها يقع فيها اخلاص العمل (واما) الاخلاص في طلب الاجر فكان شيخنا يقول اذا اراد العامل من الله تعالى بالعبادات الباطنة نفع الدنيا فهو أيضا رياء قلت فلا يبعد اذا ان يقع في كثير من العبادات الباطنة الاخلاصان وكذلك النوافل يجب عليها الاخلاصان جميعا عند الشروع فيها (واما) المباحات المأخوذة للعدة فانه يقع اخلاص طلب الاجر دون اخلاص العمل اذ هي لا تصلح بنفسها ان تكون قرينة بل هي عدة على القرينة وهذا مواضعها (واما) وقتها فهو ان اخلاص العمل يكون مع الفعل يقارنه لا محالة ويتأخر عنه واخلاص طلب الاجر ربما يتأخر عنه وعند بعض العلماء ربما يعتبر فيه وقت الفراغ من العمل فاذا فرغ العمل على اخلاص ورياء فقد انقضى الامر ولا يمكن استدراكه بعد والله تعالى اعلم

فصل

اعلم انه يجب على العبد ان يتحفظ في العمل من عشرة أشياء النفاق والرياء والتخليط والمن والاذا والندامة والعجب والحسرة والتهاون وخوف ملامة الناس (ثم) ذكر شيخنا

رحمه الله تعالى ضد كل خصلة منها واضرارها بالعمل ف ضد النفاق
 اخلاص العمل لله تعالى و ضد الرياء اخلاص طلب الاجر و ضد
 التخليط التقوى و ضد لمن تسليم العمل لله تعالى و ضد الاذى
 تحصين العمل و ضد الندامة تثبيت النفس و ضد العجب ذكر
 المنة لله تعالى و ضد الحسرة اغتنام الخير و ضد التهاون تعظيم
 التوفيق و ضد خوف ملامة الناس خشية الله تعالى ﴿ ثم اعلم ﴾
 ان النفاق يحبط العمل والرياء يوجب رده والمن والاذى
 يحبطان الصدقة في الوقت وعند بعض المشايخ يذهب ان اضعافهما
 ﴿ واما ﴾ الندامة فانها تحبط العمل في قولهم جميعا والعجب
 يذهب اضعاف العمل والحسرة والتهاون يخففان
 العمل فعليك بقطع هذه العقبة المخوفة
 الخطرة وبالله التوفيق *

الباب السادس عشر

في الرد على من اجاز الصغار على الانبياء صلى الله عليهم
 وسلم ﴿ قال ﴾ القاضي عياض رحمه الله تعالى في كتابه الشفا
 ﴿ اعلم ﴾ ان المجوزين للصغار على الانبياء صلى الله عليهم وسلم
 من الفقهاء والمحدثين والمتكلمين احتجوا على ذلك بظواهر
 كثيرة من القرآن والحديث ان التزموا ظواهرها افضت بهم

الى نجويز الكبائر وخرق الاجماع ومالا يقول به فهو مسلم
 (فكيف) وكما احتجوا به مما اختلف المفسرون في معناه
 وتقابلت الاحتمالات في مقتضاه وجاءت اقاويل فقهاء السلف
 بخلاف ما التزموه من ذلك فاذا لم يكن مذهبهم اجماعا
 وكان الخلاف فيما احتجوا به قديما وقامت الدلالة
 على خطأ قولهم وصحة غيره وجب تركه
 والمصير الى ماصح والله تعالى اعلم *

فصل

فيما يجب على الانام من حقوق النبي عليه افضل الصلوة
 السلام ﴿ اولها ﴾ تصديقه في كل ما جاء به وما قاله ومطابقة
 تصديق القلب بذلك شهادة اللسان انه رسول الله الى الناس
 كافة واتباعه في جميع ما أمر به أو نهى عنه وكذلك محبته
 ومناصحته وتوقيره وبره والصلاة عليه كل ذلك واجب لانه
 مما جاء به صلى الله عليه وسلم ﴿ واعلم ﴾ أن الامة مجتمعة على عصمة
 النبي صلى الله عليه من الشيطان وكفايته منه فلا يصل الى
 ظاهره بشيء من أنواع الاذى ولا الى باطنه بشيء من الوسوس
 وكذا عصمته عن الجهل بالله تعالى وصفاته أو كونه على حالة
 تنافي العلم بشيء من ذلك كانه جملة بعد النبوة عقلا واجماعا

وقبلها سمعا ونقلا ولا بشيء مما قرره من أمور الشرع واداه
 عن ربه عز وجل من الوحي قطعا عقلا وشرعا وكذا عصمته
 من الكذب وخلف القول منذ نبأه الله تعالى وأرسله قصدا
 أو غير قصد واستحالته عليه عقلا وأجماعا لمناقضته للمعجزة
 وتنزيهه عنه قبل النبوة قطعا وكذا تنزيهه عن الكبائر اجماعا
 وعن الصفات وملابسة المكروهات تحقيقا بل تنزيه همه
 الشريفة عن تناول المباحات الا على قصد تبين اباحتها
 والاستعانة بها على طاعة ربه عز وجل وكذا عصمته في جميع
 حالاته من رضى وغضب وجد وهزل وصحة ومرض وكذا
 استحالة السهو والنسيان والغفلة والغلط عليه في الاخبار
 والاقوال البلاغية اجماعا لمناقضته للمعجزة وجواز السهو عليه
 في الافعال البلاغية بشرط أن لا يقر عليه بل ينبه عليه على الفور
 لتظهر فائدة النسيان من معرفة الحكم والاتباع له فيما يشرعه
 وفرقوا بين السهو في الافعال البلاغية والاقوال البلاغية
 لقيام المعجزة على الصدق في القول ومخالفة ذلك يناقض
 المعجزة (واما) السهو في الافعال فغير مناقض للمعجزة ولا
 قاذح في النبوة نعم بل حالة النسيان هنا في حقه صلى الله
 عليه وسلم سبب افادة علم وتقرير شرع (كما قال) عليه الصلاة
 والسلام انى لست انسى ولكنى انسى لاسن وهذه الحالة

بعيدة عن سمات النقص بل هي زيادة في التبليغ وتعام عليه
 في النعمة ﴿ وأما ﴾ ما ليس طريقه البلاغ ولا بيان الاحكام
 من أفعاله صلى الله عليه وسلم وما يختص من أمور دينه وأذكار
 قلبه فالذي ذهب اليه جماعة الصوفية وأصحاب علم القلوب
 استحالة السهو والذسيان والغفلات والفترات عليه فيه جملة
 وأجاز ذلك الاكثر من طبقات علماء الامة وذلك بما كلفه
 من سياسة الامة ومقاساة الخلق ومعاناة الامل وملاحظة الاعداء
 ولكن ليس على سبيل التكرار ولا الاتصال بل على سبيل
 التدور وليس في هذا شيء يحط من مرتبته أو يناقض معجزته
 صلى الله عليه وسلم ﴿ واعلم ﴾ أنه يجوز طريان الآلام والوجاع
 على ظاهر جسم النبي صلى الله عليه وسلم ليتحقق بشريته ولكن
 لا يصل شيء من ذلك الى باطنه صلى الله عليه وسلم لتعلقه
 بمشاهدة ربه عز وجل والانس به ﴿ ثم اعلم ﴾ أن المصير في
 جميع ما ذكرنا في حق جميع الانبياء والملائكة كالمصير في
 حق نبينا محمد صلى الله عليه وسلم وعليهم أجمعين

فصل

في بيان ما يجب على النبي صلى الله عليه وسلم وما يحرم عليه
 وما يباح له وما خص به من الفضائل دون غيره ﴿ فاما ﴾

ما يجب عليه فهو التمسك والوتر والضحي والاضحية والمشاورة
 وتخيير الزوجات والسواك ومصابرة العدو وان كثروا وتغيير
 المنكر ﴿ واما ﴾ ما يحرم عليه دوز غيره فهو الخبط والشعر والصدقة
 والزكاة ومد عينيه الى مامتع به غيره والخادعة في الحرب ومسك
 الزوجة المكارهة وفي طلاق الراغبة واكل السكرات والثوم
 والبصل والاكل متكيا وفيه خلاف والاصح الكراهية لا التحريم
 ونكاح الحرة الكتابية والامة المسلمة وغيرها والصلاة على المدين
 على خلاف فيه والاصح انه صلى بعد ذلك ونزعه لامة الحرب
 قبل القتال (واما) ما يباح له صلى الله عليه وسلم فهو حكمه
 لنفسه ولفرعه وشهادته وقبوله أيضا لها وخمس الخمس وحل
 الغنائم ومن ارادها لزم زوجها طلاقها وله النكاح بلا مهر لمن
 شاء ويصح نكاحه بلفظ الهبة ويجوز اخذه طعام المحتاج ويلزم
 المضطر بذله ويحبي ما شاء من موات ويقضى بعلمه أبدا ويجب
 على خاطره دفع قاصده بسوء ولا ينتقض وضوءه بالنسوم ولا
 باللمس على الاصح ولا يورث ماله ويلزم الخلية اجابته ويعقد
 نكاحه بلا ولي ولا شهود وله الزيادة على أربع وعلى تسع في
 الاصح وله النكاح في الاحرام ويصح نكاحه من نفسه ومن
 شاء ﴿ واما ﴾ ما خص به من الفضائل فهو أن أزواجه اللاتي
 مات عنهن حرام على غيره قطعا ﴿ وكذا ﴾ اللاتي فارقهن

بعد الدخول في الاصح وهن أمهات المؤمنين وشرعه صلى الله عليه وسلم ناسخ لما قبله يستمر الى اتقضاء الابد وكتابه المعجز المستمر السالم من التبديل والتحريف وهو حجة الله تعالى على عباده وجعلت له الارض مسجدا وطهورا ﴿ وأعطى ﴾ خمس شفاعات وخص بالشفاعة العظمى وهو أول من يقرع باب الجنة وأمه خير أمة ولا تجتمع على ضلال وهو أول شافع مشفع وأول من تلتشق عنه الارض وتصف أمته كالملائكة يوم القيامة وفضلاته طاهرة على الاصح يتبرك بها ويستشفى بها ويرى من ورائه كما يرى امامه ولا يحل مناداته من وراء حجرته وصلاته في النفل قاعدا في أجره كصلاته في الوقوف ولا يجوز نداؤه باسمه وأعطى جوامع الكلم

فصل

اعلم ان الله تعالى قد حرم أذى النبي صلى الله عليه وسلم في القران وامن مؤذيه واجتمعت الامة على قتل منتقصيه وسابه من المسلمين تصريحاً كان أو تعريضا ﴿ وأما ﴾ ما هو في حقه سب أو نقص ﴿ فاعلم ﴾ أن من سبه أو عابه أو ألحق به نقصاً في خلقه أو خلقه أو دينه أو خصلة من خصاله أو نسبه أو عرض به أو شبهه بشيء على طريق السب له أو الازراء عليه

أو التصغير لسانه فهو سَابِلُه وسَابِه يقتل ﴿ وكذا ﴾ حكم من
غيره بما جرى من الابتلاء والمحنة عليه أو غمضه ببعض
العوارض البشرية الجائزة عليه وهذا كله باجماع من العلماء
من لدن الصحابة إلى الآن ﴿ قال ﴾ ابن المنذر رحمه الله تعالى
أجمع عوام أهل العلم على أن من سب رسول الله صلى الله عليه
وسلم يقتل ومن قال بذلك مالك والليث وأحمد وإسحق
ومذهب الشافعي وهو مقتضى مذهب أبي بكر الصديق رضي
الله عنه وعنهم فلا تقبل توبته عندهؤلاء وبمثلہ ﴿ قال ﴾
أبو حنيفة وأصحابه والثوري وأهل الكوفة والأوزاعي
في المسلم لکنهم قالوا هي ردة والله اعلم

الباب السابع عشر

في معرفة الخواطر وأقسامها ومحاربة الشيطان وقهره
والتدبير في دفع شره وهو أن يستعين بالله تعالى منه أولاً ثم
يحاربه بثلاث أشياء ﴿ أحدها ﴾ أن تعرف مكائده وحيله
ومخادعته ﴿ والثاني ﴾ أن تستخف بدعوته فلا تعلق قلبك بها
﴿ والثالث ﴾ أن تديم ذكر الله تعالى بقلبك ولسانك فإن ذكر
الله تعالى في جنب الشيطان كالأكل في جنب ابن آدم ﴿ فلما ﴾
معرفة مكائده فإنه يستبين لك بمعرفة الخواطر وأقسامها أما

معرفة اقسامها فاعلم ان الخواطر آثار تحدث في قلب العبد
 تبعته على الفعل او الترك وحدوث جميعها في القلب من الله
 تعالى اذ هو خالق كل شيء لكننا اربعة اقسام فقسم منها
 يحدثه الله تعالى في قلب العبد ابتداء فيقال له الخاطر فقط
 وقسم يحدثه موافقا لطبع الانسان فيقال له هو النفس وقسم
 يحدثه عقب دعوة الشيطان فينسب اليه ويقال له الوسواس
 وقسم يحدثه الله ويقال له الالهام ثم اعلم أن الخاطر الذي من
 قبل الله تعالى ابتداء قد يكون خيرا اكراما والزاما للحجة
 وقد يكون شرا امتحانا والخطر الذي يكون من قبل
 الملهم لا يكون الا بخير اذ هو ناصح مرشد لم يرسل الا لذلك
 (والخطر) الذي يكون من قبل الشيطان لا يكون الا بشر
 اغواء وربما يكون بالخير مكرامته واستدراجا (والخطر)
 الذي يكون من قبل هوى النفس لا يكون الا بالشر وقد يكون
 بالخير لا لذاته فهذه أنواعها (ثم اعلم) انك محتاج الى ثلاثة
 فصول فاما (الفصل الاول) قال العلماء رضى الله عنهم اجمعين
 اذا اردت ان تعرف خاطر الخير من خاطر الشر وتفرق بينهما
 فزنه بأحد الموازين الثلاثة يبين لك حاله (فالاول) هو ان
 تعرضه على الشرع فان وافق جنسه فهو خير وان كان بالضد
 اما برخصة او بشبهة فهو شر فان لم يبين لك بهذا الميزان

فاعرضه على الاقتداء بالصالحين فان كان فيه اقتداؤهم فهو خير
 والا فهو شر وان لم يبين لك بهذا الميزان فاعرضه على النفس
 والهوى فان كان مما تنفر عنه النفس نفرة طبع لا نفرة خشية
 فاعلم انه خير وان كان مما تميل اليه النفس ميل طبع لا ميل
 رجاء الى الله تعالى فهو شر (واما الفصل الثاني) اذا اردت
 ان تفرق بين خاطر شر ابتداء من قبل الشيطان او من قبل
 النفس او من الله تعالى فانظر فيه من ثلاثة اوجه (احدها)
 ان وجدته ثابتا راتبا مصمما على حالة واحدة فهو من الله تعالى
 او من هوى النفس وان وجدته مترددا مضطربا فهو من
 الشيطان وثانيها ان وجدته عقب ذنب احدثته فهو من الله
 تعالى عقوبة لك وان لم يكن عقب ذنب كان منك فهو من
 الشيطان (وثالثها) ان وجدته لا يضعف ولا يقل من ذكر
 الله تعالى ولا يزول فهو من هوى النفس وان وجدته يضعف من
 ذكر الله فهو من الشيطان (واما الفصل الثالث) اذا اردت
 ان تفرق بين خاطر خير يكون من الله تعالى او من الملك فانظر
 في ذلك من ثلاثة اوجه (احدها) ان كان مصمما على حالة
 واحدة فهو من الله تعالى وان كان مترددا فهو من الملك اذ
 هو بمنزلة ناصح (والثاني) ان كان عقب اجتهاد منك
 وطاعة فهو من الله تعالى والا فهو من الملك (والثالث) ان

كان في الاصول والاعمال الباطنة فهو من الله تعالى وان كان
 في الفروع والاعمال الظاهرة فهو من الملك في الاكثر اذ الملك
 لا سبيل له الى معرفة باطن العبد في قول اكثرهم (واما)
 خاطر الخير الذي يكون من قبل الشيطان استدراجا الى شر
 يربو عليه فانظر فان وجدت نفسك في ذلك الفعل الذي خطر
 بقلبك مع نشاط لامع خشية ومع عجلة لامع تان ومع أمن لامع
 خوف ومع عني العاقبة لامع بصيرة فاعلم انه من الشيطان فاجتنبه
 وان وجدت نفسك على ضد ذلك فاعلم انه من الله تعالى او من الملك
 قلت أنا وكان النشاط خفة في الانسان للفعل من غير بصيرة و ذكر
 ثواب ينشط في ذلك (واما) الثاني فمحمود الا في مواضع معدودة
 (واما) الخوف فيحتمل ان يكون في اتمامه وادائه على حقه وقبول
 الله تعالى اياه (واما) بصارة العاقبة فبان تدبصر وتيقن انه رشد
 وخير ويحتمل ان يكون لرؤية الثواب في العقبى ورجائه فهذه
 الفصول الثلاثة التي لزمتمك معرفتها فارعمها فانها من العلوم اللطيفة
 والاسرار الشريفة في هذا الامر وبالله التوفيق وهو ولي الهداية *

الباب الثامن عشر

في بيان معنى آفات اللسان وهي عشرون آفة (اولها) الكلام
 فيما لا يعني ثم فضول الكلام ثم الخوض في الباطل ثم المراء والمجادلة

ثم الخصومة ثم التعمر في الكلام ثم الفحش والسب ثم اللعن ثم
الشعر ثم المزاح ثم السخرية والاستهزاء ثم افشاء سر الغير ثم الوعد
الكاذب ثم الكذب في القول واليمين ثم الغيبة ثم النيمة ثم ذو
الأسنانين ثم المدح ثم الخطأ في فحوى الكلام ثم سؤل العوام عما
لا يبلغه فهمهم من صفات الله تعالى (فاما حد الكلام) فيما لا يعنى
فهو أن يتكلم بما لو سكت عنه لم ياتم ولم يتضرر في حال ولا مال
وأما فضول الكلام فهو الزيادة على قدر الحاجة فيما يعنى (واما)
الخوض في الباطل فهو الكلام في المعاصي كحكاية احوال الوقاع
ومجالس الخمر ونجس الظلمة وكحكاية مذاهب أهل الأهواء
وكذا حكاية ما جرى بين الصحابة رضى الله عنهم اجمعين على وجه
الاستنقاص ببعضهم (واما) المراءى فهو الاعتراض على الغير باظهار
خلل في لفظه او معناه او قصده به (واما) المجادلة فهو مراءى يتعلق
بالمذاهب وتقريرها (واما) الخصومة فهي لجاج في الكلام باظهار
اللدد على قصد الايذاء ومزج الخصومة بكلمات مؤذية لا يحتاج
اليها في نصر الحجة (واما) التعمر في الكلام فهو تكلف الفصاحة
بالتشديق واما الفحش فهو التعبير عن الامور المستقبحة بالعبارات
الصريحة (واما) اللعن فهو ما يكون لجناد أو لحيوان أو لإنسان
وكل ذلك منهي عنه لان اللعن هو الابعاد عن الله ولا يجوز اللعن
الا على من يتصف بصفة تبعده عن الله تعالى والصفات المقتضية

لثلاثة السكفر والبدعة والفسق فيجوز لمن كل صنف من
 هذه الثلاثة فاما لمن شخص بعينه من هذه الاصناف فلا يجوز
 الاعلى من علم موته على السكفر كفرعون وابى جهل وابى لهب
 لاحتمال موته على الاسلام (واما) الشعر فحسنه حسن وقبيحه
 قبيح كالسكلام (واما المزاح) فهو منهي عنه الا عن يسير
 لا كذب فيه ولا اذى (واما السخرية) فهي التنبيه على العلوم
 والنقائص على وجه يضحك منه ومهما كان مؤذيا حرم والا فلا
 (واما افشاء السر) فهو حرام ان كان فيه اضرار وان لم يكن فيه
 اضرار فهو لوم (واما الوعد) الكاذب فهو من علامات النفاق
 وذلك انه اذا كان في حال الوعد عازما على الخلف اذا اخاف من
 غير عذر واما من عزم على الوفاء وطراً له عذر منه من الوفاء
 فذلك ليس بنفاق ولكن ينبغي ان يحترز من صورة النفاق أيضاً
 (واما) الكذب في القول واليمين فهو من قبائح الذنوب واما
 ما رخص فيه من الكذب فاعلم ان السكلام وسيلة الى المقاصد
 فكل مقصود محمود يمكن التوصل اليه بالصدق والكذب جميعاً
 قال كذب فيه حرام وان امكن التوصل اليه بالكذب دون
 الصدق قال كذب فيه مباح وان كان تحصيل ذلك المقصود
 واجباً فهذا ضابطه (واما) حكم الغيبة فاعلم انها محرمة بالكتاب
 والسنة واجماع الامة الا ما يستثنى منها وأما حدها فهو أن تذكر

اخاك المسلم في حال غيبته بما فيه مما يكرهه لو بلغه وسواء ذكره
 بنقص في دينه أو دنياه أو قوله أو فعله أو خلقه أو ملبسه
 أو مكسبه أو نسبه أو داره أو دابته وسواء في ذلك القول والفعل
 والغمز والرمز والاشارة والاياء والتعريض والسكناية * فكل
 ذلك حرام (واما) الاسباب الباعثة على الغيبة فمنها ما يختص
 بالعامه ومنها ما يختص بأهل الدين والخاصة من العلماء فلما ما يختص
 بالعامه فهو الغضب والحقد والحسد وموافقة الرفقاء في الهزل
 واللعب والاستهانة والاستحقار والتصنع والمباهاة والترفع على
 الغير واردة التبري من عيب نسب اليه ينسبه الى من فعله
 والمبادرة بتقبيح حال من يخشى أن يستقبح حاله عند كبير
 أو محتشم (واما) ما يختص بأهل الدين والخاصة من العلماء
 فهو الغضب لله تعالى على فاعل المنكر والتعجب من فعله
 والشفقة عليه والرحمة فهذه من اغمض الاسباب واخفاها لان
 الشيطان يخيل للجهلة من العلماء ان الغضب والتخيل اذا كانت
 لله تعالى كانت عذرا مرخصا في ذكر الاسم بالغيبة حاجات
 مخصوصة لا مندوحة عنها في ذكر الاسم بالغيبة وهي التظلم
 الى الحكام والاستفتاء والاستعانة على ازالة المنكر والتحذير
 والنصيحة والتعريف باللقب فهذه ثلاث امور هي المستثناة
 في الشرع من الغيبة للضرورة (واما) معالجة مرضها فهو

ان تعلم انك متعرض لسخط الله تعالى بغيبة أخيك المسلم
 ومحبط لحسناتك بنقلها الى صحائف من استغفبه (واما) أركان
 التوبة منها فهي العلم والندم والاقلاع والعزم واستحلال من
 استغفبه بذكر ما اغتبه به الا ان يتمذرعليك فتدعو له (واما)
 حكم النسيئة فاعلم انها محرمة بالكتاب والسنة واجماع الامة
 واما حدها فهو نقل كلام بعض الناس الى بعض على قصد الافساد
 وسواء كرهه المنقول عنه او المنقول اليه او غيرها واما سببها
 فهو اما ارادة السوء بالمنقول عنه أو التعجب الى المنقول اليه
 والخوض في الباطل (واما) معالجة مرضها فهو ان تكف لسانك
 عنها حذرا من ضررها واما اركان التوبة منها فهي العلم والندم
 والاقلاع والعزم وأما ماذا يجب على من نقلت اليه نسيئة فهو ستة
 أمور وهي أن لا يصدقه وأن ينهيه وأن يبغضه في الله تعالى لانه
 بغض عند الله تعالى ويجب بغض من يبغضه الله تعالى وان لا ينم
 عليه وأن لا يتجسس عن المنقول عنه وأن لا يسب الظن (واعلم)
 أن سوء الظن بالمسلم حرام كسوء القول وحده أن تحكم على أخيك
 المسلم بالسوء بما لم تعلمه (وأما) ذى اللسانين فهو الذي ينقل كلام
 المتعادين بعضهم الى بعض على جهة الافساد فان لم ينقل كلاما
 ولكن حسن لكل واحد منهما ما هو عليه من العداوة أو وعد
 كلاهما بان ينصره أو أثى عليهما في معاداتهما أو أثى على

أحدهما وكان إذا خرج من عند يده فهو ذولسانين في ذلك كله بل ينبغي له أن يسكت أو يثني على الحق منهما في حضوره وغيبته وعند عدوه (وأما) المدح فهو منهي عنه في بعض المواضع وفيه ست آفات أربع في المادح واثنان في الممدوح فالأولى في المادح ﴿فالأولى﴾ أنه قد يفرط في المدح حتى ينتهي إلى الكذب ﴿وثانيها﴾ أنه قد يدخله الرياء فانه بالمدح مظهر للحب وقد لا يكون كذلك أو أنه قد لا يكون معتقدا لجميع ما يقوله فيصير به مرائيا منافقا ﴿وثالثها﴾ أنه قد يقول مالا يتحققه فيكون كاذبا مزكيا من لم يزكه الله تعالى وهذا هلاك . ﴿ورابعها﴾ أنه قد يفرح الممدوح وهو ظالم أو فاسق وذلك غير جائز لان الله تعالى يغضب اذا مدح الفاسق ﴿وأما الممدوح﴾ فيضره بالمدح من وجهين أحدهما أنه يحدث فيه كبرا وعجبا وهما مهلكان والثاني أنه اذا أثنى عليه بالخير فرح به وقر ورضى عن نفسه وقل تشمره لامر آخرته ولهذا قال رسول الله صلى الله عليه وسلم (قطعت عنك صاحبك) فان سلم المدح عن هذه الآفات لم يكن به بأس بل ربما كان مندوبا اليه ولذلك أثنى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الصحابة رضي الله عنهم أجمعين حتى قال (لو وزن إيمان أبي بكر بإيمان العالمين لرجح) وقال لو لم أبعث أبعثت ياعمر وأى ثناء يزيد على هذا ولكنه عن صدق

وبصيرة وكان اجل رتبة من أن يورثها ذلك كبرا واعجابا
بل مدح الانسان قبيح لما فيه من الكبر والتفاخر الا أن يكون
مما لم يورثه ذلك كبرا واعجابا كما قال صلى الله عليه وسلم أنا
سيد ولد آدم ولا تفرأى است أقوله تفاخرا كما يقوله الناس
بالثناء على أنفسهم وذلك أن افتخاره صلى الله عليه وسلم إنما
كان بالله تعالى وبقربه لا بكونه مقدما على غيره من ولد آدم
عليه الصلاة والسلام ﴿ واما ﴾ الغفلة عن دقائق الخطأ في مخوى
الكلام فهو مثل أن يقول الانسان ماشاء الله وشئت او يقول
لولا فلان اسرقنا او يقول مطرنا بنوء كذا وكذا او يقول
للعن ب كذا او نحو ذلك مما نهى عنه من الالفاظ واما سؤال
العوام عما لا يباينه فهمهم من صفات الله تعالى فهو
مثل أن يسأل عن بعض صفات الله تعالى او عن
كلامه او عن الحروف هل هي حادثة او قديمة
فكل ذلك مذموم سؤا لهم عنه لعدم
فهمهم عنه لتلا يلبس عليهم الحق
بالباطل والله تعالى اعلم

الباب التاسع عشر

في البطن وحفظه لانه الممدن ومنه تهيج الامور في

الاعضاء من خير وشر فمليك بصيانتة عن الحرام وكذا عن
 الشبهة ثم عن فضول الحلال ان كانت لك همة في عبادة الله
 تعالى ﴿ فاما ﴾ الحرام او الشبهة فانما يلزمك التحفظ عنها لثلاثة
 امور (اولها) حذراً من نار جهنم (والثاني) ان آكل الحرام
 والشبهة مطرود لا يوافق للعبادة اذ لا يصلح لخدمة الله تعالى
 الاكل قنب طاهر قلت أليس قد منع الله تعالى الجنب من
 دخول بيته والمحدث من مس كتابه مع أنهما أثر مباح فكيف
 بمن هو منغمس في قدر الحرام والشبهة متى يدعى الى خدمة
 الله تعالى وذكره الشريف ﴿ كلا فلا يكون ذلك ﴾ والثالث ان
 آكل الحرام والشبهة محروم وان اتفق له فعل خير فهو مردود
 عليه وليس له منه الا العناء والكدر ﴿ واما ﴾ حكم الحرام
 والشبهة وحدها فاعلم ان الاولى في حدهما ان ما تيقنت كونه
 ملكاً للغير منهي عنه في الشرع أو غلب على ظنك فهو حرام
 ﴿ واما ﴾ ما تساوت فيه الامارتان فهو شبهة بشبهة انه حرام
 ويشبه أنه حلال ثم الامتناع من الذي هو حرام محض حتم
 واجب والامتناع من الذي هو شبهة تقوى وورع واما حكمه
 فاعلم ما هو الاصل في هذا الكتاب وهو ان هنا شيان احدهما
 حكم الشرع وظاهره * والثاني حكم الورع وحقه فحكم الشرع
 ان تأخذ مما آتاك الله ممن ظاهره صلاح ولا تسأل الا ان يتبين

لك انه غصب او حرام بعينه وحكم الورع ان لا تأخذ من احد
 شيئا حتى تبحث عنه غاية البحث فتتيقن ان لاشبة بحال والا
 فترده فان قلت فكان الورع يخالف الشرع وحكمه فاعلم
 ان الورع من الشرع ايضا وكلاهما واحد في الاصل ولكن
 للشرع حكان حكم الجواز وحكم الافضل الاحوط فالجائز
 نقول له حكم الشرع والا فضل الاحوط نقول له الورع والله تعالى
 اعلم ﴿واما﴾ حد فضول الحلال فاعلم ان احوال المباح في الجملة
 اقسام احدها ان يأخذ العبد مفاخره مكثرا مرثيا فهذا يستوجب
 على ظاهر قوله اللوم وعلى باطنه عذاب النار لان ذلك القصد
 منه معصية وقد وقع الوعيد لمن قصده (القسم الثاني) أن
 يأخذ الحلال لشهوة نفسه لا غير فذلك منه شيء يوجب الحبس
 والحساب (والقسم الثالث) أن يأخذ من الحلال في حال

العذر قدرا يستعين به على عبادة ربه سبحانه وتعالى

ويقتصر عليه فذلك منه حسنة وادب ولا

حساب عليه ولا عتاب بل يستوجب به

الاجر والمدح والله تعالى اعلم

الباب العشرون

في بيان معرفة حيل الشيطان ومخادعته (قال) رحمه الله

تعالى ورضى عنه امام معرفة الحيل والخادعات من الشيطان مع
 ابن آدم في الطاعات فهي من (سبعة اوجه) احدها انه ينهاه عن
 الطاعات فان عصمه الله منه أمره بالتسوية فان سلمه الله منه أمره
 بالعجلة فان نجاه الله منه أمره باتمام العمل مرة واحدة فان حفظه الله تعالى منه
 ادخل عليه المعجب فان رأى منة الله تعالى عليه أمره بالاجتهاد في
 السر وقال له ان الله تعالى سيظهره عليك يريد بذلك جريان الرياء
 فان اكتفى بعلم الله تعالى بنجائمه فان لم يطعمه في شيء من ذلك كله
 وعجز عنه وقال له لا حاجة لك الى هذا العمل لانك ان خلقت سعيدا
 لم يضرك ترك العمل وان خلقت شقيا لم ينفعك فعله فان عصمه
 الله تعالى منه وقال له انا عبد وعلى العبد امتثال أمر سيده وسيدته
 يفعل ما يشاء ويحكم ما يريد بنجائمه بتوفيق الله تعالى والاهلك *

فصل

في الحذر من النفس قال رحمه الله تعالى ورضى عنه العايق
 الرابع النفس ثم عليك بالحذر من هذه النفس فانها اضر الاعداء
 وعلاجها اعسر الاشياء لانها عدو من داخل والمص اذا كان من
 أهل البيت عزت الحيلة فيه وعظم ضرره ولانها ايضا عدو محبوب
 والانسان عم عن عيب محبوبه لا يكاد يرا عيبه ولا يبصره ثم
 الحيلة في أمرها ان يلجمها بلجام التقوى والورع ليحصل لك

فائدة الامتثال والانتفاء واعلم انه لا يذل النفس ويكسر هواها
الا ثلاثة اشياء (احدها) منعها عن شهوتها (الثاني) حمل اثقال
العبادات عليها (الثالث) الاستعانة بالله تعالى عليها والتضرع
اليه والا فلا يخلص من شرها الا به سبحانه وتعالى *

فصل

في بيان ما يؤخذ العبد به من أعمال القلب وما لا يؤخذ به
(اعلم) ان هاهنا أربعة أحوال للقلب قبل العمل بالجوارح احدها
الخواطر وهو حديث النفس ثم الميل ثم الاعتقاد ثم الهم * فاما
الخواطر فلا يؤخذ به لانه لا يدخل تحت الاختيار وكذلك الميل
وذيجهان شهوة النفس لانهما لا يدخلان تحت الاختيار أيضا
وهما المراد بقوله صلى الله عليه وسلم عني الله لامي ما حدثت به
انفسها فحديث النفس عبارة عن الخواطر التي تهجس في النفس
ولا يتبعها عزم على الفعل فاما الهم والعزم فلا يسميان حديث النفس
(واما) الثالث وهو الاعتقاد وحكم القلب بانه ينبغي ان يفعل
فهذا مرددين أن يكون اضطراراً أو اختياراً والاحوال تختلف
فيه فالاختيارى منه يؤخذ به والاضطرارى لا يؤخذ به (واما)
الرابع وهو الهم بالفعل فانه يؤخذ به الا انه ان لم يفعل نظر فان
تركه خوفاً من الله تعالى وندماً على همه كتب له حسنة وان تعوق

الفعل بمائق أو تركه لا خوفاً من الله تعالى كتبت عليه سيئة فان
 همه فعل من القلب اختياري والدليل القاطع فيه (ماروي) عن
 سيدنا ومولانا رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال (اذا التقا
 المسلمان بسيفهما فالقاتل والمقتول في النار) قيل يا رسول الله هذا
 القاتل فما بال المقتول قال لانه أراد قتل صاحبه وهذا نص في انه
 صار من أهل النار بمجرد الارادة مع انه قتل مظلوما فكيف يظن
 انه لا يؤاخذ بالنية والهم كلما دخل تحت اختيار القلب فانه موأخذ
 به الا أن يكفره بحسنة وتقض العزم بالندم حسنة فلذلك
 كتبت حسنة واما فوات المراد بمائق فليس بحسنة *

الباب الحادي والعشرون

في بيان ما يجب رعايته من حقوق الله تعالى وهو ضربان (احدهما)
 فعل الواجبات (والثاني) ترك المحرمات ففعل كل واجب تقوى
 وترك كل محرم تقوى فمن أتى بمصلحة منها فقد وفى نفسه بما رتب
 على تركها من شر الدنيا والآخرة مع ما يحصل له من نعيم الجنان
 ورضى الرحمن (واعلم) انه لا يتقرب الى الله تعالى الا بطاعته وطاعته
 فعل واجب او مندوب وترك محرم أو منكروه فمن تقواه تقديم
 ما قدم الله تعالى من الواجبات على المندوبات وتقديم ما قدمه من
 اجتناب المحارم المحرمات على ترك المكروهات بخلاف ما يفعله

الجاهلون الذين يظنون انهم الى الله متقربون وهم منه متباعدون
 فيضيع احدهم الواجبات حفظا للمندوبات ويرتكب المحرمات
 تصونا على ترك المكروهات فكم من مقيم على صور الطاعات
 مع انطواء قلبه على الرياء والغل والحسد والكبر والاعجاب
 بالعمل والادلال على الله تعالى بالطاعات (والتقوى) قسمان متعلق
 بالقلوب وهو (قسمان) احدهما واجب كاخلاص العمل والايمان
 (والثاني) محرم كالرياء وتعظيم الاوثان (والثاني منها) متعلق
 بالاعضاء الظاهرة كنظر العين وبطش الايدي ومشى الارجل
 ونطق اللسان * واعلم انه اذا صحت التقوى اثمر الورع والورع
 ترك ما لا باس به خوفا من الوقوع فيما به باس والله تعالى اعلم *

فصل

اعلم ان خبرات الدنيا والاخرة قد جمعت تحت خضلة واحدة
 وهي التقوى وتأمل ما في القرآن من ذكرها كم علق بها من خير
 وكم وعد عليها من ثواب وكم اضاف اليها من سعادة * ثم اعلم ان
 الذي يختص بهذا الشأن من امر العباد (ثلاثة اصول) احدها
 التوفيق والتأييد أولا حتى تعمل وهو للمتقين كما قال الله تعالى
 (ان الله مع الذين اتقوا) والثاني اصلاح العمل واتمام التقصير
 حتى يتم وهو للمتقين كما قال الله تعالى (يصلح لكم اعمالكم).

(والثالث) قبول العمل اذا تم وهو للمتقين كما قال الله تعالى
 انما يتقبل الله تعالى من المتقين * ومدار العبادة على هذه الاصول
 الثلاثة التوفيق والاصلاح والقبول وقد وعد الله تعالى ذلك كله
 دلي التقوى وأكرم به المتقى سأل اولم يسأل فالتقوى هي الغاية
 التي لا متعجاز عنها ولا مقصد دونها (ثم اعلم) ان حد التقوى
 في قول شيوخننا هو تنزيه القلب عن ذنب لم يسبق غنك مثله
 حتى يجعل العبد من قوة العزم على تركها وقاية بينه وبين المعاصي
 فاذا وطن قلبه على ذلك فحينئذ يوصف بأنه متق ويقال لذلك
 التوبة والعزم تقوى * ثم اعلم أن منازل التقوى ثلاثة تقوى
 عن الشرك وتقوى عن البدع وتقوى عن المعاصي الفرعية ثم
 الشرور ضربان اصلي وهو مانهي عنه تأديبا كالمعاصي المحضة
 وشيء غير اصلي وهو مانهي عنه تأديبا وهي فضول الحلال كالمباحات
 المأخوذة بالشهوات (فالاولى) تقوى فرض يلزم بتركها العذاب
 (والثانية) تقوى خير وادب يلزم بتركها الحبس والحساب واللوم
 فمن أتى بالاولى فهو في الدرجة الاولى من التقوى وتلك منزلة
 مستقيم الطاعة ومن أتى بالثانية فهو في الدرجة العليا من التقوى
 فاذا جمع العبد بين اجتناب كل معصية وفضول فقد استكمل
 معنى التقوى وهو الورع الكامل الذي هو ملاك أمر الدين واما
 الذي لا بد منه هاهنا فهو مراعاة الاعضاء الخمسة فانهن الاصول

وهي العين والاذن واللسان والبطن والقلب فليحرص عليها
بالصيانة لها عن كل ما يخاف منه ضررا من حرام وفضول
واسراف من حلال فاذا حصلت صيانة هذه الاعضاء
فترجو ان تكفي سائر اركانها وتكون قد قمت بحق التقوى
بجميع بدئك لله تعالى * واعلم ان علماء الآخرة رضى الله
عنهم اجمعين قد ذكروا فيما يحتاج اليه العبد من هذا الامر
سبعين خصلة محودة في اضدادها المذمومة ثم من الافعال
والمساعي الواجبة المحظورة نحو ذلك فنظرنا في الاصول التي
لا بد من ذكرها في علاج القلب ولا غنية عنها البتة في شأن
العبادة فرأينا أربعة أمور وهي آفات المجتهدين وفتن القلوب
تعوق وتشين وتفسد (واربعة) في مقابلتها فيها قوام العباد
وانتظام العبادة واصلاح القلوب والآفات الاربع الأول
الامل والاستعجال والحسد والكبر والمناقب الاربع قصر
الامل والتأني في الامور والنصيحة للخلق والتواضع والخشوع
فهذه هي الاصول في علاج القلوب وفسادها فابذل الجهد في
التحرز من هذه الآفات والتحصيل لهذه المناقب تكفي المؤنة
وتظفر بالمقصود ان شاء الله تعالى (فلما) طول الامل فانه العائق
عن كل خير وطاعة الجبابر كل شر وفتنته الذي يقع الخلق
في جميع البليات * واعلم انه اذا طال املك هاج لك منه أربعة

اشياء احدها ترك الطاعة والكسل بقول سوف أفعل (والثاني)
 ترك التوبة وتسويقها تقول سوف أتوب (والثالث) يترك الى
 الرغبة في الدنيا والحرص عليها تقول أى شيء آكل والبس
 فتهتم لها وقل ما في الباب أنه يشتغل قلبك ويضيع عليك وقتك
 ويكثر عليك همك (والرابع) القسوة في القلب والنسيان
 للآخرة لانك اذا املت العيش الطويل لا تذكر الآخرة بل
 لا تذكر الموت ولا القبر فاذا يصير فكرك في الدنيا فيقسو قلبك
 من ذلك كما قال الله تعالى (فطال عليهم الامل فقسى قلوبهم)
 وانما رقة القلب وصفوه بذكر الموت والقبر واحوال الآخرة
 (وأما) حد طول الامل فقال العلماء هو ارادة الحياة للوقت
 المتراخى بالحكم وقصر الامل ترك الحكم فيه بقيده بالاستثناء
 بمشية الله تعالى وعلمه في الذكر أو بشرط اصلاح في الارادة
 فاذا ذكرت حياتك بانك تعيش بعد نفس أو ساعة ثانية بالحكم
 والقطع فانت أمل وذلك منك معصية اذ هو حكم على الغيب
 فان قيده بالمشيئة والعلم لله تعالى بان تقول أعيش ان شاء الله
 تعالى فقد خرجت عن حكم الامل ووصفت بقصر الامل من حيث
 تركت الحكم فيه والمراد بالذكر القلب ثم المراد منه توطين
 القلب على ذلك والتثبيت للقلب عليه فافهمه راشدا (ثم) الامل
 ضربان أمل العامة وأمل الخاصة فامل العامة هو ان يريد البقاء

لجمع الدنيا والتمتع بها فهذه معصية وضدها قصر الامل وامل
الخاصة هو أن يريد البقاء لاتمام عمل خير فيه خطر * وهو
مالا يستيقن الصلاح له فيه فانه ربما يكون خير معين لا يكون
للعبد فيه أو في اتمامه صلاح بل يقع في انه لا يقوم بهذا الخير
فاذا ليس للعبد ابتداء في صلاة أو صوم أو غيرهما أن يحكم بأن
يتمه اذ هو غيب ولا أن يقصد ذلك قطعا بل يقيد بالاستثناء
وشرط الصلاح ليتخلص من عيب الامل وضد هذا الامل فيما
(قال) العلماء النية المحمودة لان النوى بالنية المحمودة يكون
ممتنعاً من الامل فهذا حكمه وأما النية المحمودة فهي الاصل الاصيل
وقد ذكر وافي حدها الجامع التام انها ارادة أخذ عمل مبتدأ به قبل
مسائر الاعمال بالحكم مع ارادة اتمامه بالتفويض والاستثناء فان
قليل لم جاز الحكم في الابتداء ووجب التفويض والاستثناء في
الاتمام فيقال لقد الخطر في الابتداء اذ هو حال الابتداء ليس
بشيء متراخ عنك واثبت الخطر في الاتمام لانه يقع في وقت
متراخ ففيه خطر ان خطر الوصول لانك لا تدري هل تصل
اليه أم لا (والثاني) خطر الفساد لانك لا تدري هل لك في
ذلك صلاح ام لا فاذا حصلت الارادة على هذه الشروط
تكون حينئذ نية محمودة مخرجة عن حكم الامل وآفاته والله
تعالى أعلم * واعلم ان حصن تقصير الامل هو ذكر هجوم

الموت وأخذه على غفلة وغرة فاحتفظ هذه الجملة فان الحاجة
 ماسة اليها ودع عنك القيل والقال من غير طائل والله الموفق
 (وأما) الاستعجال والترقي فانه انحصلة المفوتة للمقاصد
 الواقعة في المعاصي * وأعلم ان أصل العبادة وملاكها الورع
 والورع أصله النظر البالغ في كل شيء والبحث التام عند
 كل شيء هو بصدده من أكل وشرب ولبس وكلام وفعل
 فاذا كان الرجل مستعجلا في الامور غير متأن متثبت متبين
 لم يقع منه نظر وتوقف في الامور كما يجب ويسارع الى أكل
 كل طعام فانه يقع في الحرام والشبهة والى كل كلام فانه يقع
 في الزلل وكذلك في كل أمر يفوته الورع وأي خير في عبادة
 بلا ورع فحق على العبد ان يهتم لازالة هذه الافة والله الموفق
 (وأما) حد العجلة فهو المعنى الرائب في القلب الباعث على
 الاقدام على الامر بول خاطر دون التوقف وضدها الاناة
 وهي المعنى الرائب في القلب الباعث على الاحتياط في الامور
 والثاني في اتباعها والعمل بها (وأما) التوقف فضده التعسف
 والفرق بين التوقف والثاني ان التوقف يكون قبل الدخول
 في الامر حتى يؤدي الى كل جزء منه حقه (وأما) الحسد فهو
 المفسد للطاعات الباعث على الخطيئات المورث للتعب والهم
 في غير فائدة بل مع كل وزر والموجب عي القلب وكفى بالحاسد

اضلالا وخسرا أنا أنه عدو لنعمة الله تعالى ومماند لارادته
 وساخت لقضائه (وأما) حد الحسد فهو ارادة زوال نعمة الله
 تعالى عن أخيك المسلم مما له فيه صلاح فان لم ترد زوالها ولكن
 اردت لنفسك مثلها فهي قبيحة فان لم يكن له فيها صلاح فاردت
 زوالها عنه فذلك غيرة فهذا هو الفرق بين الخصال (وأما)
 ضد الحسد فالنصيحة وهي ارادة بقاء نعمة الله تعالى على أخيك
 المسلم فيما له فيه صلاح فان اشتبه عليك الامر فلا ترد زوال نعمة
 عن أحد من المسلمين ولا بقاءها الا مقيدا بالتفويض الى الله
 تعالى لتخلص من حكم الحسد وتحصل لك فائدة النصيحة
 (وأما) حصن النصيحة المانع من الحسد فهو ذكر ما ارجبه
 الله من موالاة المسلمين وحصن هذا الحصن هو ذكر ما عظم
 الله تعالى من حقه ورفع قدره وماله عند الله تعالى من الكرامات
 في العقبى ومالك من الفوائد الدينية والدنيوية دنيا وأخرى
 والله الموفق (وأما) الكبر فهو الخصلة المملكة رأسا اما تسمع
 قول الله عن ابليس (أبى واستكبر وكان من الكافرين)
 (وأما) حد الكبر فاعلم انه خاطر في رفع النفس واستعظامها
 والتكبر اتباع ما ينافي التواضع وكل واحد منهما عام وخاص
 فالتواضع العام هو الاكتفاء بالدون من الملبس والمسكن وما في
 معناهما والتكبر في مقابله الترفع عن ذلك والتواضع الخاص هو

تمرين النفس على قبول الحق ممن كان والتكبر في مقابلته الترفع
 عن ذلك وهو معصية كبيرة (واعلم) ان حصن التواضع العام
 هو أن تذكر مبدأك ومنتهاك وما أنت عليه الآن من
 ضروب الآفات والاقذار وحصن التواضع الخاص
 هو ذكر عقوبة العادل عن الحق فهذه جملة
 كافية لمن استبصر والله تعالى الموفق *

الباب الثاني والعشرون

في بيان معنى حقيقة حسن الخلق وسوءه اعلم ان السعادة
 كلها والباقيات الصالحات اجمعها التي تبقى معك اذا غرقت
 سفينتك في شئين (أحدهما) سلامة القلب وطهارته من غير الله
 تعالى لقوله الا من أنى الله بقلب سليم (والثاني امتلاء القلب
 بمعرفة الله تعالى التي هي المقصودة من خلق العالم وبعثة الرسل
 صلى الله عليهم وسلم وحسن الخلق هو الجامع لهما ولا أعلم خصلة
 تزيد عليه في الفضل ولذلك امتدح الله تعالى به نبيه محمد صلى الله
 عليه وسلم فقال تعالى وانك لعلى خلق عظيم وقال تعالى اليه يصعد
 الكلم الطيب والعمل الصالح يرفعه والكلم الطيب هو التوحيد
 والمعرفة والعمل الصالح هو طهارة القلب الرافعة لقدر التوحيد
 والمعرفة ومعنى الرفعة هو حضور القلب وتأثره بهما لينقاد خضوعا

ومسكنة ومهابة فحينئذ يكون قريبا من الله تعالى (فاما) حقيقة حسن الخلق فاعلم ان الانسان صورة باطنة وهي التي بعثت الانبياء صلى الله عليهم وسلم بتقويمها وتزكيتها وكال اعتدالها وذلك أن تصدر عنها الاخلاق الحمودة بسهولة بالاروية ولا فكر وهذا هو معنى حقيقة حسن الخلق وسؤ الخلق يكون بعكس ذلك (واعلم) ان جملة الاخلاق الحمودة والمذمومة تصدر عن ثلاث صفات هن كالمهات (الصفة الاولى) العقل وقوته واعتداله بالعلم والحكمة وحقيقة الحكمة معرفة الحق من الباطل في الاعتقادات والصدق من الكذب في الاقوال والحسن من القبيح في الافعال (الصفة الثانية) قوة الغضب الدافعة للضرر وهي خلقت لذلك فكلما لها واعتدالها ان تكون منقادة للحكمة ان اشارت الحكمة لها بالامتناع او بالانقباض انقبضت كالكلب المعلم (الصفة الثالثة) قوة الشهوة الجالبة للنفع وهي خلقت ايضا مطيعة للعقل فحسنها واعتدالها في اذاعتها للحكمة واعلم ان المطلوب من الاخلاق الاعتدال والوقوف على وسط الامور لقوله تعالى ولا تجعل يدك مغلولة الى عنقك ولا تبسطها كل البسط فصار العدل من هذه الصفات الثلاث ركنا رابعا (فاما) مثال الاعتدال في الصفات فاعلم ان قوة الحكمة لها افراط وتفریط ووسط والوسط هو المحمود المسمى بالحكمة فبحسبها واعتدالها يصدر عنها التدبير

وجودة الذهن والتفطن لدقائق الاعمال وخفايا آفات النفس (وأما)
 افراطها فيصدر عنه السكر والخداع والدهاء وشبه ذلك ومن
 تفريطها يصدر البله والغباوة والحق والجنون (فاما) الغباوة
 فهي قلة التجربة والحق صحة القصد مع فساد السلوك والجنون
 فسادها جميعا (وأما) قوة الغضب فلها اعتدال يسمى الشجاعة
 يصدر عنه الكرم والنجدة وكظم الغيظ والوفاء بالعهد ولها افراط
 يصدر عنه التكبر والعجب والاستشاطعة وشبه ذلك ولها تفريط
 يصدر عنه المهانة والذلة والجزع والانتقباض مع تناول الحق
 الواجب (وأما) قوة الشهوة فلها اعتدال يسمى العفة يصدر
 عنه السخاء والصبر والورع والمساعدة وقلة الطمع ولها افراط
 يصدر عنه الحرص والشره وشبههما ولها تفريط يصدر عنه
 الحسد والمشاتمة والعتب وشبه ذلك فامهات محاسن الاخلاق
 الحكمة والشجاعة والعفة والعدل المكمل لكل واحدة من
 الثلاث وما سوى ذلك فروع لهذه الاربعة ولم يبلغ كمال هذه
 الاربع الا سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم وبالله التوفيق *

فصل

في بيان حد التواضع وحقيقته ونهايته وعلامته * وعلى الجملة
 فالتواضع متخلق باخلاق الله تعالى وكفى بها شرفا في الآخرة وهو

معنى قوله صلى الله عليه وسلم من تواضع لله رفعه الله (فاما) حد
 التواضع فهو ضبط الاحوال الاختيارية عن التفريط والافراط
 فلا تكبر ولا تتخاسس (واما) حقيقته فهو الذل والاذعان
 والالتحاق للحق بسهولة والحق يطلق على الله تعالى وعلى أمره
 (واما) نهايته فهو ان لا يحس بالذل اذا مدح ولا يتألم بالذم اذا ذم
 لعلمه بحكمة الله سبحانه وتعالى وتوحيده بالافعال لان العبد لا يحس
 بالذل بين يدي سيده وهذه طريقة الموحدين لان المتواضع يرى
 لنفسه قدر افيضه والموحد لا يرى لنفسه قدرا حتى يضعه فالتواضع
 ضابط لافعاله الاختيارية فلا يتكبر ولا يتخاسس وان جرى
 عليه ذل من غير اختياره وطريقة الاولياء الرضى ووجدان
 الذات لا نه يجرى بقدر الله تعالى وعلمه وارادته فهو لا يحس بالذل
 لقصور نظره على حكم الله تعالى وجميل فعله انما يحس بالذل
 المتكبر الجاهل الغافل القاصر نظره على فعل الافعال وكما
 كان أكثر ذلا كان أكثر كبرا (واما) العلماء بالله تعالى فلا
 يشهدون لغير الله فعلا ولا يتهمون في حكم من الاحكام بل
 يعرفون أن ذلك علامة كرامتهم *

وقد أشار بعض الائمة رحمهم الله تعالى الى أن المعرفة لا توجد
 الا في قلوب المتواضعين الذين صار الذل صفتهم الذاتية فهم
 بقدره الله تعالى ونظره ينقلبون ان رفعوا الى السماء يزدادوا في

نفوسهم كالأوان خفضوا الى منتهى الخفض لم يجدوا في أنفسهم
 نقصا كذلك لانهم مسلوبون الارادة والاختيار لعلهم ان
 الكمال المطلق فيما حكم الله تعالى به وقضاه فيهم ولاهم يجدون
 المزيد من الله تعالى في أحوالهم بذلك فهو رتب المقربين وأما
 الصالحون فتواضعهم على قدر معرفتهم بنفوسهم وربهم (وأما)
 علامة التواضع فهو أن لا يأنف من الحق اذا أمر به فان
 وجد في نفسه أنفة من ذلك فهو متكبر عن قبول الحق
 وذلك معصية كبيرة والله تعالى أعلم *

الباب الثالث والعشرون

في بيان معنى الفكر ومقدماته ولواحقه فمقدماته سماع
 وتيقظ وذكر ولواحقه العلم لان من سمع تيقظ ومن تيقظ تذكر
 ومن تذكر تفكر ومن تفكر علم ومن علم عمل ان كان علما
 يراد للعمل وان كان علما يراد لذاته سعد والسعادة غاية المطلب
 ﴿أما السماع﴾ فحقيقته الانتفاع بالمسموع من حكمة أو موعظة
 وما يضاهيهما وشرط الاستماع وهو الاصغاء وهو واجب في استماع
 كل علم هو فرض بين مدركة السمع ومستحب في ما سواه في
 العلوم المحموده وبمحرم فيما حرم الشارع من المحرمات ويكره
 فيما يكره استماعه (وأما اليقظة) فحقيقتهما انتباه القلب للخير

﴿ وعلامة الانتباه ﴾ القومة والنهوض عن ورطة الفترة والقومة
 واجبة على الفور في الاوامر والنواهي الفورية وهي متعلقة بكل
 مقام ﴿ وأما التذكر ﴾ فهو تكرار المعارف على القلب لتثبيت
 ونسخ ﴿ وأما التفكير ﴾ فهو أن يجمع بين علمين مناسبين
 للعالم الذي أنت طالبه بشرط عدم الشك فيهما وفراغ القلب
 من غيرهما ويحقق النظر فيهما تحديقا بالغافل يشعر الا وقد
 انتقل القلب من الميل الخسيس الى الميل النفيس احضارا
 لمعرفتين يسمى تذكر والتذكر يتعلق بالعقد والقول والفعل
 والترك وهو واجب فيما يجب تذكره ويحرم بتذكر المعاصي
 ان أدى الى استعجالها وحصول المعرفة الثالثة المقصود من
 شاتين المبرفتين يسمى تفكرا والتفكير واجب عند الشك وعند
 ورود الشبهة وعند علاج الامراض الواجب ازالتهما من القلوب
 ﴿ وأما العلم ﴾ فيندرج في خمسة أقسام ﴿ الاول ﴾ من العلوم الواجبة
 علم أصول الايمان بالله وملائكته وكتبه ورسله واليوم الآخر
 الثاني علم المبادات المتعلقة بالابدان والاموال (الثالث) علم ما يتعلق
 بالحواس الخمس اللسان والفرج والبطن والسمع والبصر
 (الرابع) علم الاخلاق المندومة الواجب ازالتهما من
 القلوب (الخامس) علم الاخلاق المحمودة
 الواجبة لله تعالى على القلوب

الباب الرابع والعشرون

في بيان معنى التوبة ويضاف اليها الفرار والانابة والاخبات
 لانهم من غراتها (اما التوبة) فحقيقتها الرجوع من المعصية الى
 الطاعة ومن الطريق البعيدة الى الطريق القريبة وتنظم من علم
 وحال وعمل وكذلك كل مقام فالعلم هو الاصل الذي هو عقد من
 عقود الايمان بالله تعالى والله تعالى والحال ما ينشأ عنها من الواجب
 والعمل هو ما تنشأ الواجب على القلوب والجوارح من الاعمال
 ويتقدم التوبة واجبان (احدهما) معرفة الذنب المرجوع عنه
 انه ذنب (الواجب الثاني) انه لا يستبد بالتوبة بنفسه لان الله
 تعالى هو خالقها في نفسها وميسر أسبابها وهو من الايمان
 بالله تعالى لتعلقه بالقدر والثاني من الايمان له لتعلقه باخباره (واما)
 اركانها فاربعة علم وندم وعزم وترك والقدر الواجب من الندم
 ما يبحث على الترك (واما) الفرار فحقيقته الهرب من المعصية
 الى الطاعة وهذا هو الفرار الواجب المبني على اصل الايمان
 ورجوع العبد من الشواغل الملحية الى الله تعالى ومن الحسن الى
 الاحسن هو أيضا توبة ورجوع وبه كمال السعادة في الآخرة
 وهذا هو الفرار الواجب المبني على كمال الايمان وعلى هذا
 فلانهاية لمراتب التوبة ومراقبها وهذا هو الانابة لان حقيقة

الانابة تكرار الرجوع الى الله تعالى وان لم يتقدمه ذنب (واما)
الاختبات فهو الاذعان والالتقياد للحق بسهولة (واعلم) ان
التوبة تصح من كل ذنب دون ذنب والله تعالى اعلم *

الباب الخامس والعشرون

في بيان الصبر ويضاف اليه الرياضة والتهذيب لانهما من
ثمراته (اما علمه) فهو تصديق الله تعالى فيما أخبرنا به من عداوة
النفس والشيطان والشهوات للعقل والمعرفة والملايك الملمهم للخير
وان القتال بينهم دائم فن خذل جند الشيطان ونصر حزب الله
أدخله جنته وهذا واجب لانه من الايمان بالله تعالى (واما الحال)
الناشيء عن هذا الايمان فهو ثبات باعث الدين في مقابلة باعث الهوى
والقدر الواجب منه تقويته بالوعد والوعيد الى أن يغلب حزب
الله تعالى جند الشيطان الا ان حزب الله هم الغالبون (واما الرياضة)
فهو تمرين النفس على الخير ونقلها من الخفيف الى الثقيل باللطف
والتدريج الى أن يرتقى الى حالة يصير ما كان عنده من الاحوال
والاعمال شاقا سهلا هينا (واما) التهذيب فهو امتحان النفس
واختبار أحوالها في دعوى المقامات هل صدقت أو كذبت
وعلاوة اعتدال مقام الصبر ان تصدر عنه الاعمال
بسهولة بلا مانع ولا منازع * والله تعالى الموفق

الباب السادس والعشرون

في الخوف * ويضاف اليه الحزن والقبض والاشفاق والخشوع
لأنهم من أنواعه وكذلك الورع لأنه من ثمراته (اما علمه) فهو
مطالعة صفات الالهية وتعلقها بالتقريب والابعاد والاسعاد
والاشقاء من غير وسيلة ولا سابقة وهذا الخوف يراد لذاته ويجب
اعتماده لأنه من الايمان بالله تعالى يستفيع بهذا الخوف من اخرجته
رؤية كثرة الاعمال الى الادلال والامن من مكر الله اذ لا يأمن
من مكر الله الا القوم الخاسرون (واما الخوف) المراد لغيره فهو
قسمان (احدهما) خوف سلب النعمة وهو يبحث على الادب ورؤية
المنة (والثاني) خوف العقوبات المرتبة على الجنايات والقدر
الواجب منه ما يبحث على ترك المحظورات وفعل الواجبات واما
حاله فهو تألم القلب وانزعاجه بسبب توقع مكروه او على فائت
فان كانا محمودين كان له حكمهما في الوجوب والاستحباب وان
كانا مكرومين كان له حكمهما في الحظر والكراهة (واما حقيقة
القبض) فهو يطرق القلب تارة يعلم سببه فحكمه حكم الحزن ومالم
يعلم سببه فهو عقوبة للمريد يناسب افراطهم في البسط (واما
حقيقة الاشفاق) فهو اتحاد الخوف بالرجاء واعتدالهما (واما
حقيقة الخشوع) فهو سكون القلب والجوارح وعدم حركتهما

لما عاين القلب من عظيم اوممزع (واما حقيقة الورع)
فهو بجانبه الشئ حذرا من ضرره والله تعالى اعلم *

الباب السابع والعشرون

في بيان الرجاء * ويضاف اليه الرغبة لانها من أنواعه وكذلك
البسط لانه من ثمراته (اما علمه) فهو أيضا مطالعة الصفات
القديمة التي يصدر عنها كل ماساء وسر ونفع وضرر فمن عرف هذا
من صفاته خافه ورجاه وهذا هو الرجاء المقصود لذاته لانه لا يتوقع
بحسنة ولا يندفع بسينة انما ينشأ عن فضل الله تعالى لمن سبقت له
السعادة ويندفع بهذا الرجاء من اخرجه الخوف الى القنوط (واما)
الرجاء المراد لغيره فهو ما يبحث على تكثير الطاعات فان لم يبحث
على تكثير الطاعات كان تمنيا لان حقيقة الرجاء هو ارتياح القلب
وانشراحه لا انتظار محبوب تقدمت اسبابه (واما الرغبة) فهي
استيلاء هذا الحال على قلب الراجي حتى كأنه يشاهد به المأمول
فهي كمال الرجاء ومنتهاى حقيقته (وأما البسط) فهو
انشراح القلب وانفتاح طريق الهدى له بروح الرجاء *

الباب الثامن والعشرون

في بيان الفقر * ولواحقه التبطل والفناء والتجريد (اما الفقر)

فهو الفقد والاحتياج ولكن الاحتياج على ضربين مطلق
ومقيد اما المطلق فهو احتياج العبد الى موجد بوجده والى بقاء
بمد الایجاد والى هداية الى موجد وهما هو الفقر الى الله تعالى
لان الله هو موجد ومبقيه وهاديه اليه وهذا الفقر واجب لانه
من الايمان بالله والله (واما الحال) الذي ينشأ عن هذه المعرفة فهو
شهود العبد لفقره وحاجته الى الله تعالى على الدوام (واما الاحتياج
المقيد) فهو احتياج العبد الى الوسائل التي تقوم بها ذاته ويستعان
على تحصيلها بالمال والمال هو المفقود المحتاج اليه فالفقر المطلق يراد
لذاته لثقله بالله تعالى والمقيد يراد لغيره وهو التبتل والانقطاع
الى الله وهما الوسيلة للغنى بالله وهو تعلق القلب به سبحانه
وتعالى والغنى بالله تعالى وسيلة الى تجريد عما سوى
الله تعالى ولا يجب من التجريد الاعتقاد بتجريد
القدم عن الحادث * والله تعالى اعلم

الباب التاسع والعشرون

في بيان الزهد ويضاف اليه الايثار والفتوة لانهما من
اخلاقه وكذلك مقام المراد لانه من موارثه اما العلم الذي هو
سبب الزهد في الدنيا فهو من الايمان بالله تعالى وهو قوله تعالى بل
تؤثرون الحياة الدنيا والاخرة خيروا بقی ﴿ واما الحال ﴾ الناشئة

عن هذا العلم فهو انصراف الارادة عن الدنيا لاستعظام ما عند الله وأما سبب الزهد فيما سوى الله تعالى من نعم الجنة وغيرها فهو اضافة حقارة الوجود الى جلال الله تعالى وكاله وهذا هو الزهد المراد لذاته وهو من الايمان بالله تعالى لتعلقه بالجلال والكمال والزهد الذي قبله مراد لغيره وهو فراغ القلب لهذه المعرفة والقدر الواجب من الزهد المراد لغيره ما يبحث على الفراغ لآوقات الواجبات والزهد لا يتعلق الا بالمباح ومن شرطه ان يكون مقدورا عليه * وأما ثمرته فهو الايثار وهو أعلى درجات السخاء لان السخاء هو بذل ما لا يحتاج اليه سمحا لا تكلفا والايثار هو بذل ما هو محتاج اليه سمحا بغير عوض ولا غرض الا لتخليقه باخلاق الله سبحانه وتعالى (وأما) الفتوة فهي ترجع الى اخلاق المروءة فمن قام بواجب الشرع وواجب المروءة فهو الفتى ومن شارك ابناء الدنيا فيما هم فيه فلا فتوة له ولا مروءة وأما مقام المراد فهو الذي وقف على حقيقة الامر بغير منازع ولا مدافع ولم يشغله عن الله تعالى شيء * والله أعلم

الباب الثلاثون

في بيان المحاسبة * ولواحقها الاعتصام والاستقامة لانهما منها الثمرة المقصودة أما المحاسبة فتحقيقتها تنقد ماضى وما يستقبل

وهي واجبة باجماع الامة أما العلم الحامل عليها فهو الايمان بحسبة الله تعالى وهذه الحاسبة توجب الاعتصام والفرق بين الاعتصام والاستقامة ان الاعتصام هو التمسك بكتاب الله تعالى والحفظ لحدوده والاستقامة هي الثبات والاعتدال عن الميل الى طرفي الامر المعتصم به والاستقامة مرادة لذاتها ولغيرها أما كونها مرادة لذاتها فلاها وسيلة الى الدخول في مقام الجمع من وادي التفرقة * والله تعالى أعلم

الباب الحادى والثلاثون

في بيان الشكر * ولو احقه السرور لانه من احواله والحكمة لانها من أعماله اما العلم الذى هو سبب الشكر فهو ان تعلم ان النعم كلها من الله تعالى وحده وهذا واجب لانه من الايمان بالله تعالى قال الله تعالى (وما بكم من نعمة فمن الله) وشكر المنعم واجب وهو من الايمان وأما الحال الناشئ عن هذا العلم فهو الفرح والسرور بانعم الله فهذا الفرح شكر بنفسه لانه مراد لذاته وهو واجب لانه من الايمان بالله تعالى وهو ثمرة الايمان بالله تعالى (وأما) عمل الشكر فهو مراد لذاته ولغيره * اما كونه مراداً لذاته فلان العمل باستعمال النعمة فيما خلقت له من تمام الحكمة (وأما) كونه مراداً لغيره فلحفظ النعم الموجودة والزيادة عليها * وعلى الجملة

فالشكر هو استعمال النعمة فيما خلقت له فمن اعتدلت له أحواله
حتى وضع كل شيء موضعه كان حكما لان الحكمة وضع
كل شيء محله علما كان أو عملا * وبالله التوفيق

الباب الثاني والثلاثون

في بيان التوكل * ولواحقه التفويض والتسليم والثقة والرضى
لانهم من آدابه * اما العلم الحامل على التوكل فهو ان تعلم ان
الله تعالى قائم بنفسه وانه مقيم غيره ثم تعلم سعة علمه وحكمته
وكمال قدرته (واما الحال) الناشئة عن هذا العلم فهو اعتماد
القلب على الله تعالى وسكونه ، وعدم اضطرابه لتعلقه بالله تعالى
ولا يجب على من علم التوكل وحاله الا ما يكف عن الاسباب
المحظورة والتوكل مع شرفه منخفض الرتبة عن التفويض
والتسليم لان غايته طلب جلب النفع ودفع الضرر والتفويض
والتسليم حقيقتهمما الانقياد والاذعان للامر والنهي وترك
الاختيار في جملة ما حكم الله تعالى به * (واما الثقة) فمعناها
الربط على القلب وعدم الانفصام على ما حواه من التصديقات
وهي لامة مكملة لجميع المقامات والاحوال (واما الرضى) فانه
يكون بعد المقضى به والتفويض والتسليم يكون قبل المقضى
به والقدر الواجب من الرضى هو ان يكون راضيا بقله وان كان

كارها بطبعه لان الكراهية لا تدخل تحت اختيار العبد فمن
كره بعقله شيئا مما امتحن الله تعالى به عباده في الدنيا
والآخرة اوشكا بلسانه اثم وخرج عن
واجب الرضى وبالله التوفيق *

الباب الثالث والثلاثون

في بيان النية * ويضاف اليها القصد والعزم والارادة لانهم
من توابعها (فاما النية) فهي الوسيلة بعد الايمان الى السعادة العظمى
في الاولى والعقبى * فاذا عرفت هذا وجب عليك فهم حقيقتها
او تحصيلها مما يشوبها من الحظوظ الدنيوية وجوبا وعن الاغراض
والاعراض الاخرية استحبابا (فاما) النية فهي عبارة عن تمييز
الاعراض بعضها عن بعض واما القصد فهو جمع الهمة نحو الغرض
المطلوب والعزم هو تقوية القصد وتنشيطه والارادة تصرف
الموانع المشبطة لانتهاض القدرة وتوجه نحوها (فاما) النية
الخالصة فهي التي تحصل الحركة بعدها بياعث واحد *

الباب الرابع والثلاثون

في بيان الصدق * ويضاف اليه الانفصال والاتصال والتحقيق
والتفريد لانهم من علاماته (اما الصدق) في حق الله تعالى فهو
وصف ذاتي راجع الى معنى كلامه (واما الصدق) في وصف

العبد فهو استواء السر والعلانية والظاهر والباطن وبالصدق
يتحقق جميع المقامات والاحوال حتى ان الاخلاص مع جلالاته
يفتقر الى الصدق والصدق لا يفتر الى شيء لان حقيقة الاخلاص
في العبادة هو ارادة الله تعالى بالطاعة فقد يراد الله تعالى بالصلاة
مثلا وليسكنه غافل من حضور القلب فيها والصدق هو ارادة الله
تعالى بالعبادة مع حضوره مع الله تعالى فكل صادق مخلص وليس
كل مخلص صادقا * وهذا معنى الانفصال والاتصال لانه انفصل
عن غير الله تعالى واتصل بالحضور بالله تعالى (واما التحقيق)
فهو تمييز المقامات والاحوال بعضها من بعض وتخليصها من
الاغيار والشوائب (واما التفريد) فهو وقوف العبد مع الله تعالى
بلا علم ولا حال لشهوده تفرد الله تعالى بايجاد كل
موجود وشمول قدرته كل مقدور *

الباب الخامس والثلاثون

في بيان الرضى قال الحارث الرضى سكون القلب تحت
جريان الحكم وقال ذو النون الرضى سرور القلب بمر القضا
﴿وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ذاق طعم الايمان من
رضى بالله ربا وقال عليه السلام ان الله يحكمه جمل الروح في
الرضى واليقين وجمل الهم والحزن في الشك والسخط﴾ (وقال)

الجنيد الرضا هو صحة العلم الواصل الى القلوب فاذا باشر
 القلب حقيقة العلم اداه الى الرضا وليس الرضا والمحبة كالخوف
 والرجاء فانهما حالان لا يفارقان العبد في الدنيا والآخرة لانه في
 الجنة لا يستغنى عن الرضا والمحبة ﴿ وقال ﴾ ابن عطاء الرضا
 سيكون القلب الى قديم اختيار الله تعالى للعبد انه اختار له
 الافضل فيرضى له وهو ترك السخط وقال أبو تراب ليس ينال
 الرضا من الله من الدنيا في قلبه مقدار ﴿ وقال ﴾ سرى خمس
 من أخلاق المقربين الرضا عن الله تعالى فيما يحب وتكره والحيلة
 بالتحبيب اليه والحياء من الله تعالى والانس به والوحشة فيما
 سواه ﴿ وقال ﴾ الفضيل الرضا أن لا يتمنى فوق منزلته شيئا ﴿ وقال ﴾
 ابن سمعون الرضى بالحق والرضى له والرضا عنه الرضى به
 مدبرا ومختارا والرضى عنه قاسما ومعطيا والرضى له الها وربا
 سئل أبو سعيد هل يجوز ان يكون راضيا ماخطا قال نعم يجوز
 ان يكون راضيا عن ربه ماخطا على نفسه وعلى كل قاطع ينقطع
 عن الله تعالى ﴿ وقال بعضهم ﴾ لا حسن بن علي رضى الله عنهما
 ان اباذر يقول الفقر أحب الى من الغناء والسقم أحب الى من
 الصحة فقال رحم الله اباذر أما انا فاقول من اتكل على حسن
 اختيار الله تعالى له لم يتمن انه في غير الحالة التي اختار الله ﴿ وقال ﴾
 علي عليه السلام من جلس على بساط السوء لم يرض عن

الله في كل حال ﴿ وقال ﴾ الشبلي بين يدي الجنيد لاحول
 ولا قوة الا بالله قال قولك هذا اذا ضيق صدر فقال صدقت قال
 ضيق الصدر ترك الرضى بالقضاء وهذا قاله الجنيد تنبيها منه
 على أصل الرضى وذلك لان الرضى يحصل لانشراح القلب
 وانفساحه وانشراح القلب من نور اليقين فاذا تمكن النور من
 الباطن اتسع الصدر وانفتح عين البصيرة وعين حسن تدبير
 الله تعالى فينتزع السخط والضجر لان انشراح القلب يتضمن
 حلاوة الحب وفعل المحبوب بوقوع الرضى عند الحب الصادق
 لان الحب يرى ان الفعل من المحبوب مراده ﴿ كما قيل ﴾
 وكما يفعل المحبوب محبوب فالقوم يكرهون خدمة الاغيار
 ويابون مخالطتهم أيضا فان من لا يحب طريقهم ربما استضر
 بالنظر اليهم اكثر مما ينتفع بهم ﴿ ورد في الخبر ﴾ المؤمن
 مرآة المؤمن فأى وقت ظهر من أحدهم اثر التفرقة نافروه
 لان التفرقة تظهر بظهور النفوس وظهور النفوس من
 تضییع حق الوقت فأى وقت ظهرت نفس الفقير
 علموا خروجه من دائرة الجمعية وحكموا له
 بتضييع حكم الوقت واهمال السياسة
 وحسن الرعاية فيعاد بالمناقشة
 الى دائرة الجمعية *

الباب السادس والثلاثون

في بيان النهي عن الغيبة قال الله عز وجل (يحب أحدكم أن يأكل لحم أخيه ميتا) وعن أبي هريرة رضي الله عنه أن رجلا كان عند رسول الله صلى الله عليه وسلم فقام النبي صلى الله عليه وسلم ولم يقم الرجل فقال بعض القوم ما أعجز فلانا فقال أكلتم لحم أخيكم واغتبنموه * وقيل أوحى الله تعالى إلى موسى ابن عمر أن عليه السلام من مات تابيا من الغيبة فهو آخر رجل يدخل الجنة * ومن مات مضرا عليها فهو أول من يدخل النار * وقيل دعى إبراهيم بن ادهم إلى دعوة فحضر فذكروا رجلا لم يأتهم بالغيبة فقال إبراهيم انا فعل في هذا نفسي حيث حضرت موضعا يغتاب فيه الناس فخرج ولم يأكل ثلاثة أيام * وقيل مثل الذي يغتاب الناس كمثل من نصب منجنيقا يرمى به حسناته شرقا وغربا * وقيل يؤت العبد يوم القيامة كتابه فلا يرى فيه حسنة فيقول ابن صلاتي وصيامي وطاعتي فيقال ذهب عملك باغتيا بك الناس من اغتیب بغيبة غفر الله له نصف ذنوبه (وقيل) يعطى الرجل كتابه بيمينه فيرى فيه حسنات لم يعملها فيقال هذا بما اغتابك الناس وانت لم تشعر * وقيل للحسن البصري أن فلانا اغتابك فبعث إليه طبعا فيه حلوى وقال بلغني أنك اهديت

الى حسناتك فكافأتك (وعن الجنيد) قال كنت ببغداد في
مكان انتظر جنازة اصى عليها فلقيت فقيرا عليه اثر الذسك
يسأل الناس فقلت في نفسي لو عمل هذا عملا يصون به نفسه كان
اجل به فلما انصرفت الى منزلي وكان لي شيء من الورد بالليل
فلما قضيته ونمت رأيت ذلك الفقير جاؤا به على خَوَّان مُدَوَّد
وقالوا الى كل لحمه فقد اغتبطه فكشف لي عن الحال فقلت ما اغتبطه انما
قلت في نفسي قليل ما انت ممن برضى منك بمثله اذهب واستحلله
فأصبحت ولم ازل اتردد حتى رأيت يلمتقط من الماء أوراقا
من البقل مما يتساقط من غسل البقل فسامت عليه فقال
يا أبا القاسم تعود فقلت لا فقال غفر الله لنا ولك *

الباب السابع والثلاثون

في بيان الفتوة * الفتي من تخلع عن تدبير نفسه وماله وولده
وذهب الكل لمن له الكل بل ليس له ما يهب فاما ذهبت في
قوله تعالى ان الله اشترى من المؤمنين اموالهم وانفسهم
وتخلق بقوله تعالى ان الله يأمر بالعدل والاحسان الآية ما ترك
العدل والاحسان من طاعة الله تعالى شيئا الا جمعه وما ترك الفحشاء
والمنكر من معصية الله تعالى شيئا الا جمعه فتوة العامة بالاموال
وفتوة الخاصة بالاموال والافعال وفتوة خاص الخواص بهما

وبالاحوال وفتوة الانبياء بهما وبالاسرار وهو الذى ليس فى
باطنه دعوى ولا فى ظاهره تصنع ومراآة وسره الذى بينه وبين
الله تعالى لا يطلع عليه صدره فكيف الخلق ومن شأن الفتى
النظر الى الخلق بعين الرضى والى نفسه بعين السخط ومعرفة
حقوق من هو فوقه ومثله ودونه ولا يتعرض لاخوانه بزلة أو
حقرة أو كذب وينظر الى الخلق كأنهم أولياء غير مستقبح
منهج الا ماخالف الشرع مع أن ذلك ينسبه الى الشيطان ذنبا
لا الى أخيه المسلم فكيف الى الله عز وجل مع انه يغيره بيد فان
لم يستطع فبقليه والايأس من الخلق وترك السوآل والتعريض
وكتمان الفقر واظهار الغنى وترك الدعوى وكتمان المعنى واحتمال
الاذى وان يؤثر مراد غيره على هواه خلقا وفعلا وان لا يزال
فى حاجة غيره ويعطى بلا امتنان ولا يطالب احدا بواجب
حقه ويطالب نفسه بحقوق الناس ويرى الفضل لهم ويلزم نفسه
التقصير فى جميع ما يأتى به ولا يستكثر ما يأتى به ومن شأن
الفتى ترك كل ما للنفس فيه حظ ويستوى عنده المدح والذم من
العامة ومن شأنه الصدق والوفاء والسخاء والحياء وحسن الخلق
وكرم النفس وملاطفة الاخوان ومجانبة سماع القبيح من الاصدقاء
وكرم العهد بالوفاء والتباعد عن الحقد والحسد والغش ومن شأنه
الحب والبغض فى الله والتوسعة على الاخوان من ماله وجاهه ان

امكنه وترك الامتتان عليهم بذلك وصحبة الاخيار ومجانبة
الاشرار ويكون خصما على نفسه لربه ولا يكون له خصما غيرها
فيجتهد في كسر هواها لانه قيل الفتى من كسر الاصنام وهي
صنم الانسان * ومن شأن الفتى أن لا ينافر تقيراً لفقره ولا يعارض
غنيا لغناؤه ويعرض عن الكونين ويستوى عنده المقيم والطاري
ومن يعرف ومن لا يعرف ولا يميز بين الولي والكافر من جهة
الاكل ولا يدخر ولا يعتذر ويظهر النعمة ويسر المحبة * واذا
كان في عشرة فلا يتغير ان كان ما أتى به عشيره اقل أو أكثر
وان لا يحمر وجه أحد فيهما لم يندبه الشرع اليه ولا يرجع على صديق
وما خرج عنه لا يرجع فيه وان اعطى شكر وان منع صبر بل ان
اعطى آثر وان منع شكر * الفتوة ان لا يشتغل بالخلق عن
الحق وفتوة العارف بمعرفته وفتوة غيره بمعتاده ومأوفه *

فصل

في السخاء * السخاء تقديم حظوظ الاخوان على حظك مطلقا
دنيويا واخرويا والمبادرة الى الاعطاء قبل السؤال وترك الامتتان
بما اعطى وتمجيله وتصغيره وتستبره بل بذل النفس والروح والمال
على الخلق على غاية الحياوان يكره ان يرى ذل السؤال في وجوه
المسلمين وسخاء النفس بما في ايدي الناس اكبر من سخائها بالبذل

ومروءة القناعة والرضى أكبر من مروءة العطاء وأكبر
من ذلك كله السخاء بالحكمة *

الباب الثامن والثلاثون

في بيان مكارم الاخلاق * قال تعالى ﴿ خذ العفو وأمر بالعرف
وأعرض عن الجاهلین ﴾ معناه تعفو عن من ظلمك وتعطى من حرمك
وتصل من قطعك وتعرض عن جاهل عليك وتحسن الى من
أساء اليك فكان صلى الله عليه وسلم مبعوثاً بمكارم الاخلاق
يقول اللهم اغفر لقومي فانهم لا يعلمون ومن السخاء افشاء السلام
واطعام الطعام وصلة الارحام والصلاة بالليل والناس نيام المكارم
اجتناب المحارم * مكارم الاخلاق من اعمال أهل الجنة قول
لطيف يتبعه فعل شريف * مكافأة المحسن بأكثر من احسانه
صاحب مكارم الاخلاق هو الذي لا يحوجك ان تسأله
ولا يزال يعتذر ضد الليم الذي لا يزال يفتخر والتغافل
عن زلل الاخوان والمسارة الى قضاء حوائجهم

وطرح الدنيا لمن يحتاج اليها *

* الباب التاسع والثلاثون *

في بيان القناعة * قال الله تعالى (من عمل صالحا من ذكر او انثى
وهو مؤمن فلننجينه حياة طيبة) قال كثير من المفسرين الحياة

الطيبة في الدنيا القناعة والقناعة موهبة من الله عز وجل وقال
رسول الله صلى الله عليه وسلم القناعة كنز لا يفنى * وعنه عليه الصلاة
والسلام من اراد صاحباً قال الله يكفيه * ومن اراد مونساً قال قرآن
يكفيه ومن اراد كنزاً قال القناعة تكفيه ومن اراد واعظاً قال موت
يكفيه ومن لم يكفه هذه الاربعة قال النار تكفيه * وعن أبي هريرة
رضي الله عنه انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم كن ورعاً
تكن اعبداً للناس وكن قنعاً تكن اشكر الناس واحب للناس
ما تحب لنفسك تكن مؤمناً واحسن مجاورة من جاورك تكن
مسليماً وقل من الضحك فان كثرة الضحك تميت القلب (وقيل)
في قوله تعالى ليرزقنهم الله رزقاً حسناً يعني القناعة * وقال وهب ان
العز والغناء خرجا يجولان فلقيا القناعة فاستقرا فيها (وفي الزبور
القانع غني وان كان جائعاً * وفي التوراة (قنع ابن آدم فاستغنى
اعتزل الناس فسلم * ترك الحسد فظهرت مروءته تعب قليلاً فاستراح
طويلاً) (وقيل) وضع الله تعالى خمسة أشياء في خمسة مواضع
(العز في الطاعة والذل في المعصية والهيبة في قيام الليل والحكمة
في البطن الخالي والغنى في القناعة) (وقال) بعضهم انتقم من
حرصك بالقناعة كما تنتقم من عدوك بالقصاص وقيل من تبعث
عيناه الى ما في ايدي الناس طال حزنه * وقيل ان ابا يزيد غسل
ثوبه في الصحراء مع صاحب له فقال له صاحبه نعلق الثياب في

جدران السكروم فقال لا تغرز الوتد في جدران الناس فقال نعلقه
 في الشجر فقال لا لانه يكسر الاغصان فقال نبسطه
 على الحشيش فقال لا لانه علف الدواب (ثم)
 ولى بظهره للشمس والقميص على ظهره
 حتى جف جانبه ثم قلبه حتى جف
 الجانب الآخر *

الباب الاربعون

في بيان السائل * من سأل وعنده قوت يومه فقد قطع الطريق
 على الضعفاء والمساكين (من) كانت نيته طلب الاخرة جعل
 الله غناؤه في قلبه وجمع شمله وأتته الدنيا وهي راغمة (ومن) كانت
 نيته طلب الدنيا جعل الله تعالى الفقر بين عينيه وشتت شمله
 وامره ولا يأتية منها الا ما كتب له (ومن جعل الهموم) هما
 واحدا كفاه الله هم الدنيا والاخرة (ومن) تشعبت عليه الهموم
 لم يبال الله تعالى في أي أوديتها هلك (جميع) الدنيا من أولها
 الى آخرها ما تساوى غم ساعة فكيف بعمر ك القصير مع قليل
 يصيبك منها (من) رضى بما قسم الله له بارك الله له فيه ووسع
 عليه * من اكتفى عن السؤال فقد اعطى خير النوال (من)
 احتجت اليه هنت عليه اذا اردت ان تعيش حرا فلا تلزم

مؤنة نفسك غيرها والزم القناعة (كيف) يليق بالحر المرید
 ان يتذلل للعبيد وهو يجند عند مولاه كلما يريد (لو يعلم) الناس
 مافي المسألة ما سأل احدُ شيئاً * ولو يعلم الناس مافي حق
 السائل ما حرموا من سألهم أبدا لو صدق السائل
 ما قدس من رده * ما من رجل سأل رجلا
 حاجة فقضاها او لم يقضها الا غار ماء
 وجهه أربعين يوما *

الباب الحادى والاربعون

في بيان الشفقة على خلق الله تعالى اعلم ان الشفقة على خلق
 الله تعالى تعظيم لامر الله تعالى وذلك ان تعطيهم من نفسك
 ما يطلبون وان لا تحملهم ما لا يطيقون وان لا تخاطبهم بما لا يعلمون
 ولا بما يعلمون وان يسرك ما يسرهم وان يحزنك ما يحزنهم
 وفكرك في كيفية تحصيل منفعتهم الدينية والدنيوية اليهم
 وكيفية دفع ما يضرهم في دينهم ودنياهم حتى لو سقط الذباب على
 وجه احدكم لوجدت لها الما في قلبك وان تكون لان
 تحفظ قلب مؤمن شرعا احب اليك من كذا وكذا
 حجة وغزوة وان تختار عز أخيك على
 عزك وذل نفسك على ذل أخيك *

الباب الثاني والاربعون

في بيان آفة الذنوب * طوبى لمن اذا مات مات ذنوبه * قيل
اعظم الذنوب من ظلم من لم يعرفه ولم يره * من اطاع الله تعالى
سخر له كل شيء * ومن عصاه سخره لكل شيء وسلط عليه
كل شيء لو لم يكن في الاصرار على الذنب من الشؤم الا ان
يكون كلما يصيبه فهو عقوبة من سعة أو من ضيقة أو صجة أو
سقم لكان كافيا * ولو لم يكن في ترك المعصية الا ضد ذلك لكان
كافيا ان العبد ليحرم الرزق بالذنب يصيبه * ليست اللعنة سواها
في الوجه أو نقصا في المال انما اللعنة في أن لا يخرج من ذنب
الا وقع في مثله أو شرمه * لا تكن في التوبة اعجز منك في الذنب
ما انكرت من تغير الزمان والاخوان والزوجات فالذنوب
أورثت ذلك حتى في خلق الدابة وفار البيت ونسيان القرآن
أو شيء من العلم أو نقل تلاوته من الاحرار والعقوبة موضوعة
للسدة والمشقة لعقوبة كل من حيث يشترك حتى الاحتلام
وقد تكون عقوبة الذنب ذنبا مثله اذا عظم كثواب
الطاعة * ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم

الباب الثالث والاربعون

في صفة صلاة أهل القرب * اذا دخلت في الصلاة فانس

الدنيا وأهلها وأقبل على الله تعالى أقبالك عليه يوم القيمة
 ووقوفك بين يدي الله ليس بينك وبينه ترجمان وهو مقبل
 عليك وتناجيه وتعلم بين يدي من أنت واقف فانه الملك العظيم
 ﴿ وقيل ﴾ لبعضهم كيف تكبر التكبيرة الاولى فقال ينبغي
 إذا قلت الله أكبر ان يكون مصحوبك في الله التعظيم مع
 الالف والهيبة مع اللام والمراقبة والفرق مع الهاء ﴿ واعلم ﴾
 ان من الناس من اذا قال الله أكبر غاب في مطالعة العظمة
 وصار السكون بأسره في فضاء شرح صدره كخردلة بأرض
 فلاة ثم يلقي الخردلة فما يخشى من الوسوسة وحديث النفس
 وما يتخايل في الباطن هو من السكون الذي صار بمنزلة الخردلة
 والقيت فكيف تزاحم الوسوسة مثل هذا العبد * والله تعالى اعلم
 جعلنا الله واياكم من عباده المقربين وعلمائه العاملين واصفيائه
 المخلصين * وصلى الله على سيدنا محمد خاتم النبيين وقائد الفر
 المحجلين * وعلى آله وصحبه المقربين وازواجه
 الطيبين الطاهرين وذريته المخلصين وعلى
 سائر الانبياء والمرسلين والملائكة
 المقربين * صلوات الله وسلامه
 عليهم أجمعين * والحمد لله
 رب العالمين

يقول ملتزم طبعها وناسر لوائها ﴿ فرج الله ذكي الكردي ﴾
 قد لاح بدر التمام وفاح حسن الختام في محرم الحرام (سنة ١٣٤٤هـ)
 بعد الجهد الجهميد في التصحيح والتنقيح مع الاستاذ العلامة
 نجر العلماء الاعلام والامام الهمام ﴿ مولانا الشيخ محمد بن خيت مفتي
 الديار المصرية سابقا ﴾ أطال الله بقاءه ورفع شأنه ومقامه بعد مقابلة
 روضة الطالبين بنسخة صحيحة تفضل بها علينا سعادة المفضل
 ﴿ فؤاد بك سليم ﴾ من نفائس مكتبته العامرة ادام الله بقاءه
 وكذلك قابلناها بنسخة نفيسة محفوظة بمكتبة سعادة
 أحمد بك طلعت عمرها الله تعالى * (وأما منهاج العارفين)
 فقد طبع على نسختنا اوحيدة المصححة بخطوط الائمة
 وكذلك معراج السالكين ولم نجد لها نسخة ثانية
 بعد البحث الكثير في معظم البلاد فترجو
 من حضرات القراء ان لا ينسوننا من صالح
 الدعاء * وصلى الله على مظاهر أمره
 ومهابط وحيه ومطالع
 الهامه * وعلى آلهم
 وأصحابهم أجمعين

* ويوجد عندنا هذه الكتب وغيرها فمن أرادها فليخبرنا بشأنها *

مجلد غرش

- | | | |
|---|-----|--|
| ١ | ٠٧٠ | شروح التلخيص (أعنى الايضاح و عروس الافراح و مواهب |
| | | الفتاح و حاشية الدسوقي كلها على شرح السعد على تلخيص المفتاح |
| ٣ | ٠٤٠ | القسم الاخير من تجارب الامم فى فلسفة التاريخ لابن مسكويه |
| ١ | ٠١٥ | شرح المصنوع به على غير أهله فى حكم أشعار العرب للزنجاني |
| ٢ | ٠٤٠ | مجموعة حواشى الاثنى عشرية على شرح العقائد النسفية |
| ٢ | ٠٣٥ | » » الخمسة على شرح القطب على الشمسية |
| ٢ | ٠١٢ | » المتون الاصولية (مسلم الثبوت والمختصر والمنهاج) |
| ٣ | ٠٥٠ | حاشية للنفراوى على رسالة ابن أبى زيد للقيروانى |
| ٢ | ٠٢٠ | كشف الحقائق على كنز الدقائق مع شرح الوقاية لصدر الشريعة |
| ١ | ٠١٢ | شرح السيد الشريف على السراجية مع حاشية الفخرى عليه |
| ٤ | ٠٧٠ | فيض الفتاح على حواشى تلخيص المفتاح للشربيني |
| ١ | ٠١٥ | الآفات الاجتماعية وعلاجها للفيلسوف (تلتسوى الروسى) |
| ١ | ٠٠٢ | حاشية الانباجي على رسالة البيان للدردير |
| ١ | ٠٠٥ | بشرى العالم بترك المحاربات واتفاق الامم (تتضمن البشارات الالهية) |
| ٢ | ٠١٥ | موعظة المؤمنين من أحياء علوم الدين للقاسمى |
| ١ | ٠٠٧ | ميزان العمل لحجة الاسلام ابى حامد الغزالى |
| ١ | ٠١٥ | النجاة لابن سينا فى المنطق والالهييات والطبيعيات |
| ١ | ٠١٢ | شرح قصيدة ابن عبدون لابن بدرون فى الادب |
| ١ | ٠٤٠ | شروح منظومتى الكواكبى الاصولية والفروعية |
| | | كل من أراد شيئاً من الكتب المذكورة وغيرها |
| | | مطبوعات مصر والهند وايران وبغداد يخبرنا بعنوان |
| | | (فرج الله زكى الكردى) ببوسنة الازهر بمصر |